سياسية . اجتماعية . أسبوعية
14 - 20 أيار (مايو) 1988 السنة الرابعة
40 صفحة
العدد 187

بسم الله الرحمن الرحيم
تعلن
عن تنزيلاتها الكبرى على جميع الملبوسات
النسائية والولادية والرجالية
مؤسسة ازياء الواحة التجارية
● محلاتنا مفتوحة بعد الإفطار

هذا الأسبوع

الرئيس ضحية عربية جديدة في أمريكا

قصة الشحادة والمال والقطط..

المتسولة الثرية!



هل تعود أمجاد الكرة الكويتية؟



سباق باتجاه البيت الأبيض

نزع الأسلحة متى يتحقق؟



لماذا طلقها القاضي من العجوز؟

إعلان صادر عن دائرة ضريبة الدخل

تود دائرة ضريبة الدخل أن تشكر السادة المكلفين الذين تقدموا بكشوفاتهم للسنة ١٩٨٧، في الموعد القانوني الذي انتهى بتاريخ ١٩٨٨/٤/٣٠.

كما انها تذكر الاخوة المواطنين الذين لم يتقدموا بكشوفاتهم حتى الآن بضرورة المبادرة الى تقديم هذه الكشوف تجنبا للغرامات والاضافات التي نص عليها القانون.

أخي المواطن..

ان تقديمك الكشف يجنبك التعرض للتقدير الاداري الذي نص عليه القانون في حال التخلف عن التقديم.

مدير عام
دائرة ضريبة الدخل

بمناسبة عيد الفطر السعيد
حلويات العنتاوي بجميع فروعها
تدعو زبائنها الكرام
لتقدم لهم أشهى الحلويات الشرقية والغربية
الخدمة والنوعية شهية
عراقة في الخبرة .. وعلامة في الجودة
وكل عام وأنتم بخير

ريلكو .. من ١٥
المركز الخزفي للعناية بالقدمين

المحطة الأخيرة



د. رياض الحروب



« رأي في القانون »

وصلتني رسالة الأسبوع الماضي من الصديق حسين المعاني يعاتبني فيها على ما كتبته في عمودي عن انحيازي الى جانب القضاء العربي تحت عنوات «حكم القانون»، ويقول في رسالته : أن القضاء والديمقراطية يغيبان في أحيان كثيرة عن العديد من القضايا المصيرية والوطنية التي نمتحن بها كل يوم في هذا الوطن الواسع، والتي نحن فيها أحوج ما نكون إلى كلمة حق، وصدق وأمانة. وأورد الصديق بعض الأمثلة التي لا أحب أن أذكرها لاسباب تتعلق بالمحافظة على أسس ومرتكزات التضامن العربي والذي لا أريد للأخ حسن ولا لنفسي أيضا أن نكون طرفا في إثارة بعض المواضيع التي يدور حولها جدل و نقاش واسع في عالمنا العربي، وتعتبر من الوقائع التي تختلف عليها الشعوب والحكام.

ويختتم رسالته قائلا : إذا كان القضاء سيغمض عينيه عن الحكم السليم في العديد من قضايا الوطن المصيرية، ممثلة برموزها ورجالها، فإنني أقول ألف أهلا وسهلا بقانون الغاب.

أرجو أن يسمح لي الصديق حسين أن أشكره مرتين، قبل أن ألخص له ما كنت أعنيه في عمودي. ففي البداية أود أن أشكره على رده ونقده البناء والذي أشاركه الرأي في بعض ما يقوله. والمرة الثانية أشكره على تجاوزي في تفسير ما قاله بعيدا عن حرفية رسالته، لاسباب أعتقد أنه يدركها بذكائه، وأحب أن أضيف موضحا وجهة نظري السابقة، بأن القضاء يجب أن يكون بعيدا عن كل لوم أو مساس بحرمته واستقلاله، على اعتبار أن القضاء هو المؤسسة الوحيدة التي تبقى الحكم الأخير بين الجميع، سواء أكانوا مسؤولين أو مواطنين. وإذا كانت هنالك بعض الهفوات من بعض الأفراد في سلك القضاء، فيجب أن لا ننسى أن هنالك العديد من رجال القانون الاوفياء، والذين أصبحت نزاهتهم مضرب المثل، بالرغم من جميع المخاطر والصعوبات التي كانوا يواجهونها. وبالتالي مطلوب منا أن نقف إلى جانبهم ونشد على أيديهم بدلا من اثارة الشكوك والتشهير في مسلكهم وسيرتهم. لأننا بذلك سنكون نحن الرابحين في النهاية مهما كانت التحفظات.

○ تختلف الآراء باختلاف النساء والمهن كما تختلف المفاهيم حول الرجل من امرأة الى اخرى.. فربة البيت تنظر الى الرجل كشريك عمر، بينما الموظفة تنظر الى الرجل كمنافس، فهل تختلف نظرة نجمات الفن عن غيرهن.

ضيفة محطتنا الأخيرة راقصة الروك اليونانية (بولينا) قالت: انا انظر الى الرجل وكأنه ملاك، وارى فيه الصفاء والحب. نحن جيل اليوم من المطربات ننظر الى الرجل نظرة الوفاء ونرى فيه كل الاخلاص. ومع تقدم المرأة في مجال العمل اصبح الرجل ليس المنافس بل الشريك.. وهذا الصراع بين المرأة والرجل ليس صراع حرب بل صراع شريف من اجل العمل الأفضل.

وتضيف ضيفة محطتنا قائلة: المطلوب من رجل اليوم ان ينظر الى المرأة نفس النظرة وان يحترمها كما تحترمه. وتأمل بولينا من الجيل الجديد من الشباب ان يتعاطفوا قدر المستطاع مع النساء. اما عن عملها فتقول: الكثيرون يعتقدون ان راقصة الروك لا تملك المشاعر الناعمة وهذا غير صحيح لأن المشاعر لا تقترن بالمهنة. وأنا في بعض الأغاني التي اردها احاول ان اناشد الرجل واخاطبه كرفيق لي وليس كعدو.. واتمنى من كل امرأة ان تتعامل مع الرجل معاملة صادقة تقوم على الصراحة والاخلاص بينهما. اما اكثر ما يعجبها بالرجل فتقول بولينا: ذاك الرجل الشفاف الذي يشعرني بأنه قادر على العطاء وبأن صدره يتسع لكل الحب والتسامح. انه الرجل الذي انشده واتمناه.

وعن اقبال الفتيات نحو الفن تقول بولينا: الفتاة الأوروبية لديها قناعة بأن طريق الفن هو اقصر الطرق الى الشهرة وجمع المال، وهذا الاعتقاد خاطىء لأن الفن يحتاج الى تضحية وصبر في العمل وجهد كبير مثل اي عمل اخر. حتى (الروك) يحتاج الى موهبة اصيلة كما يحتاج الى دراسة. فليس الرقص هو مجرد حركات بل ايقاعات ولها اصولها. وارى ان تعود كل فتاة لا تتمتع بموهبة اصيلة عن درب الفن وتتخذ مهنة اخرى قد تناسبها اكثر. وعن نفسها تتحدث قائلة: انا واحدة من اربع فتيات اشتهرن في اليونان برقص (الروك) واستطيع ان اقول ان نظرتنا الى الحياة قد تكون واحدة ومتقاربة ولا اختلاف وكلنا ينظر الى الرجل نظرة الاحترام الكبير.

وتقول بولينا عن جيل اليوم: انه الجيل الذي يحصد مشاكل جيل الأمس من نظرات متفاوتة بين الرجل والمرأة، فنساء الأمس حاولن أن يتصدين للرجل اما نساء اليوم يحاولن التقرب من الرجال.. وهذه بادرة جيدة بعد ان اصبحت الفتاة الاوروبية على يقين بأن الاسرة المتكافلة هي ما تنشده بعد ان وصل الانحراف الى درجة كبيرة بين الشباب وكان السبب في ذلك التفكك الاسري؟

الأسعار
Austria 7 Shh; Belgium 17 F; Brazil 90C; Canada 30 S; Cyprus 700M; France 12F; Germany 3M; Ghana 7c; Greece 10 Dr; Italy 2500LI; Kenya 20Shi; Liberia 2S; Malta 45C; Netherlands 4Dg; Nigeria 1.50n; Pakistan 20R; Portugal 1.00E; Sweden 11Kr; Switzerland 5F; U.K. 120P; U.S.A 3$



الحسين يستقبل مبعوثا سوفياتيا

استقبل جلالة الملك الحسين خلال الأسبوع الماضي بعمان السيد ميخائيل سانيتتكو السفير السوفياتي المتجول الذي قدم شكر حكومة بلاده لجلالة الملك على المساعي الحميدة والجهود المباركة التي كان لها أثر بارز في انجاح المحادثات التي تمت في جنيف مؤخرا لحل قضية أفغانستان وتقريب وجهات نظر الأطراف المشاركة في المحادثات.

كما تم تبادل وجهات النظر حول أنجع السبل للتوصل الى حل سلمي شامل وعادل لايقاف الحرب المدمرة بين العراق وايران وفق قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ والجهود المبذولة لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط بحضور الدول الخمس دائمة العضوية بمجلس الامن الدولي وجميع أطراف النزاع بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية.

المشاركة بالمؤتمر الثاني لقادة الشرطة العرب

يشارك الفريق الركن المهندس عبد الهادي المجالي مدير الامن العام في المؤتمر العربي الثاني لمديري وقادة اجهزة الامن العام في الدول العربية المقرر عقده في تونس في النصف الثاني من الشهر الجاري.

ويناقش المؤتمر على مدى عدة ايام موضوعات تتعلق بالتعاون الامني العربي وتطوير التعاون في مجال مكافحة المخدرات وتوحيد المناهج التدريبية وما تم تنفيذه من مقررات مؤتمر قادة الشرطة العرب الذي عقد في عمان مؤخرا.

ويلقي مدير الامن العام خلال المؤتمر محاضرة حول التجربة الاردنية في مجال تطبيق الامن الشامل والشوط الذي قطعته هذه التجربة.

ويذكر ان مؤتمر قادة الشرطة العرب الذي عقد في عمان اوصى بضرورة تطبيق مفهوم الامن الشامل على مستوى الدول العربية والاستفادة من التجربة الاردنية الرائدة في هذا المجال.

أخبارنا

وصل الى مكاتب الجريدة «شيك» بقيمة ثمانية وثمانين دينارا من فاعلة خير في دولة قطر تبرعا الى الاسرة التي كتبنا عنها في شيحان قبل اسابيع بعنوان «اسرة تحت خط الفقر».

ولم تشأ المرسلة ذكر اسمها بالرغم من أنها أعطتنا عنوان المرسل اليهم كما ورد في الجريدة. وقد اتصلنا برقم التليفون الذي من خلاله تمر المساعدات لهذه الأسرة، وقد علمنا ان هنالك العديد من أهل الخير والمعروف الذين قاموا بالواجب.

وقد طلبنا ارسال أحد من طرف العائلة لاستلام الشيك. علما بأننا نرفض أن نقوم بدور الوسيط بين المتبرعين والأسرة البائسة، لأننا نحب ان يطلع الناس بأنفسهم على الحقائق، لأنهم أقدر منا على الكرم. وبالتالي نبقى نحن نمارس دورنا في ايصال صوت الاستغاثة الى حيث يجب ايصالها.

هذا هو دورنا وهذه هي رسالتنا.

.. وعلى المحبة والخير نلتقي.

(التحرير)

إجتماع أردني فلسطيني

عقد اجتماع أردني فلسطيني في دار رئاسة الوزراء يوم السبت الماضي برئاسة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء ومحمود عباس (أبو مازن) عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وجاء عقد هذا الاجتماع لاستكمال المشاورات القائمة بين الأردن ومنظمة التحرير.

ويذكر أن محمود عباس قد اختير ممثلا للمنظمة في اللجنة الأردنية الفلسطينية خلفا للمرحوم خليل الوزير (أبو جهاد).

وقد عرض (أبو مازن) خلال هذا الاجتماع، بتكليف من السيد ياسر عرفات ما تم من اتصالات بين المنظمة من جهة وكل من سوريا والاتحاد السوفياتي من جهة ثانية.



من جانبه عرض السيد زيد الرفاعي الموقف الأردني من قضية السلام في ضوء المبادىء الستة التي أعلنها.

الخصاونة يلتقي الممثلين الدائمين بمجلس الوحدة الاقتصادية

التقى الدكتور هاني الخصاونة وزير الاعلام يوم السبت الماضي عددا من الممثلين الدائمين للدول العربية لدى مجلس الوحدة الاقتصادية العربية، كما التقى رؤساء وكبار المسؤولين في الأمانة العامة للمجلس بمناسبة أدائه اليمين القانونية كأمين عام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية.

وأكد الدكتور الخصاونة خلال اللقاء حرص الأردن على مؤسسة مجلس الوحدة الاقتصادية بما ترمز اليه وتسعى لتحقيقه من أجل صيانة أمل الوحدة العربية وتحقيق التكامل الاقتصادي العربي والسوق العربية المشتركة.



- الخصاونة

وقال: أن الاردن انطلاقا من ايمانه بأهداف العمل العربي المشترك سيستمر في تقديم الدعم والمساندة للمجلس وسيعمل كل وسعه كي تتجاوز هذه المؤسسة العربية الازمة المالية التي تمر بها. وأضاف: أنه إذا كانت دول العالم تسعى من خلال التكتلات الاقليمية لمواجهة التحديات الاقتصادية فالاولى بنا كأمة عربية أن نستثمر مؤسساتنا العربية لمواجهة تحديات العصر الذي نعيشه.

٤٥٠ - ٤٩٠ دينارا أجرة نقل البضائع إلى الكويت

حدد المهندس خالد الحاج حسن وزير النقل والاتصالات تعرفة اجور نقل البضائع بالسيارات المبردة من ميناء العقبة الى دولة الكويت عن طريق السعودية اذا كانت الحمولة الفعلية للسيارة المبردة ٢٠ طنا فما دون للرحلة الواحدة بمبلغ اجمالي قدره ٤٥٠ دينارا للسيارة.

اما اذا كانت الحمولة الفعلية للسيارة المبردة تزيد على ٢٠ طنا تكون الاجرة عن كل طن زائد ٢٢ دينارا وخمسمائة فلس.

كما حدد السيد الوزير تعرفة اجور نقل البضائع بالسيارات المبردة من ميناء العقبة الى دولة الكويت عن طريق بغداد اذا كانت الحمولة الفعلية للسيارة المبردة ٢٠ طنا فما دون للرحلة الواحدة بمبلغ اجمالي قدره ٤٩٠ دينارا للسيارة..

اما اذا كانت الحمولة الفعلية للسيارة المبردة تزيد على ٢٠ طنا فتكون الاجرة عن كل طن زائد ٢٤ دينارا وخمسمائة فلس. واشار الى ان التعرفة المبينة لا تشمل اية مصاريف تتحقق على البضاعة المحملة اثناء مرورها بمراكز الحدود موضحا ان هذه المصاريف يتحملها صاحب البضاعة او وكيله مقابل ابراز المالنق للفواتير المصروفات التي قام بدفعها.

تعاون اردني - مصري في مجال التموين

عقدت الجمعية العمومية للشركة الأردنية المصرية للاستثمار والتمويل أول اجتماع لها في عمان خلال الأسبوع الماضي برئاسة السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة والتموين والدكتور موريس مكرم الله وزير التموين الدولي بجمهورية مصر العربية.

وتم خلال الاجتماع إقرار الأنظمة واللوائح الداخلية للشركة واستعراض الخطوات التي تم تنفيذها في مجال مشروع الأعلاف واللحوم الحمراء الذي يهدف إلى تربية الخراف البلدية للحد من استيرادها ومشروع شركة الصيد البحري الذي يهدف إلى تغطية الأسواق الأردنية والمصرية بالأسماك الطازجة عن طريق انشاء أسطول صيد بحري يعمل في جنوب البحر الأحمر وزراعة الأسماك بنوعيها النهري والبحري، وكذلك مشروع التقاوي والبذور. كما ناقشت الجمعية موضوع اشتراك مستثمرين عرب وأجانب في المشروعات السياحية التي تعتزم الشركة تنفيذها في العقبة ونويبع والمناطق المحيطة بهما.



حمدي الطباع

عمليات الدسك بدون جراحة وبدون تخدير عام

دودين يستعرض تطورات القضية الفلسطينية



- دودين

التقى السيد مروان دودين وزير شؤون الأرض المحتلة يوم الأحد الماضي وفدا طلابيا من جامعة برلين الغربية زار الأردن مؤخرا.

وقدم السيد دودين للوفد شرحا لمراحل تطور القضية الفلسطينية بجميع أبعادها، والقضايا السياسية والإنسانية التي نشأت في المنطقة نتيجة لاحتلال اسرائيل للأراضي العربية.

كما شرح السيد الوزير الدعم الذي يقدمه الأردن لصمود المواطنين العرب في المناطق المحتلة لمساعدتهم على مواجهة الضغوط والممارسات التعسفية الاسرائيلية الرامية إلى اقتلاعهم من أراضيهم ومنازلهم تمهيدا لتهويد الأرض الفلسطينية.

شيحان

رئيس مجلس الإدارة
د. رياض الحروب

نائب رئيس مجلس الإدارة
فريد الحروب

مدير التحرير المسؤول
خليل محاريب

سكرتيرة التحرير
عزة الحديدي

المركز الاقليمي للشرق الاوسط
عمان - الأردن
هاتف: 601911 - 601801
تلكس: 601991 - 960654

المركز الرئيسي في أوروبا
601443

التوزيع للشرق الأوسط والخليج العربي

SHIHAN AL JADID
Arabic Weekly Newspaper
Vraslavo 2
Ambelokipi
ATHENS - GREECE
TEL 6914421

عدنان الحروب
ميلين رونجيان

طبع بمطابع «الأهرام» بالجلاء

التحليل الاسبوعي

مائة مليون دينار خسائر الاردن سنويا من حوادث السير

نزيف بشري وكارثة اقتصادية هائلة تتكرر كل عام. الانسان يتحمل مسؤولية ٩٥٪ من مجموع الحوادث



- وزير الداخلية

حوادث السير بفواجعها ونتائجها والاضرار الناجمة عنها والخسائر الناتجة عنها تشكل نزيفا مستمرا للارواح البشرية وهدرا للممتلكات واستنزافا للموارد الاقتصادية والمادية للوطن والمواطن.

والاحصائيات الدقيقة التي تصدرها مديرية الامن العام عن حوادث السير كل سنة توضح لنا حجم المأساة التي يعاني منها المواطنون نتيجة هذه الحوادث المؤسفة والمروعة والمؤلمة في آن واحد.

ففي العام الماضي كانت خسائر الاردن الاقتصادية الناجمة عن حوادث السير في مختلف مناطق المملكة وفق احصائيات مديرية الامن العام ٦٢ مليونا و ٥٣٦ دينارا. ويشكل هذا الرقم قيمة الاصابات الناتجة عن حوادث السير ونفقات اجهزة الامن العام والنفقات الطبية وخدمات الاسعاف والخسائر الناجمة عن التلف في الممتلكات.. وبالاضافة الى هذا الرقم الهائل من الخسائر الاقتصادية والمادية الناجمة عن حوادث السير كانت الخسائر البشرية جراء هذه الحوادث خلال العام الماضي اكبر واغلى من كل ثمن.. فالانسان لا يقدر بثمن والروح البشرية لا تقدر بالدنانير حيث فقدنا في العام المذكور ٣٩٥ مواطنا كما اصيب ٨٩٥٧ مواطنا اخر بجروح مختلفة.

ان لحظة تأمل واحدة امام هذه الخسائر المادية الباهظة والبشرية المفجعة تجعلنا ندرك مدى حجم الاستهتار بالحياة وحجم الاستهتار بقيادة المركبة ومدى الاستهتار والعبث بحياة المواطن.

واصدرت مديرية الامن العام احصائية بمجموع المخالفات خلال عام ١٩٨٧ فكانت ٥٦٩ الفا و ٣٤١ مخالفة تم تحصيل ٣٧٠ الفا و ٦٨٧ مخالفة بلغت قيمتها النقدية مليونا و ٩٣١ الفا و ٧١٠ دنانير وبقي ٢٩٨ الفا و ٦٥٤ مخالفة لم يتم تحصيلها وحولت الى المحكمة المختصة للنظر فيها.

والاردن شارك دول العالم الاحتفال بيوم المرور العالمي واسبوع المرور العربي ادراكا منه بأهمية التقليل من حجم الخسائر المادية والبشرية الناجمة عن حوادث السير.. ولكن هل من نتيجة للخطب التي تلقى في الرابع من ايار كل عام والشعارات البراقة التي ترفع وتنادي بوقف النزيف الدموي الذي تسببه حوادث السير والأذى الذي تلحقه بمواطننا الاردني؟!

عقد الثمانينات

جاء الاحتفال بيوم المرور العالمي واسبوع المرور العربي هذا العام تحت شعار (تمهل.. انتبه.. تصل بسرعة) ونحن في أواخر عقد الثمانينات نؤكد الدور الكبير الذي دخل حياتنا من وسيلة النقل والانتقال التي كان لها اكبر الاثر في حياة الانسان منذ نشأته..

لقد دخلنا هذا العقد وكان عدد السيارات في المملكة حوالي ١٣٥ الف سيارة وعددها الآن حوالي ٢٥٠ الفا، ولم تزد طرقنا المعبدة خلال هذه المدة الا قليلا حيث كانت في بداية العقد ٥٠٧٧ كيلومترا فاصبحت الآن ٩٦٢٥ كيلومترا وتحسنت هندسة الكثير من هذه الطرق لا سيما الطريق الصحراوي باستثناء عدة كيلومترات لا تزال بحاجة الى المزيد من الحذر عند المرور عليها.

ان اهم عوامل الامان في قيادة السيارة كما يقول الدكتور زهير ملحس رئيس الجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق تتمثل بالسائق ودرجة انتباهه وشدة حرصه على التمهل حتى يتمكن من الوصول الى هدفه بسرعة.. فالسرعة في غير مكانها طيش وعدم الانتباه اهمال ولا تؤدي السرعة او عدم الانتباه الا الى حادث سير او فاجعة وهذه مناسبة للتأكيد على ضرورة الالتزام بالمسرب في الطرق الجديدة او المحدثة المتعددة المسارب والاتجاهات والجهل باصول السير في المسرب قد يؤدي الى حادث سير.

ومن المؤسف حقا ان هذا الجهل شائع بين اكثر السائقين ولا توقع بحق المخالف لاصول السير على المسرب عقوبة واجبة رادعة الامر الذي يقتضي اعادة تثقيف جميع السائقين بمعنى المسرب واهدافه وضرورة التقيد به والضرر الناتج عن مخالفته عمدا او جهلا.



- حادث سير

ان سبب الاهتمام بهذا اليوم سنويا يعود الى حوادث الطرق التي تقع في الاردن وتزايد هذه الحوادث سنة بعد اخرى...

ان نظرة على عدد حوادث الطرق خلال السنوات الخمس الماضية وما نجم عنها من قتلى وجرحى لا بد وان تخيفنا وتجعلنا نهتم بيوم المرور العالمي ونهتم بكل الايام، فهي تتزايد يوما بعد يوم وهي تعني اننا نفقد كل يومين ثلاثة اشخاص، وان اكثر من ٢٥ شخصا يصابون بجروح كل يوم، كما ان الاحصائيات تدل على اننا نخسر كل عام اكثر من مائة مليون دينار تكلفة لهذه الحوادث وهي تكلفة كبيرة.

ان امعان النظر في احصائيات الحوادث يدل على ان هناك وباء اسمه (الحوادث) وهو من اخطر الاوبئة ومن اخطر الامراض لسببين رئيسيين اولهما انه مرض فتاك لأن عدد الذين فقدناهم منذ عام ١٩٨٣ كان ٢٢١٠ قتلى و ٤٣ الف جريح وهذا دليل على المجزرة الرهيبة الناجمة عن حوادث السير وهي في محصلة ضحاياها اكثر فتكا من امراض القلب والكوليرا والسرطان، والسبب الثاني اننا لا نهتم بالحوادث كما نهتم بالامراض الاخرى بالرغم من ان الحوادث اخطر.

لقد دلت الاحصائيات على ان الانسان يتسبب بحوالي ٨٠٪ من الحوادث وحده أي منفردا، وذلك عندما لا ينتبه وهو يقود السيارة وعندما يضع طفله في المقعد الامامي وعندما يسرع (ويتحمل هو والمركبة والطريق ٣٠ في المائة من نسبة الحوادث فالطريق المليئة بالحفر تتحمل بعض السبب وقيادة السيارة بسرعة، ومحاولة تجنب الحفر يمينا ويسارا وبسرعة عالية هي مساهمة من الانسان في وقوع الحوادث بالمشاركة مع الطريق ولذلك يتحمل الانسان ٩٥٪ من مجموع الحوادث.

يوم مراجعة وكشف حساب

يوم المرور هو يوم مراجعة وكشف حساب، ويوم فتح الاوراق والملفات، فنحن في البداية نعاود الاطلاع على الارقام من حيث زيادتها عن العام الماضي أو نقصانها ومن ثم نراجع الاجراءات الهندسية والتعليمية والتنفيذية التي تمت خلال العام الماضي ومدى نجاعتها بالاضافة الى تعديل قانون السير حيث تتم عملية التعديل ولكن نسبة الحوادث تبقى بالرغم من الاجراءات الأمنية والحملات التي تتم للتخفيف من الحوادث وردع المخالفين.. ولهذا ينبغي أن يكون يوم المرور يوما لتقييم أعمالنا على كافة المستويات ومراجعة ما تم وتقييم النتائج والتعرف على الاتجاهات الايجابية والسلبية فنقوي الايجابيات ونتخلص من السلبيات.

ما نجنيه من يوم المرور امر جيد ومفيد، فالمراجعة ضرورية والتقويم مطلوب ومحاسبة النفس خطوة على الطريق الصحيح ويمكننا الاستفادة من هذه المناسبة بان نضع هدفا امامنا نسعى اليه، وهو تخفيض الحوادث بنسبة ١٠ في المائة خلال العام ونحاسب بعد ذلك انفسنا فيما اذا حققنا شيئا ام لا.

يمكن القول ان هناك ثلاثة عناصر رئيسية لهذه المشكلة وهي: الطريق والمركبة والانسان، ورغم ان الانسان استطاع نتيجة التقدم العلمي والتكنولوجي وضع الحلول المناسبة للعنصر الاول والثاني اي الطريق والمركبة من خلال توسيع الطرق واقامة الجسور والانفاق ووضع الاشارات الضوئية والتحذيرية وتطوير المركبة من الناحية الفنية وجعلها اكثر امانا، الا انه لا زال قاصرا عن التحكم بسلوك الأفراد ولم يستطع أن يقدم الا القليل في هذا المجال. ولسوء الحظ فان معظم الدراسات والابحاث تشير الى ان ٩٥٪ من حوادث المرور تعود الى خطأ الانسان وليس بسبب عيب في المركبة او الطريق الامر الذي يلزمنا بالتركيز على هذا العنصر ويمكن التأكد من صحة هذا الرأي بالقاء نظرة سريعة على الاخطاء المسببة للحوادث كما وردت في احصائيات حوادث المرور في الاردن للاشهر الستة الاولى من عام ١٩٨٧ وهي: ٣١ر٧٪ عدم انتباه وعدم اختراز، ٢٩ر٢٪ عدم التقيد بالاولويات، ٨ر٩٪ التتابع القريب، ٣ر٧٪ السرعة الزائدة، ٥ر٢٪ الانعطاف الخاطىء، ٢٪ عدم التقيد بالشواخص والوقوف الخاطىء.. وهذه الاخطاء جميعها من فعل الانسان ومن وقع عليه الخطأ ايضا هو الانسان وخاصة صغار السن منهم حيث كان ١٥٪ من المصابين منهم دون سن الخامسة خلال سنة ١٩٨٧.

وعلى الرغم من الجهود المكثفة التي تبذل من قبل رجال المرور ومديرية الامن العام في مراقبة المخالفين وخصوصا تلك المخالفات المتحركة المؤدية لوقوع الحوادث مثل مخالفات السرعة والتجاوز والانعطاف والاولويات الا ان عدد الحوادث في الاردن ما زال مرتفعا وكذلك عدد الضحايا وحجم الخسائر المادية.

الرادع الاخلاقي

في سبيل البحث عن افضل السبل لمعالجة هذه المشكلة والحد من نتائجها المؤسفة والمحزنة قامت وزارة الداخلية والاجهزة المختلفة التابعة لها في تصديها لهذه المشكلة بدور نشيط، فمن الناحية التشريعية جاء قانون السير رقم ١٤ لسنة ١٩٨٤ متمشيا مع احدث التشريعات المرورية في العالم والوزارة لا تألو جهدا في ادخال التعديلات القانونية الضرورية عليه، وعلى الانظمة الصادرة بموجبه، ليتماشى مع تطور فعاليات استخدام المركبات والطرق والجانب التنفيذي من القانون تتولاه اجهزة وادارات مختصة تقوم بواجبها لتنظيم السير على الطرق والمرور في المدن، ومراقبة ذلك والتأكد من صلاحية المركبات للسير بامان، وتقديم كافة الخدمات التي يمكن توافرها لضمان السير والمرور بشكل آمن ومنظم.

ان المشكلة كما يقول السيد رجائي الدجاني وزير الداخلية تتصل بمستخدمي الطريق من مشاة وسواقين وبمعنى اخر ان الانسان هو المسؤول الاول عن حوادث الطرق، ويؤكد هذا الرأي المسببات التي جاءت في مقدمة اسباب الحوادث التي وقعت خلال عام ١٩٨٧ وهي: عدم الانتباه وعدم الحيطة والحذر، ومخالفة اولويات المرور والتتابع القريب المتلاحق والسرعة الزائدة والانعطاف الخاطىء والتجاوز الخاطىء.

ان احتفالاتنا بيوم المرور ينبغي ان تأخذ بعدا جديدا وتطبيقا ملائما للواقع اكثر من اي وقت مضى، فحوادث الطرق المفجعة واوضاع شوارعنا التي سهلت ومهدت الطريق لهذه الحوادث وعدم وجود استراتيجية وطنية واضحة المعالم للحد من حوادث الطرق، كل هذه الاسباب اصبحت اساسا في حياتنا اليومية ولا بد من ايجاد الطرق الناجعة والسبل الكفيلة بتذليل كل الصعاب التي تواجه هذا العمل الوطني الكبير.

وبعد فتبقى المشكلة تراوح مكانها، وترمي بثقلها وبنتائجها المحزنة على كاهل المجتمع اذا لم تعالج بتعاون جماعي، وهذا الامر لا يتحقق الا بالتوعية المرورية والرادع الاخلاقي كجانب للعسكر في الفني والمالي، حيث ان التوعية المرورية المدروسة هي الاساس في معالجة قضايا المرور وكوارثه الرهيبة.

هكذا من الأصل

ما الذي حدث في حقل القمح ؟!!

قصة استشهاد أحمد حسن

في «قرية عزلاء منسية»... حدثت مطاردة سادية، بين شاب عربي أعزل، ومجموعة من الجنود الصهاينة نجم عنها استشهاد الشاب الفلسطيني: أحمد حسن سالم عمرو.

قصة المطاردة ننقلها هنا عن مصادر الصحافة الاسرائيلية نفسها، دون اضافات، كاعتراف صهيوني بجريمة جديدة... نحفظها الان... واثقين أن للتاريخ محاكمته العادلة طال الزمن أم قصر...

ورغم أن القصة التي نوردها... قد حررتها صحيفة اسرائيلية، إلا أنها تدل دلالة قاطعة على أن جيش الاحتلال، بممارساته واستفزازاته يجبر المواطنين العرب على تعلم فن الثورة وابداع الانتفاضة في كل مناطق الوطن المحتل...

ومثل كل الغزاة... فالصهاينة يكتبون فصول نهاية احتلالهم بأيديهم..



Ahmad Hassan Salem Amro

المطاردة في حقل الحنطة والرصاص

أكاليل الزهور البيضاء والحمراء تحدث تضاربا في اللون مع القمح الأصفر النامي بشكل بري في مقبرة قرية بيت الروش التحتا، الصغيرة في الضفة الغربية.

أحد الأكاليل يحمل صورة علم فلسطيني، على حين يحمل أكليل اخر اسم أول شهيد من شهداء هذه القرية في انتفاضة المناطق المحتلة حيث كتب على الاكليل : «الشهيد البطل أحمد سالم عمرو »..

«بيت الروش»... قرية صغيرة نائية عن هضاب الخليل، تحيط بها حقول الحنطة وبساتين الزيتون، ولا يزيد عدد سكانها عن مئتي نسمة فقط.

ويعمل رجال القرية في حقولهم، على حين يعمل بعض الشبان خارج القرية وخاصة في ضاحية جيفعات شاؤول في القدس.

وقبل أسبوعين استشهد أحمد عمرو - ٢٣ عاما - ويقول أهالي قريته، أن الجنود لاحقوه مسافة كيلومترين عبر التلال والحقول ثم أطلقوا النار عليه، وأردوه قتيلا.

(وكالعادة) ذكر الناطق بلسان الجيش الاسرائيلي أن الشرطة العسكرية الاسرائيلية تحقق في الحادث، ولكن لم يتم الكشف عن أية تفاصيل.

وعلى أي حال، فإن القصة التي يرويها أهالي القرية، والشبان الذين طاردهم الجيش مع عمرو، يثيرون تساؤلات مزعجة حيال سلوك الجيش الاسرائيلي في المناطق المحتلة، حين يكون بعيدا عن المراقبة، أو حتى عن مراقبة كبار ضباطه.

إن قصة استشهاد عمرو هي قصة نموذجية لحوادث أخرى لم تحل ألغازها بعد، و (يزعم) الجيش الاسرائيلي أنه لا يزال يحقق فيها.

ولكن نتائج مثل هذه التحقيقات نادرا ما يتم الاعلان عنها، والنادر أكثر من ذلك أن يعلن الجيش الاسرائيلي عن معاقبة جندي بسبب خرقه أوامر فتح النار الخاصة بالجيش الاسرائيلي نفسه.

ورغم أن المصادر الاسرائيلية تعترف بقتل ١٧٠ فلسطينيا منذ بداية الانتفاضة، إلا أن الحالات التي يجري التحقيق فيها أقل من ذلك بكثير، وهناك ما لا يقل عن ١٠ حالات، تورط فيها مستوطنون يهود بعمليات اطلاق نار على العرب... وفي هذه الحالات أيضا يقال أن هناك تحقيقات تأخذ مجراها، ولكن دون الاعلان عن أية نتائج.

واستنادا إلى ما يقوله أهالي هذه القرية، فإن المواجهة التي حصلت في قريتهم لم تكن مبررة، وما كان ينبغي أن تحصل، فالقرية لا تشكل بؤرة لاهتمام الجيش الاسرائيلي، فهي معزولة، وبعيدة عن أي طريق رئيسي، يسعى أو يحافظ الجيش الاسرائيلي على ابقائه مفتوحا، كما أن القرية بعيدة عن أية مستوطنات يهودية قد يتحجج الجيش بحمايتها، وإضافة إلى ذلك فإن المصادر الاسرائيلية تعترف أن القرية لم تشهد أية عمليات احتجاج.

الاستفزاز

رغم ذلك، وقبل أسبوعين - في ٨٨/٤/٢٢، وكان يوم جمعة، عبرت سيارة جيب عسكرية اسرائيلية من قرية مجد المجاورة، وأمرت أهالي القرية بانزال الاعلام الفلسطينية، ومسح الشعارات الوطنية المكتوبة على الجدران، وقال الجنود للأهالي، أنهم سيعودون بعد الظهر، وحذروا الأهالي.. كي يقوموا بهذا العمل قبل عودة الجيش.

... وعندما رجع الجنود، كان شبان قرية مجد بانتظارهم، حيث أمطروهم بالحجارة، وحصل صدام بين الطرفين، وفرق الجنود المظاهرة، وعملوا على اجبار الأهالي على القيام بحملة تنظيف لموقع الاشتباك.

أهالي بيت الرش التحتا يقولون أن الجنود الاسرائيليين وصلوا قريتهم في الساعة الثامنة والنصف من مساء يوم الجمعة المذكور، حيث أخذوا تسعة رجال من القرية وذلك لازالة الحواجز الحجرية على طريق تحيط بقرية مجد، وقبل أن يصل الجنود، شاهدهم الأهالي وهم يطلقون صليات النار على الطريق المجاور، وأطلقوا عدة طلقات أصابت الأدوار العليا من منازل قرية بيت الروش التحتا.

ويقول أحد مواطني القرية : لقد اقتحم الجنود بيتي، وتناولوني من قميصي، ثم مزقوه، وأجبروني على الصعود الى أحدى مركباتهم وكان معي رجال اخرون... حيث صادروا هوياتنا الشخصية، وقد جلسوا فوقنا طوال الطريق، ولما وصلنا، (استغلوا) عني وعن ثلاثة رجال اخرين.

لقد كانت زوجتي تضع مولودا في تلك الليلة.. أما الخمسة الاخرون الذين كانوا معنا، فلا يزال الجيش يحتجزهم حتى الان.

وطوال اليوم التالي، كانت الطائرات العامودية الاسرائيلية تقوم بأعمال التمشيط قرب قرية مجد، بحجة البحث عن مشتبهين هاربين.

وفي حوالي الساعة الرابعة من مساء ذلك اليوم، عادت مجموعة من الجنود الاسرائيليين في سيارة قيادة إلى القرية، وأخذت تستفز الأهالي، وقد خشي الشبان من الاعتقال أو الضرب، ولذلك بدأوا يلجأون إلى أحلاء القرية، وانقسم الجنود الستة إلى مجموعتين، وأخذوا يطلقون النار في الهواء في البداية.

وقد تفرق الشبان في التلال، وطاردهم الجنود تحت بصر قائدهم الذي كان يراقب ما يفعله جنوده من قمة تلة مرتفعة.

مطاردة.. وتلذذ بالقتل

كان عمرو اخر من هرب من شبان القرية، وقد طاردة الجنود مسافة كيلومترين، كما يقول أهالي القرية.

شاب اخر، هرب أمام عمرو، وراقب مطاردته بعد أن استطاع الاختفاء من وجه الجنود، يروي القصة التالية :

كان عمرو يركض عبر حقل الحنطة، وكانت هناك مجموعة من الجنود تطارده... كانوا يبعدون عنه حوالي ٤٠٠ متر... حيث أخذ أحد الجنود وضع اطلاق النار مرتكزا على ركبته وصوب سلاحه نحو عمرو، وأطلق النار عليه، حيث أصابه في ساقه.

.. سقط عمرو أرضا، ولكنه عاود النهوض، وواصل ركضه بشكل متعرج.

هنا صرخ أحد الجنود قائلا : «إنني أريده»، ولكن قائده صرخ عليه :.. دعه يذهب، وعد إلى هنا، ولكن الجندي جثا على ركبته مرة أخرى، وصوب، وأطلق النار وأصاب عمرو هذه المرة في أسفل ظهره، ولكن عمرو تعثر... واستطاع السير مسافة ١٥٠ مترا أخرى قبل أن يسقط ويتدحرج في الوادي...».

شاب اخر شاهد عملية اطلاق النار من الوادي، يقول :

« كنت أصرخ على عمرو كي يعود بسرعة نحوي، ولكنه سقط، واستمر الجندي في اطلاق النار لحوالي عشر دقائق... وقد سقطت أرضا، ولم أكن قادرا على الحركة حتى أتمكن من الوصول إليه، وأخيرا صرخ الضابط من أعلى التلة قائلا : «هذا يكفي»، وانصرف الجنود، دون أن يقتربوا من عمرو، واتجهوا نحو القرية، وما لبثوا أن غادروها».

وقد حمل الشبان عمرو ووضعوه في سيارة لنقله إلى مستشفى عالية بالخليل، الذي يبعد مسيرة حوالي نصف ساعة...

أحد الرجال الذين شاهدوا عمرو ، يقول :

«لم يعد عمرو يتحدث في تلك اللحظات، وكان الدم ينزف من فمه... وقد أعلنوا في المستشفى أنه وصل متوفيا، وهكذا أحضره ذووه إلى القرية مرة أخرى، حيث تم دفنه في مسيرة كبيرة... شارك فيها أقاربه، ومجموعات من أهالي القرى المجاورة... وكان الجميع يهتفون هتافات وطنية، على مرأى من الجنود الاسرائيليين.

أهالي القرية يقولون أن أي محققين لم يصلوا قريتهم، بعد وقوع هذا الحادث، ويقول رجل أحضر عمرو إلى مستشفى الخليل، أنه قد تعرض للاستجواب من قبل الشرطة الاسرائيلية في الخليل، وهناك حاول المحققون أن يجعلوه يقول أن عمرو قد قتل يوم الجمعة، وليس يوم السبت، ذلك أن الجنود الاسرائيليين ادعوا أنهم أطلقوا النار في ذلك اليوم على شخص ألقى قنبلة بترولية باتجاههم.

أن حقيقة عدم اقتراب الجنود من عمرو بعد أن أصيب، تشير إلى أن الجيش الاسرائيلي لم يكن بصدد اعتقاله، ولم يكن مطلوبا سابقا للجيش، ولو أن عمرو كان مشتبها ويريدون اعتقاله، لذهبوا اليه بعد أن سقط أرضا، كما يقول أحد رجال القرية. الذي يضيف قوله : « لقد كان الأمر كله أشبه بحلم عصيب.. فقد حضر الجنود، وعندما انتهى الأمر تبخر الجنود، وبقينا وحدنا مرة أخرى ».

ولا يمكن أن يعرف المرء ما إذا كان الجيش الاسرائيلي يعترف بصدق رواية أهالي القرية.

ولكن هذا قد تعرض للنسيان، مثله مثل الكثير من الحوادث خلال الانتفاضة، وذلك مع توارد الانباء اليومية عن وقوع المزيد من الضحايا الجدد وتزاحم هذه الضحايا على العناوين الرئيسية في وسائل الاعلام.

ويدعي كبار ضباط الجيش الاسرائيلي أنهم يبذلون جهودا للحد من غلواء الجنود، ولكن جهودهم التي يتحدثون عنها لا زالت قاصرة.

فقبل أسبوع فقط، شوهدت مجموعة من الجنود في مخيم الدهيشة، حيث كان أفرادها يلقون الحجارة على منزل، رفض سكانه فتح أبوابه أمام الجنود، وبعد أن اقتحم الجنود المنزل مدعين التفتيش غادروه، تاركين نوافذ محطمة، ومفاصل مهشمة، ورجالا ونساء وشبانا يعانون رضوضا وكدمات نجمت عن تعرضهم للضرب.

وبعد عدة أيام، دخل رجال بملابس مدنية مكاتب صحيفة الفجر المقدسية، وطلبوا من الموظفين أن يعرفوهم على المحرر المسائي بالجريدة، حيث أخذوا ذلك الشخص إلى مركز الشرطة، وأبلغوه بعد ذلك أنه معتقل اعتقالا اداريا مدة ستة أشهر.

العجيب، أن رجال المخابرات الاسرائيلية هؤلاء لم يسألوا عن هذا المحرر بالاسم، ولم يعتقلوه من منزله استنادا إلى الاجراءات التي تتبعها أجهزة المخابرات الاسرائيلية عند اعتقال شخص ما.

ولم تحاول الشرطة الاسرائيلية أو الجيش الاسرائيلي تفسير مثل هذه الحوادث، كما أن الجمهور الاسرائيلي لا يطالب بهكذا تفسير إلا قليلا.

ويبدو أن هناك حدا للاهتمام بمثل هذه الحوادث حتى لدى المراقبين المهتمين من الاسرائيليين، وأن نقص ردود الفعل هذه تجاه استمرار الاجراءات العقابية الاسرائيلية ضد العرب، سيكون بمثابة حالة يقوى بها الاسرائيليون على التعايش معها، وسوف يلجر هؤلاء إلى تصديق الاحاديث عن «الهدوء النسبي» في المناطق المحتلة.

تلك الأحاديث التي يروجها الجيش الاسرائيلي.

عربيا

استنكار... مستعجل جداً!

بغض النظر عن البادىء... مع أن البادىء أظلم، وبغض النظر عن المنتصر... مع انه لا منتصر في هذه الاشتباكات، وبغض النظر عن أي تفاصيل أيديولوجية أو سياسية أو تحالفات تكتيكية أو استراتيجية..

فإن جماهير الوطن المحتل بكافة قطاعاتها وتوجهاتها السياسية، تستهجن وقوع أي اشتباك فلسطيني - فلسطيني على الساحة اللبنانية ،وبالتحديد في هذه الفترة الحرجة التي ينبغي أن تصب فيها الجهود - كل الجهود - من أجل دعم الانتفاضة الثورية المجيدة في أرضنا المحتلة.

وليكن شعار الجميع : ليفض الالاف الشهداء في الصدام الشريف مع العدو... ولكن الحذر الحذر... من اصابة فلسطيني أو عربي، برصاص فلسطيني أو عربي اخر.

ومن أجل الوحدة الوطنية الرائدة في الأرض المحتلة، ومن

اجل عيون شهدائنا الذين قضوا طوال فترات الصراع..

ومن أجل فلسطين...

ومن أجل لبنان، الذي أعطى قضية العرب الأولى ما ناءت بحمله جباله ووديانه... دون شكوى أو أنين...

من أجل كل هذه القيم والمعاني، ينبغي أن تركن جماهيرنا الفلسطينية والعربية إلى أن هناك قوة موحدة قادرة على تحديد الأصابع التي تضغط زناد هذه الاشتباكات وايقاع أقسى العقوبات بها على رؤوس الأشهاد كائنة من كانت...

لا هزيمة تحيق بنا جراء تنازلنا أمام شقيق أو صديق، ولا انتصار يمكن أن نجنيه من حرب شقيق أو صديق...

فلنوفر كل الغضب والرصاص من أجل عدونا، ولن يسامحنا التاريخ حين نقاتل بعضنا بالرصاص والقذائف، ويقاتل أطفالنا عدونا بالحجارة واللحم العاري !!

بشير شريف

عوني الريس...

ضحية عربية جديدة في أمريكا..

يهوى عوني الريس شيئين - عمله وبلي جلدته.

ويوم الاثنين الماضي، نوى الاستفادة من ساعة غدائه بالانضمام إلى زملائه الفلسطينيين أمام القنصلية الاسرائيلية في لوس انجلوس لقد اعتزموا الاحتجاج على مقتل خليل الوزير، وهو قائد في منظمة التحرير الفلسطينية عزي اغتياله مؤخرا في تونس إلى عملاء اسرائيليين.

ولكنه تراجع في اللحظة الأخيرة وأبلغ أصدقاءه أنه بحاجة إلى متابعة القيام بأمر مهم في العمل. وبصفته من كبار مفتشي النفايات في المكتب الصحي في المدينة، تولى الريس (٥٩ عاما) رئاسة عدة تحقيقات ضد شركات كبيرة اشتبه في القائها نفايات خطرة بصورة غير مشروعة...

ومساء الاثنين، وبعد وقت قليل من مضي الاحتجاج بدونه، كان الريس يمشي في اتجاه سيارته الواقفة خارج مختبر بالمدينة شمال المدينة الصينية عندما أطلق عليه معتد مجهول أعيرة نارية أردته قتيلا...

وتقول الشرطة أن الريس قد سلم لتوه عينات من مياه الصرف عندما واجهه مشبوه في الطريق واحتدم بينهما الجدال. وبعد أن سدد المعتدي عيارين ناريين إلى صدر الريس، انطلق في سيارة سبور باهتة الزرقة مسروقة وجدت متروكة على بعد شارعين من المختبر.

وتبحث الشرطة عن شخص من أصل لاتيني يتراوح عمره بين ١٩ و ٢٠ عاما شوهد يركض من السيارة. وقالت الشركة أن القتل يبدو كأنه «عملية سلب في الطريق» مع أنه لم تكتشف الشرطة أن أية نقود قد سلبت من الريس.

ولكن أسرة الريس وأصدقاءه لدى اشارتهم إلى المخاطر الكامنة في وظيفته والعمل الذي قام به ممثلا للجالية الفلسطينية - لا يسقطون من الحساب احتمال أن يكون مقتله عملا انتقاميا.

وهم يقولون أنه تلقى تهديدين بالقتل في الماضي عن طريق الهاتف. وجاء الأخير قبل مقتل اليكس عودة - المدير الاقليمي للجنة الأميركية/العربية لمكافحة التمييز - في تشرين الأول/أكتوبر ١٩٨٥ بمدة قصيرة. وكان عودة قد قتل نتيجة انفجار في مكتبه في سانتا انة. وربطت ادارة المباحث الفدرالية مقتله بمتطرفين يهود، ولكن لم تجر أية اعتقالات...

إن كل الحوادث الاجرامية التي مورست ضد نشطاء عرب في الولايات التحدة قد مرت حتى الان دون عقاب، ودون أن تفرض (العدالة) الأمريكية نفسها...

وفي الوقت الذي تحتج فيه الولايات المتحدة على معاملة أي أمريكي معاملة سيئة مهما كانت درجتها، في أية دولة عربية، فإننا نستهجن قتل النشطاء العرب والفلسطينيين في أمريكا دون أن تتدخل الادارة الأمريكية حتى للتحقيق الجنائي الجدي في هذه القضايا، أو حتى لاستنكار هذه الأعمال، التي «تتباهى» رابطة الدفاع اليهودية في أمريكا بالقيام بها.

الإرهاب السياحي !!

اسئلة كثيرة يحار المرء منا متى وكيف ولمن يوجهها؟.

هذه الاسئلة ليست آنية ولم تفرزها ظروف استشهاد احد رموز الحركة الفلسطينية على يد جهاز الموساد الاسرائيلي الذي اضاف الى سجله الحافل بالسقوط الانساني واقعة جديدة تضاف الى مجازر اليهود عبر التاريخ.. فهذا امر مفترض..

ولكنها اسئلة فرضت نفسها منذ اقتحام «الفاكهاني» قبل اكثر من عشر سنوات مرورا بعشرات حوادث الاغتيال حتى بات الانسان العربي حيثما كان غير آمن على حياته، ينام معتقدا أن ضيفا موساديا سيحل في بيته ويشاركه الطعام ليلا وفنجان القهوة صباحا، او يحلم ان عميلا يهوديا او متهودا سيأتيه ممتشقا سيفا ويحمل على كتفه آلة تصوير سينمائي للتصوير وقائع التصفية الجسدية لتقديمها درسا عمليا «بالمجان» لممثلي ومخرجي ومنتجي هوليود.

فنحن «كما تقول الاذاعات العربية» في حالة حرب مستمرة مع عدو حاقد وسيلته تبررها الغاية، عدو طالما لدغنا من نفس الجحر مرتين وثلاثا واربعا، ولكن في مواقع مختلفة، فما دمنا نعي هذا الدرس تماما. فكيف تغفو عيوننا عن حراسة البيت العربي؟ وكيف نسمح للفيروس الصهيوني ان يغزو الجسد العربي وان يفتك باعضائه دونما استثناء..؟

فالذراع الصهيوني الذي «صفع» تونس مرتين و «بطش» ببيروت مرات وضرب المفاعل النووي العراقي ويلوح بضرب صواريخ الدفاع عن الاراضي المقدسة في السعودية ويهدد بضرب اليمن.. حتى وصلت به الوقاحة للتلويح بضرب المفاعل النووي الباكستاني لمجرد تعاطف الباكستان الرمزي مع القضايا العربية.

هذا العدو لم يكن كذلك لولا قلة احترازنا.. وذراعه لم تكن هي الطولى لو انها ووجهت بالبتر لا بالشجب او على الاقل بدروع الوقاية والترقب.

نعم.

لماذا نسمح للفيروس الصهيوني ان يغزو الجسد العربي حتى في البيت العربي من خلال سياحة الارهاب او الارهاب السياحي، تلك المظلة العصرية التي تتفيأ تحتها مجموعات من الصهاينة والمتصهينين؟

أمن أجل حفنة عملات صعبة؟

لماذا نفتح صدورنا وبيوتنا للسياح الاجانب بينما نغمض عيوننا عن مراقبتهم مع ادراكنا لحقيقة الوسائل التي يلجأ اليها جهاز الموساد الاسرائيلي في تجنيد عملائه من كافة الجنسيات وهيمنته على جميع اوكار تزوير جوازات السفر واوكار المخدرات والجنس في العالم.؟

ألأجل السياحة؟

هل يذهب ذوو من تجرى له عملية جراحية للمشاركة في حفلة عرس ام ينتظرون شفاءه اولا؟

فلماذا لا نؤجل العلاقات السياحية لحين شفاء الوطن الجريح وعودته سالما غانما؟

لماذا نسهل عبور السائح الاجنبي الى الاقطار العربية رغم عدم المعاملة بالمثل بيننا ولمرضنا العربي على الحدود العربية؟

(ع.ح)

معركة ميدون ٨٨

دروس.. وعبر..

ما الذي فاجأ الصهاينة في معركة ميدون ١٩٨٨ ؟

١- إن عناصر منظمة أمل وحزب الله، قد تدافعت إلى منطقة الاشتباك في نفس الشاحنات، ونفس الزي العسكري، ونفس العصبة السوداء على الرأس.

٢- إن استخدام صواريخ سام - ٧ قد شل قدرة طائرات الهليوكبتر الصهيونية الهجومية، فاضطر العدو للتركيز على مدرعاته ولكن رجال المقاومة اشتبكوا مع هذه المدرعات وعناصرها في التحام مباشر، لم يكن يتجاوز ١٥ مترا كما اعترفت عناصر العدو التي شاركت في العملية.

٣- أن العدو وجد نفسه عاجزا عن إخلاء اصاباته، واضطر للانسحاب بشكل فوضوي، ولا أدل على ذلك، من أنه خلف قوات انطوان لحد المتعامل معه، وحيدة أمام نيران المقاومة، ولم يتمكن من تغطية انسحابها.

٤- أما التطور الأهم، فتمثل في رد مدفعية الجيش اللبناني على نيران العدو، ومشاركتها في المعركة.

إن المشاركة المحدودة للجيش اللبناني في المواجهة مع العدو تعيد مياه الصراع إلى مجاريها، وترد الأشياء إلى أصولها.

فالجيش اللبناني يجب أن يدعم من قبل كافة العرب، وينبغي أن تساهم كل الدول العربية في تسليحه من أجل أن يتمكن من التصدي للعدو الصهيوني.

إن ضخ هذه الحيوية في شرايين الجيش اللبناني، هي الوسيلة الوحيدة لاعادة الأمن والنظام إلى ربوع لبنان، والحفاظ على ترابه عربيا وحرا...

لقد كانت هناك بعض المبادرات الفردية من قبل بعض الدول العربية لعمل ذلك قبل سنوات، وان الأوان لفتح ملف الجيش اللبناني على الصعيد العربي، وتمكين هذا الجيش من الوقوف على قدميه، داخل الوطن وعلى حدوده.

وبوجود هذا الجيش القوي، يمكن أن نطالب أي ميليشيا بتسليم سلاحها إلى الجيش الشرعي.

وبوجود مثل هذا الجيش، فان أي حكومة شرعية لبنانية، ستكون حكومة قادرة، وقوية بقوة جيشها، وقادرة على تحديد علاقاتها الداخلية والعربية، بشكل واضح وسليم.

وبوجود مثل هذا الجيش القوي الموحد.. يكون مشروع العدو الاسرائيلي لتفتيت لبنان إلى كيانات طائفية مفتتة، قد فشل تماما، ولفظ اخر انفاسه.

العملية تستحق المحاولة... ونقول للعرب : لقد جربتم كل الطرق لحل الأزمة اللبنانية، فهلا جربتم الجيش اللبناني ؟!

المحرر...

هكذا من الأصل

سحب قوات اليمنين لتسهيل استغلال النفط



قرر زعماء شطري اليمن سحب قواتهما من الحدود واقامة منطقة منزوعة السلاح لتسهيل الاستغلال المشترك للحقول النفطية. واعلن السيد فضل محسن عضو المكتب السياسي للحزب الاشتراكي اليمني الحاكم في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية ان هذا القرار اتخذ ضمن اطار الاتفاق الذي تم مؤخرا في صنعاء بين رئيس الجمهورية العربية اليمنية علي عبدالله صالح والأمين العام للحزب الاشتراكي اليمني علي سالم البيض.

واشار فضل محسن الى ان الاتفاق ينص على اقامة منطقة منزوعة السلاح مساحتها ٣٢٠٠ كلم مربع في منطقة مأرب/شبوا الحدودية من اجل تسهيل الاستغلال المشترك لحقول النفط في هذه المنطقة. واوضح ان البلدين لم يقررا بعد الى من سيعهدان باعمال الحفر.

وتقوم شركة هانت الامريكية باستغلال حقول النفط اليمنية الشمالية في مأرب التي بدأ انتاجها في كانون الاول ١٩٨٧ بمعدل ١٥٠ ـ ٢٠٠ ألف برميل يوميا وفق الارقام الرسمية اليمنية الشمالية.

اما حقول النفط اليمنية الجنوبية فان استغلالها قد بدأ في نيسان ١٩٨٧ بمساعدة الاتحاد السوفيتي ولكن انتاجها لم يتجاوز حتى الان عدة الوف من البراميل في اليوم.

وعندما سعت اليمن الجنوبية الى استغلال ابار جديدة في حقل شبوا النفطي اتهمتها اليمن الشمالية بالتعدي على حدودها. وقالت مصادر مطلعة ان الحدود بين البلدين غير واضحة المعالم في هذه المنطقة. وفي اواخر اذار الماضي اثار هذا الوضع توترا عسكريا بين البلدين اللذين حشدا قواتهما في المنطقة المتنازع عليها واستنفرا طيرانهما وفق ما ذكرته الصحافة الخليجية.

وحلت الازمة عن طريق عقد سلسلة اجتماعات بين مسؤولي البلدين توجت اخيرا بلقاء قمة بين رئيس اليمن الشمالية والامين العام للحزب الاشتراكي اليمني.

واضافت المصادر الرسمية اليمنية الجنوبية تقول ان رئيسي البلدين قررا ايضا اقامة مراكز جمركية مشتركة على الحدود في مهلة لا تتجاوز الشهرين.

٧٥ من الاجانب يشهرون اسلامهم بدولة الامارات

أشهر ٧٥ رجلا وامرأة ينتمون لـ ٢١ جنسية مختلفة إسلامهم امام مركز الدعوة للارشاد في امارة دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة.

وأوضح مصدر مسؤول بالمركز في تصريح له ان من بين هؤلاء الذي اشهروا اسلامهم مؤخرا ٤١ رجلا و ٣٤ امرأة من بينهم ٢٩ هنديا منهم ٢١ رجلا و ٨ نساء و ١٤ فلبينيا من بينهم رجلان و ١٢ امرأة و ١٤ سيرلانكيا بينهم ٦ رجال و ٨ نساء وخمسة بريطانيين بينهم ثلاثة رجال وامرأتان ورجلان من باكستان ونيبال والهند ومن كل من لبنان وتايلاند واستراليا وتايلاند رجل وامرأة من اليابان ورجلان وامرأتان من الولايات المتحدة.

السعودية تنفي إرسال جاسوس إلى إيران

نفت المملكة العربية السعودية نبأ ايرانيا بأنها ارسلت جاسوسا الى طهران ووصفت هذا النبأ بأنه فرية مختلقة ومدبرة من قبل حكام طهران.

ونقلت وكالة الانباء السعودية الرسمية عن مصدر مسؤول قوله ليس عسيرا على حكومة طهران استئجار احد المرتزقة من اتباعها ليفعل او يقول ما يؤمر به من الاخبار المزيفة.

وكانت وكالة الانباء الايرانية قد اعلنت ان ايران القت القبض على شخص يشتبه به بانه عميل سعودي في اقليم خراسان وفي حوزته ٤٫٥ مليون دولار نقدا. وقالت الوكالة: ان الرجل اعترف بانه حصل على المبلغ (لنشر المذهب الوهابي في ايران).

وقال المصدر السعودي (ونحن اذ ننفي بشدة المزاعم الايرانية المكشوفة فاننا نحذر حكام طهران من التمادي في هذا الاسلوب المستهجن من جميع ابناء الامة الاسلامية وقد عقدنا العزم على مواجهة هذه الحملات المضللة المسمومة بكل حزم وصلابة. ونفى المصدر وجود اي تخطيط لنشر المذهب الوهابي اذ ليس في العقيدة الاسلامية ما يسمى بالمذهب الوهابي وانما ترتكز العقيدة السمحة على ما جاء في كتاب الله الكريم وما سنه الرسول.

من ناحية اخرى عرض التلفزيون السعودي فيلما عن خطوات سفر اعضاء البعثة الدبلوماسية الايرانية واسرهم من الرياض وكذلك الحال بالنسبة لمغادرة افراد القنصلية الايرانية بجدة واسرهم.

وذكرت وكالة رويتر ان الفلم تضمن عرضا كاملا منذ دخول اعضاء البعثة الى المطار ثم انزال العفش الخاص بهم واستقبالهم في قاعات خاصة وتقديم المأكولات والمرطبات لهم ولأسرهم حتى ركوب الطائرة الأمر الذي ينفي المزاعم الايرانية بأن السلطات السعودية لم تتح للدبلوماسيين الايرانيين الفرصة الكافية لنقل امتعتهم اثناء عودتهم من السعودية الى ايران في اعقاب قيام المملكة العربية السعودية بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع ايران في اواخر شهر نيسان الماضي.

انتهاء حركة الانشقاق في «فتح»

المقاتلون عادوا الى الحركة الأم ...

ذكرت الانباء الواردة من الجنوب اللبناني ان معظم المنشقين عن حركة فتح بزعامة العقيد ابو موسى في جنوب لبنان عادوا الى صفوف حركة فتح وان المسؤول عنهم غادر المنطقة.

وفي صيدا التي تضم اكبر تجمع فلسطيني في لبنان عاد ٣٠٠ مقاتل من المنشقين الى صفوف حركة فتح وسلموها ١١ موقعا من مواقعهم، ثمانية في مخيم عين الحلوة واثنان في مخيم المية ومية وواحد الى الشرق من صيدا.

وذكرت مصادر فلسطينية ان المسؤول عن المنشقين ويدعى «ابو ناصر» غادر منطقة صيدا الى جهة مجهولة وان ١٧ من مؤيديه قد اجتمعوا في مركز لهم في بلدة مجدلون شرق صيدا ورفضوا ان يحذو حذو رفاقهم.



عرفات

واعلنت مصادر فلسطينية في مخيم الرشيدية الواقع الى الجنوب من صيدا ان العشرين منشقا في هذا المخيم الذي يضم ١٧ الف نسمة سلموا اسلحتهم الى حركة فتح وانضموا الى صفوفها او الى صفوف حركة فتح (المجلس الثوري) التي يتزعمها ابو نضال او الى صفوف الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين.

واعتبرت فتح في بيان عمم في صيدا أن انضمام المنشقين الذي وصفته بانه «بادرة ايجابية» هو بداية لنهاية حركة الانشقاق التي لم يعد لها اي مبرر.

واعتبرت فتح انه وبعد المصالحة التي تمت في دمشق في ٢٥ نيسان الماضي بين الرئيس حافظ الاسد ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات فانه «من الطبيعي ان يعلن المنشقون حل تنظيمهم لأنه اصبح ثقلا لاكثر الناس قربا منه».

واتهم البيان المنشقين باثارة الاشتباكات التي وقعت بين الطرفين خلال الاسبوع الماضي في مخيم شاتيلا في بيروت والتي انتهت بانتصار مؤيدي عرفات.. وفي وقت لاحق جرت اشتباكات عنيفة في مخيم شاتيلا بين مقاتلي حركة فتح والمنشقين عن الحركة. واوضحت المصادر نفسها ان قرار وقف اطلاق النار قد خرق وان معارك عنيفة رافقها تبادل لطلقات مدافع الهاون من عيار ٦٠ و ٨٢ مليمترا بينما كان دوي طلقات متفرقة يسمع بين الحين والاخر.

وقالت المصادر أن مقاتلي حركة فتح التي يقودها عرفات سيطروا على موقعين كان يحتلهما المنشقون الذين يقودهم العقيد ابو موسى قرب مدرسة اريحا في المنطقة الشرقية من المخيم.

الامارات لن تقطع علاقاتها مع ايران



لمح الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الى ان بلاده ستحتفظ بعلاقاتها مع ايران على الرغم من قرار المملكة العربية السعودية بقطع العلاقات معها.

وقال الشيخ زايد خلال احتفال بمناسبة يوم الجيش انه يمكن حماية الخليج وضمان امنه واستقراره اذا كان هناك تعاون وتفاهم بين جميع دول المنطقة.

وقالت مصادر دبلوماسية: ان تصريحات الشيخ زايد اظهرت انه لا يزال يؤيد اتخاذ موقف تصالحي تجاه ايران على الرغم من الهجوم الايراني على حقل مبارك النفطي التابع لدولة الامارات في ١٨ نيسان الماضي.. وقال الشيخ زايد: ان الظروف الحالية في المنطقة تتطلب الحكمة من جانب جميع الاطراف ويجب العمل سويا لتجنب الصراعات الدولية في الخليج.

وذكرت مصادر دبلوماسية ان مبعوثا ايرانيا رفيعا سلم الشيخ زايد رسالة الاسبوع الماضي من الرئيس الايراني علي خامنئي يحثه فيها على بذل الجهود لاجراء حوار. وقالت المصادر ان دولة الإمارات تبدو كما لو كانت لا تزال تريد اقامة حوار ولا تمضي قدما على هذا الطريق باسم دول مجلس التعاون الخليجي.

صدام: صواريخ الحسين والعباس ليست سوفيتية

اكد الرئيس العراقي صدام حسين ان صواريخ الحسين والعباس العراقية لا علاقة لها بصواريخ (سكود بي) او صواريخ (اس.اس ـ ١٢) السوفيتية وانها مختلفة عنها من حيث المواصفات.

واشار في حديث صحفي لمجلة المصور المصرية هو الاول من نوعه بعد تحرير شبه جزيرة الفاو العراقية من الاحتلال الايراني في ١٨ نيسان الماضي الى انه تم تصنيع هذه الصواريخ في هيئة التصنيع الحربي العراقية.

وقال الرئيس العراقي ان الامة العربية قادرة على استرجاع كافة حقوقها الضائعة «عندما تنضج عوامل الوعي وعوامل الصيرورة الافضل في نفسها وفي ضميرها وعقلها» موضحا ان العراق يدافع عن موقعه وعن امن امته بقدر مسؤولياته فيما تريد ايران التوسع لبناء امبراطورية تحت غطاء الدين مشيرا الى ان عجز ايران عن تحقيق هدفها يجعلها مهزومة.

ووصف الرئيس صدام حسين قطع المملكة العربية السعودية لعلاقاتها مع ايران بانها خطوة جريئة وشجاعة.

وحول المصالحة التي تمت بين سوريا ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات قال صدام حسين: «ان العراق لا ينظر الى اية علاقة ايجابية بين اي عربي واخر بشك» مؤكدا ثقته بالمنظمة ورئيسها. واستبعد الرئيس العراقي ان يقوم بزيارة قريبة لمصر.

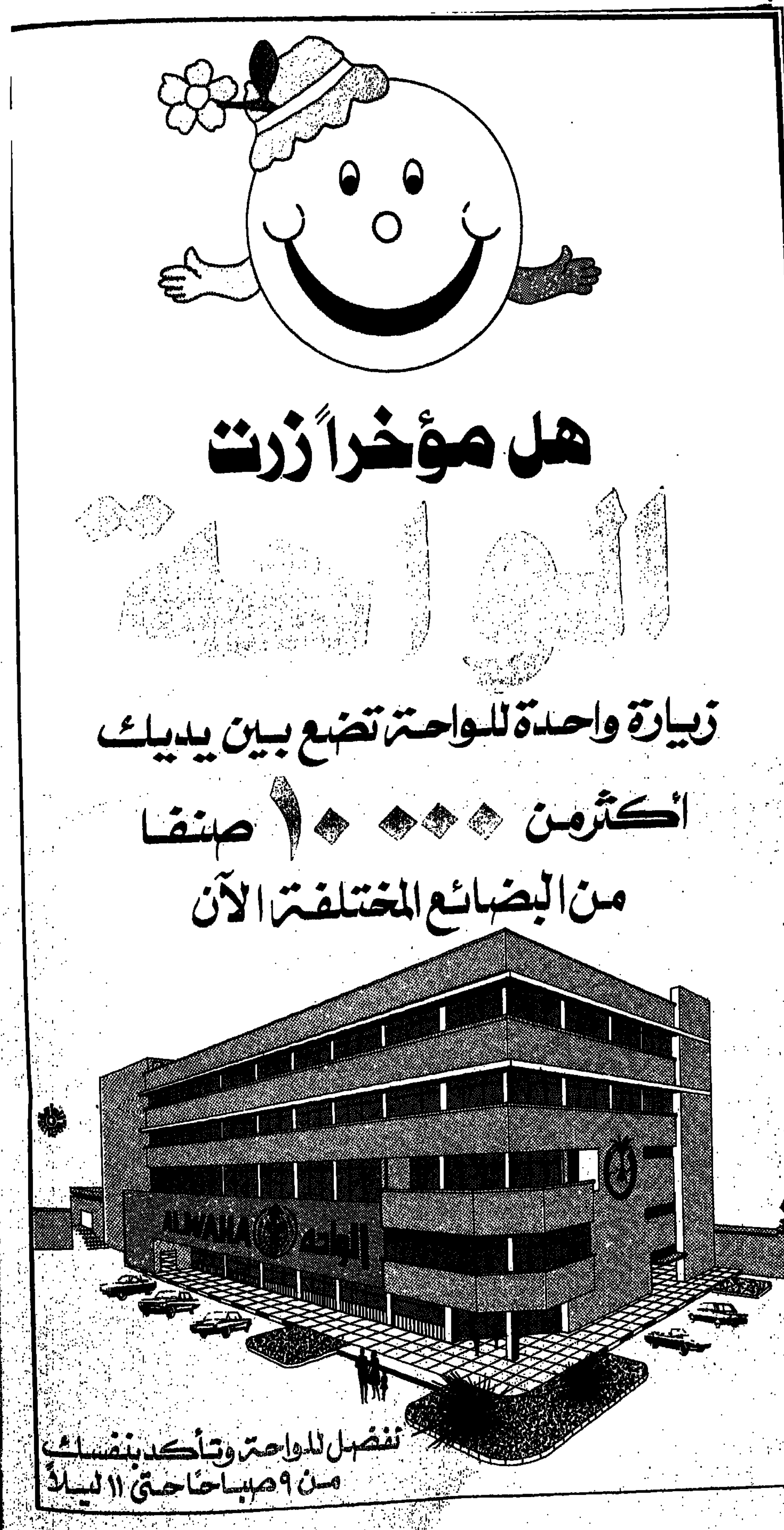
وحول ما اذا كان انتصار العراق في شبه جزيرة الفاو مؤشرا لانتهاء الحرب، قال الرئيس العراقي «لا استطيع ان احدد زمنا قريبا لانهاء الحرب وانما اقول عندما تنتهي ارادة المعتدي في تحقيق اهدافه ستنتهي الحرب».



صدام حسين

وحمل الرئيس صدام حسين ايران مسؤولية تزايد الوجود البحري الامريكي والاجنبي في الخليج وقال: ان هذه المسؤولية انما تقع على الايرانيين وتصرفاتهم المشبوهة والرعناء.

وحول الامل في ان ينعقد المؤتمر الدولي المقترح لتسوية الصراع العربي ـ الإسرائيلي في العام الحالي اكتفى الرئيس العراقي بالقول: «نحن نتمنى ان تنتهي الامور الى السلام بما يحفظ حقوق العرب وكرامتهم» مشيرا الى ان العراق «ليس طرفا رئيسيا» في المؤتمر حتى يتمكن من الاجابة الدقيقة على ذلك.



معرض فني في هولندا لدعم الانتفاضة..



احدى اللوحات التي شارك بها الفنان جمال الخميس



لوحة الفنان الاردني صالح ابو شندي في المعرض

افتتح بتاريخ ١٩٨٨/٤/٢٣ في مقر الجمعيات الديمقراطية المشتركة في العاصمة الهولندية امستردام معرض الانتفاضة العالمي والذي دعى لاقامته الفنان جمال الخميس تضامنا مع الانتفاضة الفلسطينية في الارض العربية المحتلة ودعما لهذه الانتفاضة ماديا ومعنويا، حيث ضم المعرض أكثر من مئة لوحة فنية واشترك في هذا المعرض العديد من الفنانين من عدة دول وهي تشيلي والارجنتين وهولندا والأردن ولبنان والمغرب وفلسطين وهم الفنان خوان هنس وفولنو ربلس ووفاء جلول وصالح ابو شندي ومحمد بريك وأقوستو رفيب كوستر وتوس كدام وجواد بنالي وبابلو نيبس وجمال الخميس والفنانة اليهودية الهولندية يوركانا وهي معادية للصهيونية.

وقد حضر حفل افتتاح المعرض نائب رئيس بلدية امستردام والعديد من اعضاء الهيئات العربية والأجنبية والسلك الدبلوماسي العربي والعالمي في هولندا والاف المتعاطفين مع القضية العربية من عرب واجانب. وقد مثلت اللوحات المعروضة واقع الشعب الفلسطيني وما يعانيه من ظلم تحت الاحتلال. وسوف ينتقل هذا المعرض في معظم المدن الرئيسية الهولندية.

وقد كان الفنان جمال الخميس قد أقام بتاريخ ١٩٨٨/٣/٢٩ معرضا ومهرجانا فنيا في مبنى البرلمان الهولندي بمناسبة يوم الأرض الفلسطيني وحضر هذا المهرجان رئيس الجامعة العربية الشاذلي القليبي والعديد من السفراء العرب والأجانب في هولندا.

والجدير بالذكر أن الفنان جمال الخميس قد حط في هولندا منذ اكثر من عامين ولا يزال. وقد أقام العديد من المعارض والمهرجانات الوطنية الفنية وخاصة في الأشهر الأخيرة تضامنا ودعما لانتفاضة الشعب الفلسطيني الذي يرفض الاحتلال الاسرائيلي بكل أشكاله وصوره.

اعلان استملاك

أعلن وبمقتضى احكام البند (أ) من المادة (٤) من قانون الاستملاك رقم ١٢ لعام ١٩٨٧ بان بلدية صرفا عازمة بعد مضي ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية على تقديم طلب الى مجلس الوزراء العالي لاصدار قرار استملاك لجزء من القطعة رقم ٤ حوض رقم ٢ من اراضي قرية صرفا.

والملون باللون الاحمر على المخطط الهيكلي والعائد ملكيتها للسيدين مصلح ومحمد مفلح نصار الشقور مشروعا للنفع العام بالمعنى المقصود في قانون الاستملاك السالف الذكر.

رئيس بلدية صرفا
فرحان صالح الشقور

دوليا

الدورة الثالثة لنزع السلاح، وامكانات النجاح

في عام ١٩٧٨، اعتبر معظم المراقبين دورة الأمم المتحدة الأولى الخاصة بنزع السلاح نجاحا، خلافا للدورة الثانية التي وصفها معظم المراقبين بأنها ضرب من الفشل.

وليس الوقت مبكرا جدا الان لمناقشة بعض العناصر التي قد تجعل الدورة الثالثة التي ستعقد في مقر الأمم المتحدة يوم ٣١ أيار نوعا من النجاح.

ويمكن للمرء أن يتوقع أن يشارك المزيد من الدول الأعضاء في الأمم المتحدة بنشاط في هذه الدورة أكثر مما حصل في سابقتيها.

كما أن المزيد من رؤساء الدول أو الحكومات من المحتمل أن يتحدثوا في المناقشة العامة التي ستجري حول الموضوع، وربما قدمت قلة منهم خطابات خلاقة، تحتوي بعض المبادرات الجديدة حول نزع التسلح.

بل إنه يتردد منذ الان أن رؤساء الدول الست الذين ينتمون إلى مبادرة القارات الخمس لنزع التسلح سوف يحضرون، إضافة إلى التساؤل عما إذا كان الرئيس ريغان وغورباتشوف، سيحضران الى دورة نيويورك يدا بيد، قادمين للتو من قمتهما المقررة في موسكو...

ويمكن ان نتوقع ايضا ان يتم اخيرا وبعد بعض الجدل والتباطؤ، المصادقة على الوثيقة النهائية للحد من التسلح دون تعديل...

واضافة الى ذلك، فإن من المتوقع أن يحضر عدة عشرات من ممثلي المنظمات غير الحكومية الى الدورة، لالقاء خطابات في القاعة الكبرى للجمعية العمومية للامم المتحدة. وسوف تنشط هذه المنظمات داخل مقر الامم المتحدة وخارجه، وإن كان من غير المتوقع أن تقوم منظمات السلام الأمريكية بمحاولة لحشد نفس العدد الذي حشدته في ١٩٨٢/٦/١٢ وهو ٧٥٠,٠٠٠ شخص.

ويمكن للمرء ان يتوقع الكثير من الحديث حول الالية الجديدة للامم المتحدة لنزع التسلح، رغم عدم وجود حاجة حقيقية لمثل هذه الالية، فالحاجة قائمة فقط الى ارادة سياسية لاستخدام النصوص الموجودة، والية التفاوض القائمة منذ ما يزيد عن ٤٠ سنة.

ولكن من غير الممكن توقع انجاز وتبني البرنامج الشامل لنزع التسلح والذي تمت مناقشته لاول مرة عام ١٩٦٩. وعلى أي حال، فإن الفرص ضئيلة أمام احتمال تبني أي برنامج ملائم، بسبب خوف بعض دول الناتو، وفي مقدمتها الولايات المتحدة.

لكن، وحتى لو لم يتم تبني برنامج شامل ملائم، فإن هذه الدورة قد تشكل نجاحا إذا ناقشت هذه الدورة وتبنت اعلانا، أو وثيقة أخرى تحتوي على بعض الاجراءات ذات الأهمية الطارئة لنزع التسلح... وذلك على ضوء الأسس التالية :

أولا : الاعلان عن أن مخزون الصواريخ النووية الاستراتيجية الأمريكية والسوفياتية يمكن أن يخفض بنسبة ٥٠٪. وبكلمات أخرى، فإن مفاوضات (START) الحالية حول هذه الأسلحة في جنيف يمكن أن يتم ابرامها في هذه الدورة، إن لم يتم ذلك في قمة حزيران... وقبل نهاية عام ١٩٨٨ بشكل مؤكد.

ثانيا : الاعلان عن أن العالم سيكون خلوا من الأسلحة النووية قبل سنة ٢٠٠٠، ويجب أن تتم الموافقة على هذا الهدف دون غموض وبحماس من قبل كافة الدول، مع وعد بعودة أعضاء مؤتمر نزع التسلح إلى جنيف واستغلال هذا الوقت الثمين من عام ١٩٨٨ وحتى عام ألفين، بحكمة، مع التخلي عن العادات الأنانية التي سادت منذ عام ١٩٦٢.

ثالثا : اتمام عقد معاهدة للوقف الشامل للاختبارات النووية قبل عام ١٩٨٩، تبدأ بالوقف الفوري لكافة الاختبارات النووية من قبل القوتين العظميين، إذ أن العالم قد انتظر مدة ٢٥ سنة، منذ توقيع المعاهدة الجزئية لحظر التجارب النووية، ولم يعد بمقدوره انتظار المزيد.

رابعا : تجميد كل ترسانات الأسلحة النووية، بما فيها الاسلحة التكتيكية، من قبل كل الدول، بما فيها تلك الدول المعترف بها كدول حائزة على الاسلحة النووية، والدول الخمس أو الست التي تحوز هذه الاسلحة بشكل سري.

هذا الأمر سيعني عدم صناعة أو خزن أية نماذج جديدة من الأسلحة النووية ويجب أن يبدأ هذا (التجميد) النووي دون اعاقة.

خامسا : الاعلان عن أن الفضاء الخارجي سوف يظل خلوا من الأسلحة النووية أو التقليدية، وأن يتم التخلي عن مبادرة الدفاع الاستراتيجية أو حرب النجوم من قبل الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي سواء بسواء. وأن تظل معاهدة الأسلحة المضادة للصواريخ البالستية نافذة المفعول حسب تفسيرها الأصلي.

فهل من الوهم الاعتقاد أن هذه الإجراءات الخمسة يمكن أن تصادق عليها المئة وخمسون دولة الأعضاء في الأمم المتحدة في هذه الدورة ؟

إن ٩٥٪ من الدول الموجودة سوف تتوق للموافقة على هذه الاجراءات، ولكن ماذا عن نسبة الـ ٥٪ الباقية من الدول التي قد لا توافق على ذلك ؟ مثل الولايات المتحدة، وبريطانيا، وبعض الحلفاء داخل وخارج الناتو ؟

لا بد من أجل نجاح هذه الدورة أن يتم التخلي عن شرط التزام الاجماع.

إن أنظمة الأمم المتحدة، تنص على مبدأ الأغلبية في التصويت في الجمعية العمومية، وتنص المادة ١٨ من شرعة الأمم المتحدة على أن «قرارات الجمعية العمومية، حول المسائل المهمة يجب أن تتخذ بموافقة أغلبية ثلثي الأعضاء الحاضرين والمشاركين في التصويت»، ويتضمن ذلك التوصيات المتعلقة بالسلام والأمن الدولي، أما المسائل الأخرى فيمكن أن يتم اتخاذ القرارات المتعلقة بها عن طريق التصويت بالاغلبية، ولا يذكر الاجماع في هذا الصدد.

إن دعاة الامم المتحدة لنزع التسلح في عام ١٩٣٨، وهم على الأغلب من دول عدم الانحياز، قد تعرضوا للضغط كي يوافقوا على اتخاذ القرارات بالاجماع، دون تصويت، رغم مخالفة ذلك لشرعة الأمم المتحدة، ذلك أنهم كانوا معنيين بالتأكد من ضمان عقد الدورة الأولى. ولكن هذا التنازل الذي كان مفهوما في وقته، كان مصدر فشل للدورة.

إن قلة من الدول تجادل قائلة أن نزع التسلح موضوع في غاية الحساسية والأهمية، بحيث يجب أن يكون هناك إجماع على أي تقدم، ولكن هل يجب أن تكون دولة أو دولتان أو حتى لنصف دزينة من الدول قادرة على منع صدور إعلان ؟

إن الاعلان العالمي التاريخي لحقوق الانسان، قد اتخذته الجمعية العامة للامم المتحدة عام ١٩٤٨ دون إجماع، وبامتناع عدة دول أعضاء عن التصويت.

كما أن سابقة قد حصلت فعلا لكسر قانون الاجماع في دورة نزع التسلح، حيث أن أغلبية أعضاء اللجنة التحضيرية المفتوحة أرادت في دورة سابقة أن يضم جدول الأعمال برنامج عمل للمؤتمر الدولي للتنمية ونزع التسلح في عام ١٩٨٧. وقد عارضت الولايات المتحدة ذلك، وحاولت فرض حق نقض، ولكن رئيس اللجنة التحضيرية، وبناء على نصيحة المستشار القانوني للأمم المتحدة، حكم بأن الدورة تابعة للجمعية العمومية وأن اجراءات الجمعية تنطبق عليها، وهكذا أدرج البند على جدول الأعمال، رغم معارضة الولايات المتحدة.

ويعتبر هذا بشير خير لمستقبل الدورة وبينما يجب بذل كل جهد ممكن من أجل التوصل الى إجماع حول الوثائق النهائية الصادرة، إلا أن الفشل في التوصل إلى إجماع، لا يجب أن يمنع بالضرورة، تبني بيان قوي، وهكذا، فإن هناك احتمالا لأن تحتوي الوثيقة النهائية هذه الإجراءات الخمس أو ما يشابهها من أجل نزع التسلح، ولا ينبغي أن يظل الاعلان مثل إعلان عام ١٩٨٢ يعكس الحد المشترك الأدنى فقط.

شيفرنادزه بعد شولتز مبادرة جديدة للشرق الأوسط

بقلم: عادل حجازين

من السابق لاوانه الحديث عن المبادرة التي يتوقعها المراقبون تلك التي ستدخل التاريخ الدبلوماسي للقرن العشرين باسم «مبادرة شيفرنادزة». خاصة واننا لا نستطيع التكهن سلفا حول ما ستحويه حقيبته الدبلوماسية بعكس الحقائب الامريكية «الشفافة» التي ندرك تماما ما تحتويه قبل ان يشرع مبعوثو الخارجية الامريكية بفتحها في المطارات العربية... لان المواقف الامريكية ازاء الصراع العربي الاسرائيلي معروفة بحيث لا تحمل إلا وجهة نظر خصم واحد من طرفي النزاع.

لكن وكالات الانباء حملت الينا بعض الاخبار، التي قد تكون لها علاقة بالمبادرة «المنتظرة»، لا سيما وأننا نعرف مواقف الاتحاد السوفياتي إزاء القضايا العربية مثلما نعرف أن عصر الانفتاح أو إعادة البناء «البيريسترويكا» قد عودنا على المفاجآت وخاصة في العلاقات الخارجية التي يجلس «شيفرنادزة» على رأس الهرم فيها.

وقبل وصول وزير الخارجية السوفياتية نستطيع أن نسجل الملاحظات التالية :

١. تأتي هذه المبادرة «المنتظرة» بعيد عودة وزير الخارجية الأمريكية «شولتز» خائبا بمبادرته التي لم تقبلها جهة عربية على الاطلاق لأنها لا تعبر عن وجهة نظر طرف محايد في النزاع..

وهذا سيشجع السوفيات على الانتقال من دور رد الفعل في حلبة الصراع العربي الاسرائيلي.. والاكتفاء بتأييد القضايا العربية إلى دور الفعل واثبات الوجود اعتمادا على دبلوماسيتهم الجديدة وعلى الموقف العربي الموحد الذي جوبه به شولتز.

٢. تأتي هذه المبادرة - إذا أتت - بعد الانسحاب السوفياتي المتوقع من أفغانستان في الخامس عشر من ايار الحالي، والذي يعتبره المراقبون شرطا من شروط المملكة العربية السعودية لاعادة علاقاتها المقطوعة مع الاتحاد السوفياتي منذ عام ١٩٣٨. وبذلك يضمن الاتحاد السوفياتي لنفسه علاقات مع دولة عربية ذات تأثير كبير في العالمين العربي والاسلامي خاصة وأن المراقبين يتوقعون إمتداد العلاقات الدبلوماسية لتشمل دولا خليجية أخرى كالبحرين وقطر.

٣. تأتي هذه المبادرة بعد اللقاء المنتظر بين د. عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصرية وشيفرنادزة وزير الخارجية في الاتحاد السوفياتي في النصف الأخير من هذا الشهر والذي أعلن عنه مؤخرا بأنه سيبحث في تقوية العلاقات بين البلدين الصديقين والتي تراجعت إبان طرد الخبراء الروس من مصر في عصر السادات.

٤. تأتي هذه المبادرة كذلك بعد التقارب السوري - الفلسطيني والذي لا يخفى على أحد دور الاتحاد السوفياتي فيه.

٥. ربما كان الاتحاد السوفياتي أكثر ذكاء من ذي قبل عندما أشعر أمريكا واسرائيل بامكانية لعب دور مهم في «تليين» بعض وجهات النظر العربية المتشددة وذلك من خلال ما «أشيع» من أن غورباتشوف طلب من ياسر عرفات في لقائهما الأخير ضرورة الاعتراف باسرائيل في نفس الوقت الذي يصر فيه الاتحاد السوفياتي على حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره. وما من شك أن ذلك، لو صح، فانه سيعكس اقرارا ضمنيا من قبل الاتحاد السوفييتي بحق اسرائيل في الوجود «كدولة» وهو ما تسعى اليه اسرائيل أيضا.

تأتي هذه المبادرة والانتفاضة الفلسطينية تحتل صدور الصفحات الأولى من الصحف العالمية وما لذلك من تأثير على الرأي العام العالمي... حيث سيستخدم شيفرنادزة ورقة الانتفاضة لكسب التأييد الأوروبي لمبادرته.

إذن سيأتي الروس إلى المنطقة بعد أن رمموا جسورا عربية عربية وعربية سوفياتية، وبعد أن انشأوا جسورا أخرى بينهم وبين أصدقائهم العرب... وبعد أن وضعوا المخططات الأولية للجسور مع اسرائيل.

فإذا أضفنا لذلك عودة الخارجية الأمريكية إلى واشنطن وهي تجر خلفها أذيال الخيبة والفشل، فإن الأيام القادمة ستجعل الظروف مهيأة لاعادة الوجود السوفياتي على الساحة الشرق أوسطية بفاعلية أكثر.. وعلينا بالتالي أن نوظف هذا الثقل السوفياتي لتدعيم موقفنا وتحصينه في قبول أو رفض المبادرات ومشاريع المبادرات التي ستطرح باعتباره - أي الاتحاد السوفياتي - قوة عظمى وصديقة نسند ظهورنا إليها في علاقاتنا مع دولة عظمى صديقة... ولكن.. لعدونا.. اسرائيل.

مال وأعمال

صادراتنا من الخضار والفواكه ٢٥ ألف طن

أشارت مصادر مؤسسة التسويق الزراعي إلى أن صادراتنا من البرتقال احتلت المركز الاول من إجمالي الصادرات من الخضار والفواكه، إذ بلغت ٣٢٪ ليأتي بعدها الخيار بنسبة ١١٪ ثم البطاطا ٨٪ فالباذنجان بنسبة ٧٪ في حين تراوحت نسبة كل من البندورة والكوسا والليمون والخس والزهرة والفاصوليا بين ٥ - ٥,٥٪. كما أشارت المصادر أن صادراتنا إلى المملكة العربية السعودية سجلت المرتبة الأولى من حيث الدول المستوردة بنسبة ٣٤٪ ثم تلتها الكويت بنسبة ٢٥٪ ثم دبي بنسبة ٢١,٦٪ بينما شكلت باقي الدول العربية ١٤٪ ودول أوروبا ٤,٠٪.

ومن مقارنة الأرقام ما بين شهري اذار ونيسان الماضيين يستدل أن هناك تراجعا في إجمالي صادراتنا من الخضار والفواكه بلغ ١,٥ ألف طن حتى نهاية شهر نيسان متركزا في الحمضيات، ويرجع ذلك إلى انتهاء موسم انتاجها.

أما الانخفاضات في الصادرات من الخضار فقد بلغت ١٢,٨ ألف طن واحتلت صادرات البندورة المركز الأول والتي انخفضت صادراتنا منها إلى ٨٥٪ والخيار ٤٤ــ والبطاطا إلى ٤٢٪ في حين تراوحت نسبة الانخفاض في باقي الأصناف ٣٠٪.

والجدير بالذكر أن صادراتنا من الخضار والفواكه قد بلغت خلال الشهر الماضي ٢٤,٧ ألف طن.

الكويت تغلق أسواق الاوراق المالية غير الرسمية

صرح السيد هشام العتيبي المدير العام لسوق الأوراق المالية في الكويت أن الحكومة الكويتية تعتزم إغلاق سوق الأوراق المالية غير الرسمية الشهر المقبل. كما صرح لصحيفة السياسة الكويتية أن ما يسمى بالسوق الموازية سيغلق في حزيران المقبل وأن الشركات الخليجية الاثنتي عشرة المسجلة فيه ستنتقل إلى السوق الرسمية إذا ما أوفت بالمتطلبات المالية لهذه السوق.

والجدير بالذكر أن سوق المناخ قد انهارت بسبب مضاربات عمليات الشراء حيث بلغت الديون التي خلفتها نتيجة لذلك نحو ٩٠ مليار دولار مما ترتب عليه خلق كساد في البلاد.

وتضم الشركات المسجلة في السوق غير الرسمية خمس شركات أسست من الامارات العربية المتحدة، وعدة شركات تأمين واستثمار مقارها في الكويت.

كما أوضح السيد العتيبي أن السوق الرسمية تعتبر من أكبر أسواق الشرق الأوسط للأوراق المالية نشاطا قد قررت أن تكون أكثر مرونة فيما يتعلق بالحدود القصوى والدنيا للتعاملات في الأسهم، ولا يمكن لأسعار الأسهم ان أن ترتفع أو تهبط أكثر من عشر نقاط في اليوم الواحد.

الصادرات الصينية للخليج تتزايد..

سجلت الصادرات الصينية الى الامارات المزيد من الارتفاع في العام ١٩٨٧ حيث بلغت قيمتها ١٢٠ مليون دولار، أي بزيادة ٤٠ بالمئة عما كانت عليه في عام ١٩٨٦ في مقابل واردات من الامارات بقيمة ٣٠ مليون دولار وبزيادة مائة في المائة. ويعلق الصينيون اهمية خاصة على توسع صادراتهم الى اسواق الخليج بسبب غياب انظمة الحصص القائمة في الاسواق الأخرى خصوصا في اوروبا اضافة الى ارتفاع القدرة الشرائية والقوة التنافسية للاسعار التي تتمتع بها منتوجاتهم. يذكر هنا أن أبرز الاسواق للصادرات الصينية هي الولايات المتحدة الاميركية، واليابان وهونغ كونغ و دول السوق المشتركة، وكانت الصين قد سعت لاحقا الى اقامة معارض لها في دول خليجية في طليعتها الكويت والامارات.

ولا زالت صادرات اليابان الالكترونية.. تتراجع

للعام الثاني على التوالي تواصل الصادرات اليابانية من الأجهزة الالكترونية تراجعها اذ انخفضت في العام الماضي ٨٧ سواء بالنسبة للقيمة (٤٠ر٢٥ بالمئة) لتصل الى ١٢ مليار دولار، أم بالنسبة للحجم (٢٠ بالمئة)

وترتبط الاسباب بتراجع اسعار صرف الدولار الاميركي تجاه الين الياباني، الأمر الذي رفع اسعار السلع بنسبة ٢٦ بالمئة لصالح المنتجات الاميركية. اضافة الى ازدياد حركة انتقال المصانع اليابانية الى دول أخرى خصوصا في الولايات المتحدة واوروبا الغربية، وبالفعل فقد تراجع معدل تصدير اجهزة التلفزيون الملون بنسبة ٣ر٢٢ بالمئة، كذلك الأمر بالنسبة لمسجلات الصوت والتي تراجعت الصادرات منها الى ٨ر٢٢ مليون وحدة (٧ر١٧) بالمئة. في المقابل زادت القدرة الانتاجية للمصانع اليابانية في اوروبا الغربية بنسبة ٥٠ بالمئة في خلال السنتين الماضيتين.

فيما تستمر الجهود لانهاء اضراب عمال حوض لينين لبناء السفن في بولندا.. صرح قداسة البابا يوحنا بولس الثاني «البولندي الأصل» أن اضرابات العمال في بولندا لها ما يبررها ويجب أن لا تنهى بالقوة.

وفي حديثه مع الصحفيين على متن الطائرة التي كانت تقله إلى أوروغواي، دعا إلى إجراء تغييرات اجتماعية وسياسية جوهرية في بولندا لتحقيق ديمقراطية حقيقية.

نقابي يضرب زوجة رئيس الوزراء

تعرضت السيدة ميلا مولروني زوجة رئيس الوزراء الكندي للضرب على معدتها من قبل أحد النقابيين بينما كان زوجها يستعد لالقاء كلمة أمام مجموعة من أنصاره.

وقالت الأنباء أن جموعا غفيرة من العمال المتظاهرين كانت قد تدافعت احتجاجا على إغلاق مشغل للتصليح فيما كانت الشرطة تحاول فتح الطريق للرئيس وزوجته.

هذا وقد ألقت الشرطة القبض على النقابي واثنين من زملائه وتم توقيفهم حيث صرح رئيس الوزراء أن ضرب زوجته يعتبر أمرا مخجلا وجديرا بالعقاب.

يعجبني

الاجراءات التي اتخذت لكبح جماح أسعار بعض الخضار التي اعتاد المواطن على استهلاكها يوميا.

لا يعجبني

إحدى الشركات.. تستغل عمالها عند تكدس الانتاج باعمال لا علاقة لهم بها... فلا تستغرب عزيزي «الميكانيكي» إذا طلب اليك أن تعمل في أعمال القصارة.

تأسيس الشركة المصرية الاردنية للمشروعات السياحية

تجري الشركة المصرية الاردنية للاستثمار والتنمية (القابضة) استعداداتها لتنفيذ مشروع انشاء شركة مشتركة للمشروعات السياحية التي كانت اللجنة العليا الاردنية المصرية قد اوصت بقيامها بين البلدين وتسمى هذه الشركة باسم (الشركة المصرية الاردنية للمشروعات السياحية).

وتهدف هذه الشركة التي ينتظر ان يتم توقيع عقد تأسيسها قريبا الى القيام بعدة اعمال تتعلق بالمشروعات السياحية ومنها اقامة القرى السياحية والمصحات والمنتجعات والمنشآت السياحية والفنادق والشاليهات والمشاتي والمصايف والمطاعم والكازينوهات وبالاخص في منطقة العقبة وجنوب الاردن ومنطقة جنوب سيناء وتأثيثها وتجهيزها وادارتها بالطريقة التي تراها مناسبة.

كما تهدف الى القيام باعداد واصدار النشرات والمطبوعات السياحية وفقا للقوانين والانظمة المرعية وصناعة او استيراد التجهيزات والمستلزمات الفندقية والسياحية ووسائل التسلية والانشطة البحرية والرياضية والقيام باعمال الخدمات السياحية على اختلاف انواعها والخدمات المكملة لها من محطات خدمة

وتنويل السيارات والاشتراك في تأسيس شركات مماثلة لغاياتها والقيام بشراء اية اسهم او سندات وتقديم الاستشارات الفنية والاقتصادية في مجال الاستثمارات السياحية.

ومن الجدير بالذكر ان هناك امتيازات واعفاءات من الممكن ان تحصل عليها الشركة السياحية المقترحة في حال مساهمة الشركة القابضة بـ ٥٠ في المائة من رأسمالها. كما ان هناك امتيازات واعفاءات في حالة تأسيسها وفقا للقانون الاردني او وفقا للقوانين المصرية خاصة نظام استثمار المال العربي والاجنبي في مصر. ويعود هذا الموضوع الى المؤسسين الذين يحددون تأسيس الشركة وفق القانون الذي يرونه مناسبا.

وقد وزعت الشركة المصرية الاردنية للاستثمار والتنمية نسخا من النظام الاساسي وعقد التأسيس والاعفاءات التي قد تحصل عليها الشركة المقترحة على عدد من الجهات التي من الممكن ان تساهم في تأسيسها.

الدكتور عدنان الهندي امينا عاما لاتحاد المصارف العربية

اقرت الجمعية العمومية لاتحاد المصارف العربية في دورة انعقادها العادي الخامس عشر في (دبي) - دولة الامارات العربية - انتخاب الدكتور عدنان الهندي امينا عاما للاتحاد لمدة اربع سنوات.

وقد سبق للدكتور الهندي أن شغل عدة مناصب مصرفية مرموقة منها احد المدراء في البنك المركزي الاردني، وبالنظر لما يتمتع به من كفاءة وسعة اطلاع وخبرة في الشؤون المصرفية فقد اختير ليكون امينا عاما مساعدا للاتحاد في عام ١٩٨٥. ومن ثم عين امينا عاما بالوكالة الى ان تم انتخابه من قبل الجمعية العمومية بالاجماع لمنصب الأمين العام.

بالمناسبة...

الحركة العمالية العربية من اقوى الفعاليات الاجتماعية والاقتصادية في الوطن العربي، لأنها الشريان الذي يغذي اقتصادنا القومي في مواجهة التحديات.

لذلك فإن مسؤولية قيادة الحركة العمالية العربية لا تقتصر على حضور المؤتمرات والندوات وإطلاق التصريحات الصحفية، بل عليها الحفاظ على حقوق ومكتسبات الحركة العمالية العربية والدفاع عن مصالحها وتربية جيل من النقابيين وإعداد الكوادر القيادية المدربة لتوسيع قاعدة العمل النقابي وتحديث التشريعات العمالية وتوسيع مظلة الضمان الاجتماعي وتوجيه مشاريعه الاستثمارية التي يقيمها بأموال العمال من أجل خدمتهم.

وهذه القيادات العمالية العربية لا يمكن لها أن تؤدي دورها في تحقيق رغبات القاعدة العمالية إلا اذا كانت منتخبة وفق القوانين والانظمة التي تحكمها بعيدا عن أية تدخلات من شأنها المساس بحق العامل في انتخاب من يمثله.

أسوق هذا الحديث بعد أن سمعت أن ثلة من مرشحي المجلس التنفيذي لأحد الاتحادات العمالية العربية سحبوا ترشيحهم وقاطعوا الانتخابات احتجاجا على «ما يسمونه» بالممارسات الخاطئة والمخالفات المتكررة المتعمدة في شؤون الانتخابات من قبل القائمين على الاتحاد.

أقول ذلك مؤكدا رحابة صدري في الاستماع إلى ما يقوله الرأي الاخر.

«نقابي»

بريد العامل

★ الأخ حسنين علي - الشونة الجنوبية :
لا يكفي أن تقول أنك عامل زراعي.. أرجو أن تزودنا بطبيعة العمل الذي تعمله وعن المؤسسة التي تعمل بها وعدد العمال حتى نستطيع اجابتك اجابة محددة وواضحة.

★ الأخت «أم الوليد» :
أمور كثيرة تؤخذ بالحسبان عند تحديد مقدار النفقة الواجبة.. منها على سبيل المثال وضع الزوج الاجتماعي والاقتصادي ومقدار دخله الشهري وعدد أفراد الأسرة وعمر كل طفل.

★ الأخ س. خ. عبد المجيد - الوحدات :
ارجو جلب جميع الأوراق المتعلقة بالموضوع والحضور في أي يوم من أيام الأربعاء بعد الظهر.

★ الأخ محمد عادل صبحي - عوجان الشمالي :
قانون العمل لم يحدد الزيادة السنوية ولم يلزم رب العمل بتوزيع الزيادة العادلة بين المستخدمين.

★ الأخ سعيد - الرصيفة :
الضمان الاجتماعي حل محل مكافأة نهاية الخدمة، ولكن سنوات الخدمة التي لم تخضع للضمان الاجتماعي ستحصل على مكافأة عنها وسيكون حسابها على أساس اخر راتب تتقاضيه. فعلى سبيل المثال.. أنت تقول في رسالتك أنك عملت في تلك الشركة منذ عام ١٩٦٨ وأن الضمان الاجتماعي طبق في ١٩٨٠/١/١ بالنسبة للشركة... فعن هذه الحالة ستحصل على مكافأة عن السنوات من ١٩٦٨ وحتى نهاية عام ١٩٧٩ ولكن ليس على أساس راتبك في ١٩٧٩/١٢/٣١، بل على أساس اخر راتب تتقاضاه أو ستتقاضاه عند انتهاء خدمتك.

استراحة

من هنا.. و





حقيقة مرعبة

ينبغي أن يكون غير المدخنين أكثر شراسة في الدفاع عن رغبتهم في أن لا يكونوا مدخنين. ينبغي أن يكون هؤلاء قادرين على الدفاع عن حقهم في حرصهم على نظافة رئاتهم وصدورهم وجمال عيونهم.

ينبغي أن يكون غير المدخنين قادرين على انتزاع السيجارة من بين أصابع ومن بين شفايف الذين يدخنون في الأماكن العامة. وأن يكونوا مستعدين لاطفاء هذه السجائر في جيوب المدخنين الذين يصرون على التدخين في الأماكن العامة. وهم بذلك يصرون على أن يكون كل فرد من أفراد المجتمع مدخنا وبالدبوس !

لم يصل الأمر إلى حد قيام غير المدخنين - وهم الأغلبية - بنبذ وعزل ومهاجمة المدخنين الذين يدخنون في كل مكان. لكن مساحة غير المدخنين يجري استغلالها دون هوادة.

غير المدخنين أكثر ديموقراطية عندما يقولون أن الانسان حر في أن يكون مدخنا. لكن المدخنين ليسوا ديموقراطيين ولا ما يحزنون لأنهم لا يسمحون للاخرين أن يكونوا أحرارا. بل هم يجبرون غير المدخنين على استنشاق السموم المنبعثة من السجائر والأراجيل والجوز.

نولي هذا الموضوع أهمية كبرى لأن الأبحاث والدراسات العلمية بينت وأثبتت أن الذي لا يدخن ويجلس بالقرب من شخص مدخن فإنه ينال ٨٠٪ مما يدخنه المدخن، رغم أنه لا يمسك سيجارة أو أرجيلة بيده أو بشفتيه !!

نعم هذه هي الحقيقة. إذ أن نصيب شخص لا يدخن موجود في غرفة فيها شخص اخر يدخن هو أربع سجائر من كل خمس سجائر يدخنها المدخن الموجود في الغرفة ؟!

وحدث ولا حرج عن حجم الضرر عندما يكون المدخن هو الأم، والذي لا يدخن هو طفلها الرضيع الذي يجلس على حجرها ولا يدري شيئا عن «الطبخة» !.

أو أن المدخن هو الأب المسؤول عن سلامة أبنائه وأطفاله، الذي يأخذهم إلى أمهر الأطباء والمستشفيات والمختبرات. ويدفع عليهم بسخاء إن هم أصابهم رشح أو عطاس أو سخونة أو مغص. هذا الأب يضع في فم ابنه الصغير ست عشرة سيجارة من أصل كل علبة تبغ يدخنها قوامها عشرون سيجارة ؟!

الخطورة الواقعة على غير المدخنين، هي خطورة يمكن القول أنها رهيبة، دون حرج أو مبالغة. فأنت في هذه الحالة تدخن قهرا وغصبا وبالعافية.

غير المدخنين، الذين يعرفون أن لهم ٨٠ بالمئة من البلاوي المترتبة عن التدخين، مدعوون إلى أن يكونوا أكثر حزما وشراسة في الدفاع عن أرواحهم.

هم مدعوون إلى تشكيل جمعية تتولى الضغط من أجل حظر التدخين في كل الأماكن العامة وحظر التدخين في أكبر عدد ممكن من الأماكن والساحات وحيثما تيسر.

والمدخنون الذين يعرفون أن ضرر التدخين لا يصيبهم وحدهم، مدعوون إلى أن يكونوا رحماء وانسانيين وأن لا يرتاحوا إلى حقيقة أن الذين لا يدخنون لا يعرفون مقدار الخطر المترتب على مجالستهم المدخنين !..

محمد داوديه



صداقة مستحيلة..

نشأت صداقة متينة بين الدجاجة والحيوان الذي يدعى: «كنافي» رغم العداء المستحكم بين جنسيهما، فيهاجم الحيوان من هذا النوع اي دجاجة حال رؤيتها، لانها تمثل لديه أكلة شهية جدا. لكن الدجاجة والكنافي اللذين في الصورة امرهم مختلف جدا، فهما يتقاسمان البسكوت المغموس بالزبدة معا، حيث يقدمه هذا الحيوان كعربون للصداقة بينهما، أما كيف نشأت هذه الصداقة العجيبة بينهما، فربما لانهما نشئا معا في مزرعة واحدة منذ نعومة أظفارهما.

الهند

تسريحة سنوية



تقوم نساء قبيلة لاتاك في الهند بتسريح شعرهن مرة واحدة في العام، حيث تصاحب هذه العادة عملية حصاد المحاصيل لديهن من بدايته إلى نهايته، والتسريحة معقدة جدا، حيث يكون بعد ذلك همهن الأول، اي بعد عيد الحصاد، المحافظة على هذه التسريحة اثني عشر شهرا كاملا، أي حتى يحين موعد العيد في السنة التالية !.

نيبال

نقل الحجاج

في أحد جبال نيبال، حيث يوجد معبد، يعتقد المواطنون هناك أنه كلما ازدادت زيارتهم له، كلما نزلت عليهم البركات أكثر من ربهم، فترى دائما الكثيرين من المواطنين منتشرين حول الجبل بهدف الوصول إلى المعبد. ويمتاز الأغنياء منهم، رغم تقدمهم في السن، بأنهم قادرون على الوصول إلى ذلك المعبد الموجود في قمة الجبل، حيث يقوم رجال تخصصوا في نقل الحجاج بواسطة سلة كبيرة يجلس فيها العجوز، فيرفعه «العتال» بسلته على ظهره ناقلا إياه ذهابا وإيابا !..

الفائز.. بأجمل تعليق



وصلت الينا هذا الاسبوع رسائل عديدة من القراء الاعزاء كلها تحمل عددا من التعليقات.. الظريفة، والتي توضح اهتمام القارىء بمتابعة جريدته، ونكرر لولا ضيق المساحة المخصصة لقمنا بنشر جميع الرسائل، ونلتقي لكم هذه المجموعة من التعليقات:

★ الصديق نضال صالح حسني - جبل الزهور:

- الزوجة تقول لزوجها: كمان زوج حذاء واحد لجمالك حبيبتك.

★ الصديق عثمان مرمش - جبل التاج:

- صاحب المحل يقول: شوفلك زوج غير هذا الزوج.

★ الصديق محمود محمد محمود شملان - مؤته:

- الزوج يقول لزوجته: شو بدو الوش الحلو..

- الزوجة وهي تبتسم: كندرة طبعا

★ الصديقة يسرا محمود الجديتاري - الزرقاء:

- الزوجة تقول للزوج: قوم جيب كاسة ماء بلي لقلبي.

★ الصديق هارون ربايعة - الزرقاء:

- صاحب المحل يسأل الزوج: قبيش عمرك لو سمحت.

- الزوج: انا لسه شباب.. عمري ٢٧ عاما..

بس ليش بتسال.

- صاحب المحل: لان المدام قالت لي ان نمرة قدمها قد عمرك.

★ الصديق غسان العمري - اربد - جامعة العلوم والتكنولوجيا:

- الزوجة لزوجها: بالله قوم.. اجا دور المحل اللي بعده..!!

★ الصديق نسيم سالم الزعبي - جامعة اليرموك - اربد:

ارسل تعليقا كاريكاتيريا جميلا يبدو فيه الزوج نائما..

★ الصديقة رحاب موسى العرتوقي - مادبا:

- الزوج يقول: شو بده الوجه الحلو؟

- الزوجة: كندرة.

★ الصديقة سمر عدالله - كلية الاميرة عالية:

- الزوج يقول: الله يوفقك اعطيها صندل بدون كعب «مسمار» علشان الحارة اللي في نماطي له ما طابت.

★ الصديق معن معين عليل - الزرقاء - الغويرية:

- الزوجة تقول لزوجها: اذا كنت متضايق يا حبيبي يمد الكراتين بتسلى.

★ الصديق محمود ابراهيم العيساوي - عين الباشا:

- الزوج يرند: راتب الشهر طار.. طار.. وخلي عنها كعب المسمار..

★ الصديق كريم عبد الصمد البكري - جبل النظارة:

- الزوجة تقول: لا تهتم يا عزيزي، اتفقت مع البائع أن نأخذهم بالتقسيط المريح.

★ الصديق اسماعيل محمد اليمني - جبل الاخضر:

- الزوجة تسأل بعد أن ازالت كل الاحذية: ما هي نمرة رجلك يا زوجي..؟!

★ الصديق المهندس فراج محمد توفيق عبد العظيم - جبل الجوفة:

- الزوجة تقول لزوجها : جوز ولا فرد

★ الصديق ايمن محمود راضي سعد البدوي - جبل اللويبدة:

- الزوجة تقول لزوجها بدلال: كندرة، بس العرايس كندرة، واللي بحب مراته ما يعزش عنها كندرة.

هذا وقد وقع اختيار لجنة التحكيم على الصديق ايمن خميس البدوي - مخيم البقعة - جامع حرم سيدنا علي.

وقد فاز الصديق بجائزة اجمل تعليق وقدرها خمسة دنانير حيث قال في تعليقه:

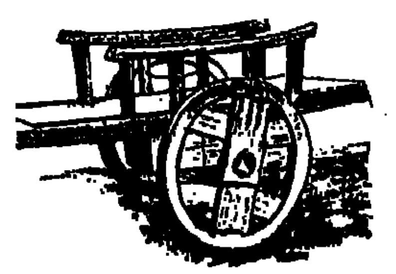
- المرأة تقول لزوجها: آخ.. بس لو الاقي جوز مثلك..!!

استراحة

هناك

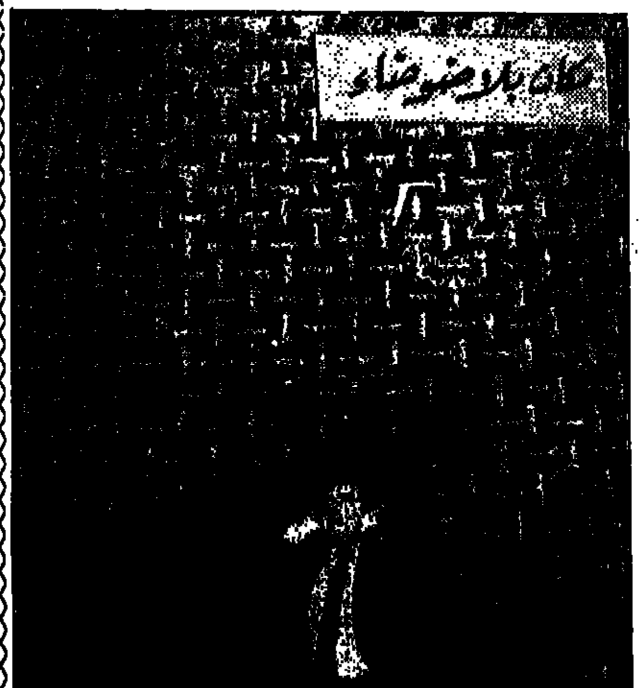
منغوليا

بلا مسامير



تستعمل في منغوليا ولغاية الان عربات جر مصنوعة من الخشب الخالص، أما الغريب في أمر هذه العربات فهو أنه لا يدخل في صناعتها أي مسمار معدني.

مكان بلا ضوضاء



يعتبر هذا المكان الظاهر في الصورة أهدأ مكان في العالم على الاطلاق وهو من ممتلكات جامعة ... وهو مخصص لإجراء التجارب لانه لا يسمح لاي صوت يحدث في الخارج من الدخول اليه.

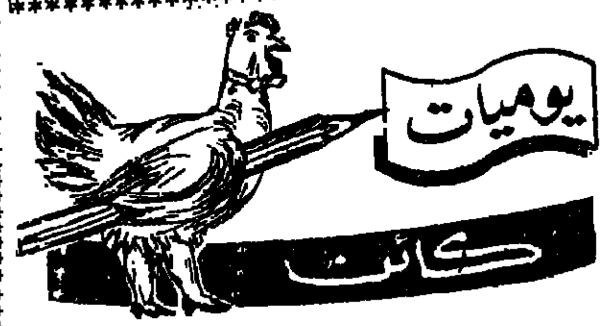
اما علماء النفس فيقولون بأن غياب الضجة يخلق مشاكل نفسية جمة لكل العاملين هناك وعليه فان الصمت على اطلاقه ليس مفيدا.

اجمل تعليق



هات أجمل تعليق واربح ٥ دنانير

يوميات كائن



★ احد انواع الطيور وهو «ذو الرقبة الحمراء» يعد من اذكى الطيور لأن الام عندما تلاحظ عدم دخول الطعام الى جوف احد صغارها تعرف انه شبع فتأخذ الطعام منه لتطعمه الى صغير اخر لم يشبع بعد.

شيحان

□ بعض الناس لما قرأوا ه الخبر، هربوا اموالهم للخارج، لأنهم خافوا من الحكومات تعملها وتستورد هذا الطير...

★ بلدية فرانكفورت تمنع نشاط شركة تشتري اطفالا من العالم الثالث وتبيعهم الى عائلات المانية... الجدير بالذكر ان سعر الطفل من اطفال الشرق الاوسط هو من اعلى الاسعار اذ يباع بـ ١٥٠٠٠ دولار.

فرانكفورت ا ف ب

□ هذا خبر برفع الراس، ولازم ندونه في تاريخ شعوب الشرق الاوسط حتى نثبت لاجيالنا القادمه انه في عام ١٩٨٨ كان ارخص شرق اوسطي يساوي ثمن ٥٠ سهم في شركة «متعثرة».

★ ان العديد من حوادث التسمم بالمبيدات في العالم الثالث تحدث بسبب ان بعض المبيدات المحظورة في الدول المتقدمة ما زالت تستخدم هناك.

باحث سويدي

□ مجرد «هدية» لمنظمة المدن العربية...
وكفانا رش.

★ شركة انتاج سجائر امريكية تسحب اعلانا بمبلغ ٨٠ مليون دولار من شركة اعلانات بسبب مساعدتها في حملة مكافحة التدخين.

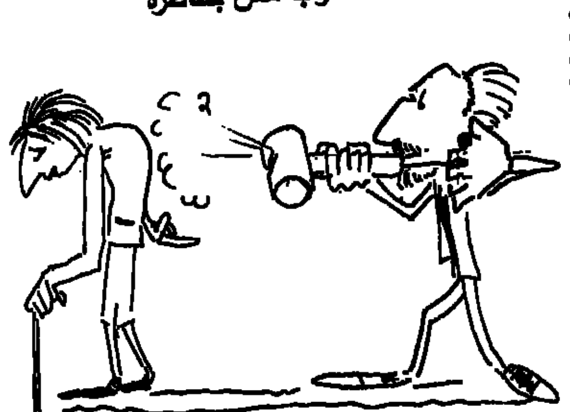
رويتر/نيويورك

□ مسكينة الصحافة..
اذا خلصت من الاقلام الحمرا ما بتخلص من المعلنين.

دجاجة

اضحك مع

أعزب مش بخاطره



التقى صديقان بعد غياب طويل اعندما كانا زملاء دراسة وقد سافر أحدهما إلى الخارج وجمع نقودا كثيرة، وتزوج.. أما الاخر فظل أعزبا حتى أصبح عمره أربعين عاما، وهو بعد لم يعثر على ابنة الحلال. وبعد لقاء التعارف والحديث عن الذكريات وغيرها أيام الطفولة والدراسة سأل المتزوج صديقه الأعزب:

- لماذا لم تتزوج كل هذه المدة الطويلة ؟!

- لأن جميع الفتيات اللواتي عرضتهن على أهلي لم ينلن رضى والدتي.

فاستغرب صديقه وقال : هذا مستحيل ! يعني أنك لم تجد ولا واحدة ترضى عنها والدتك ؟!

فتنهد الأعزب ثم قال : في الحقيقة كانت هنالك واحدة فقط أعجبت أمي..!

فسأله صديقه : عظيم ! وما هي المواصفات التي جعلت والدتك تعجب بها..؟!

فأجابه الأعزب: لقد كانت نسخة كربون عن والدتي نفس الشكل ونفس المواصفات.

فتابع صديقه مستغربا : عال... وما الذي منعك من الزواج بها ...؟!

فقال الأعزب : إنها لم تعجب والدي يا عزيزي.

القراء يطالبون باستمرار واقعي

الواقعي : للرجال.. للرجال فقط

أخيرا سقط القرار..

○ ما هنت يا سيدتي... وما لانت قناتي يوما.. بل لا زلت وسأبقى باذن الله.. ذلك الواقعي الذي يدوس على عواطفه بقدمه إن كانت هذه العواطف رغم سموها سوف تنال من كبريائه وكرامته كرجل.. لان في هوان الرجال.. عزة النساء اللواتي لا يدركن معنى انسانية الانسان.. لانهن أقل ادراكا من فراشات المصابيح التي كلما مددت يدك لتجنبها لهيب النار ازدادت إصرارا للوصول إليه... فتعالي أيتها الفراشة الحمقاء حيث تحترق أجنحتك.. هكذا أقول للمستهترات وللعد للاستفتاء.. ولرسائلكم الواردة.

○ السيد رئيس التحرير.. لقد فوجئت كما فوجىء الكثيرون غيري بالقرار الذي اتخذ من قبل مدير تحرير جريدة شيحان بحق الواقعي والذي يعتبر حقا انتهاكا صريحا لحرية التعبير وحقوق الانسان.

لا أعتقد بأن الواقعي بحاجة إلى طبيب نفساني، بل نحن بحاجة إلى حبوب الشجاعة لنقول رأينا بصراحة ليس الواقعي عدوا للمرأة كما يعتقد البعض، ولكنه أراد أن يزيل ذلك الطلاء الذي يكسو بعض الوجوه لتظهر على حقيقتها بلا زيف.

أرجو رد الاعتبار للواقعي وأن يكتب بصراحة وحرية..

سعيد عبد الرحمن عبد الخلوف
البحرين - الرفاع الغربي

للرجال.. قلنا للرجال فقط.

○ الصديق محمد عوض : تحية طيبة وأشواق حارة خاصة لمن هم في صف الواقعي من محرري صحيفة شيحان.

لقد اشتريت الصحيفة المفضلة لدي وكما هي عادتي وحبي لزاويتي التي هي زاوية الواقعي.. وفوجئت وكأنما هي صاعقة سقطت علي حينما علمت بأن الواقعي يحتجب. وقد أخطأ مدير التحرير عندما فعل ما فعل مع السيد واقعي. وهذا خطأ كبير.. حيث أن معظم الذين أعرفهم هم من متابعي هذه الزاوية ويسابقون لمطالعتها..

فلا تفقدوا هذه الزاوية رونقها وحوارها الممتع الذي يدور بين الواقعي وعديقاته.. فهل في كلام الواقعي خطأ - لا والله - فكلامه صحيح.. ولكن أنتم لا تريدون الصحيح وتخشون النساء، فعملتم على محاولة الغاء الزاوية على الواقعي أن يعود.. وإلى صفحته، وإلا فإننا سوف نمتنع عن مطالعة الصحيفة بأكملها.. وشكرا لكم.

محمد عوض البدور - مأدبا/الفيصلية

○ الصديق باسل الضمور/الكرك : من منطلق حرية الرأي الذين تنادون به أنتم أفسكم، كتبت رسالتي هذه وأرجو أخذها بعين الاعتبار، أن الواقعي لا يكتب بلسانه بل حال كل الشبان الذين قاسوا مرارة تقلب بعض النساء.. ونحن إذ نطالب باستمرار كتابة الواقعي لزاويته وأن يمارس هو ابداء الرأي بصدق وكما عهدناه بعد أن أحببنا هذه الزاوية وألفناها.. فالواقعي هو الشخص الوحيد الذي يبدي رأيه بلا خوف أو تردد ولأنه يبين لنا الحقيقة، ولا يجوز أن يمنع شخص من إبداء رأيه والتعبير عن مشاعره. وأطالبك باعطائه صفحة كاملة للتعبير، وتقبلوا فائق الاحترام..

باسم الضمور - الكرك

أيها الاصدقاء والصديقات، تبت أيدي النسائيين الذين يمارسون من خلف كلامهم المنمق نفث سمومهم في اذان النساء.. والنساء كما تعلمون لهن رؤوس صغيرة.. وعيون لا تبصر أبعد من أنفهن الدقيق.

واقعي

قصة الشحاده .. والمال .. والقطط ..

المتسولة الثرية ..!!

○ تسعون ألف دينار يا رشيدة ونحن لا نعلم ؟ تسعون ألف دينار بحوزتك ونحن أقرب الناس إليك ولا نعرف سرك ؟!. تسعون ألف دينار يا رشيدة وكنت المرأة المتسولة ذات الثوب الممزق والوجه الأصفر. ماذا فعل لك المال بعدما جعلت منه دنياك، وماذا أعطتك الأوراق؟!. لقد كانت مجرد أوراق وها قد رحلت عن مسرح الحياة الفانية ملعونة، لعنها كل من عرف أنها عاشت كل حياتها عبدة ذليلة للمال . فماذا أعطاك المال يا رشيدة.. وماذا استفدت من التسعين ألف دينار ؟!..



○ كان من الصعوبة أن أعرف شيئا عن تلك المتسولة التي تدعى رشيدة، والتي عرفت بهذا الاسم في جميع مناطق عمان، من جبل التاج إلى جبل عمان إلى سقف السيل، كما كان من الصعوبة أن أعرف عنوانها بعدما تناقلت قصتها الألسن، وأصبحت رواية. البعض يصدقها والبعض يكذبها. وكل الذي عرفته عن هذه المتسولة أنها امرأة عجوز، اكتشف بعد موتها أنها تملك ما يزيد على ٨٥ ألف دينار. ولكن كيف تم الكشف عن هذا المبلغ، ومن الذي فضح أمرها، ومن هي رشيدة ؟..

ظلت مجرد وجه لا أعرفه وأسئلة تدور في رأسي وتلح كي أعرف حقيقة هذه المتسولة «المليونيرة» لم يكن أمامي في البداية إلا (دائرة التركة) فقمت بالاتصال بها، فربما أعطتني الخيط الرفيع الذي أبحث عنه.. ولكنني لم أجد عند الدائرة سوى العنوان التالي:- جبل التاج - حي الشهيد، واسم عائلتها.وظل بيت أهل رشيدة مجهول العنوان، وأحسست أنني أدور حول نفسي وأنا أسأل عنها وعن عنوان أهلها أو بيت أحد أقربائها، ومع إصراري، وبعد ساعات من البحث استطعت أن أضع يدي على الخيط الرفيع عندما قامت إحدى الفتيات، وأشارت بيدها قائلة :- «هذا البيت يعرف رشيدة». وكانت هذه الكلمات بالنسبة لي البداية، ولم أكن مخطئة ويدي تدق الباب بشدة. فأنا أريد أن أعرف كل شيء عن هذه المتسولة ولو كلفني ذلك أياما طوالا من البحث المضني. وأطلت سيدة فاضلة تبدو في العقد الخامس أو السادس من عمرها، واحترت كيف أقدم نفسي وأنا لا أعرف من هي أو من تكون ؟ وبلا مقدمات قلت لها : أبحث عن بيت رشيدة ؟ وتأملتني تلك السيدة بنظرة متسائلة، وقبل أن ترد على سؤالي حاولت أن أشرح لها مهمتي..

كانت تلك السيدة التي تدعى ح. ل بداية الخيط الذي وصل بي إلى حكاية رشيدة من بدايتها إلى نهايتها.. فهذه السيدة هي ابنة أخ الرجل الذي عملت عنده رشيدة سنوات طويلة، وأقامت في بيته وبين أفراد أسرته. وبدأت السيدة حديثها قائلة :

رشيدة بالطبع أعرفها، لقد عملت عند عمي سنوات طويلة وأقامت في بيته، لقد قامت رشيدة بخدمة عمي وزوجته وأولاده ولم يكن عمي سوى الرجل العطوف فأعطاها غرفة منفصلة لتقيم فيها، وكان ذلك منذ حوالي ٤٠ عاما.. وبعد سنوات من العمل عنده، وبعد أن توفي عمي قرر أهله أن يبيعوا البيت، ولكن رشيدة رفضت أن تخرج من البيت، وطالبت (بخلو) وعاندت الجميع، وظلت ترفض ترك الغرفة التي تقيم فيها إلى أن دفعوا لها ألف دينار تسلمتهم عدا ونقدا، ما زلت أذكر جيدا هذه الحكاية... لم أنسها أبدا وكلما كنت أرى رشيدة بالصدفة في الشارع تتسول أعود بذاكرتي إلى أيام زمان، وأذكر هذه الحادثة، لقد أخذت رشيدة ألف دينار، وهو نفس [illegible] الذي حصلت عليه كل واحدة من [illegible]. لقد أشفق عليها عمي طوال المدة التي عملت فيها عنده، وكان الجزاء أن طالبت بـ «خلو» وأخذت ما أرادت، لقد كانت - رحمها الله - تحب المادة كثيرا، ولكن لم يتصور أحد منا أن يصل الحال بها إلى الهوس وأن يصبح الدينار سيدها وعالمها... لم أتصور يوما من الأيام أن تكون رشيدة قد جمعت هذا الرقم الذي ذكر عند مماتها، لقد دهشت عندما سمعت من الناس أن رشيدة ماتت وعندها ما يقارب (٩٠) ألف دينار، لقد دهشت حقا وعقدت الدهشة لساني، فهذه المرأة التي عملت طويلا في خدمة الناس، ثم تسولت في الشوارع. عاشت طوال حياتها تلبس ثوبا ممزقا، تمد يدها وتطلب العطف وبعض القروش، تملك «٩٠» ألف دينار» شيء لا يصدقه العقل ولم اصدق في البداية إلا بعد أن تأكد الجميع من صحة هذا الكلام. لقد فكرت في البداية انها اشاعة واذ بها حقيقة. وتنهدت السيدة قائلة : لقد عاشت رشيدة حياتها تعمل منذ الصباح وحتى المساء، فماذا استفادت؟ لقد ضاع العمر وضاع المال. وعندما سألتها عن رشيدة قالت : لا نعرفها جيدا وأنا لا اعرفها عن كثب، وكل الذي نعرفه عنها أنها جاءت إلى عمان من الضفة الغربية بعد أحداث عام ٤٨ وأقامت وحيدة في بيت صغير، وكنا نعرف أنها مطلقة وليس لها أولاد وتعيل نفسها بنفسها. لقد ظلت رشيدة عند بيت عمي سنوات طويلة حتى بعد أن توفي عمي، عملت عند أولاده. لقد عملت في الثلاثة منازل، ولكن سرعان ما تركت الأشقاء الثلاثة. منذ ما يقارب عشر سنوات تركت عائلة بيت عمي ثم عملت في أكثر من منزل ثم عملت عند ابنتي فترة لا بأس بها، لقد اشتغلت رشيدة في بداية حياتها في عدة أماكن وعند أكثر من طبيب في منطقة (السيل) وكانت تعمل الليل والنهار ولا تعرف الراحة. كنت أراها في الشوارع وباستمرار وكنت أشفق على حالهـا، وعندما علمت بأنها كانت تملك (٩٠) ألف دينار أشفقت عليها أكثر، لأن هذه المرأة لم تعش حياتها، وما جنت منها الا الشقاء، [illegible].

وحاولت أن أعرف من هذه السيدة عنوان أهل رشيدة ولكن لم أعثر سوى على العنـوان التالـي : جبل عمـان - حارة المصاروة، وكان لا بد أن أعرف الأكثر عن هذه المتسولة المحترفة وكيف كانت حياتها ؟ وما الذي دفعها لهذه الحياة التي [illegible] علامة استفهام في حياة رشيدة، ولا بد أن أقف على البعض منها. وحارة المصاروة حارة كبيرة ولكن الذي يسأل لا يتوه، وهذا ما فعلت إلى ان كان اللقاء مع (فايز خليل علي) الذي تعرف على رشيدة عن كثب وحدثني عنها قائلا :

رشيدة... الله يرحمها عاشت حياتها تتسول. اعرفها منذ مدة طويلة، منذ أن أقامت قرب أولاد شقيقتها. كانت تأتيني كل يوم إلى البقالة التي أملكها وكنت أساعدها بما فيه النصيب، ولم أكن أتصور أن رشيدة تملك مثل هذا الرقم الخيالي، لقد صدمت عندما سمعت النبأ وكذبت سمعي، لكن الكثيرين اكدوا الخبر. لقد كانت تعيش في غرفة صغيرة مع مقاعها، وحيدة بلا زوج ولا أولاد.. وكانت قليلا ما تذكر الماضي ولم أحاول يوما أن أسألها عن حياتها. كل ما كنت أعرفه عنها أنها امرأة بسيطة وحيدة كتب عليها الشقاء من أجل لقمة العيش. وأنا أتساءل اليوم ماذا استفادت رشيدة من المال الذي جمعته ؟ وماذا استفادت من العمل ؟ ولماذا لم تعش حياتها كما يجب بعد أن بلغت عقدها السابع أو الثامن ؟ لقد خسرت حياتها بجنونها وحبها للمال. الله يرحمها كانت انسانة غريبة الأطوار وبخيلة جدا.. هذا ما كنت الاحظه ولكنني كنت اعتقد أن الحاجة تدفع بالانسان إلى البخل ولم أتصور يوما أن رشيدة المتسولة هي رشيدة «المليونيرة» خسارة ضاعت حياتها وخسارة ضاع المال ؟! وضاع تعب السنوات. فالانسان لا يأخذ برحيله إلا الذكرى الطيبة، ويبدو أن رشيدة نسيت كل ذلك ونسيت أنها لن تأخذ معها سوى نفسها.


المنزل التي كانت تقيم فيه رشيدة

وان تترك سوى ذكراها. الكل في هذا الحي يعرف رشيدة ويعرف أنها كانت تتسول منذ الصباح حتى المساء وترفض أن تجلس في البيت مع أنها بلغت سن الشيخوخـة، لا أدري ما الذي كان يدفعها لهـذا، هل أدمنت التسول ؟ أم أدمنت حب المال.. لا أعلم والله يرحمها ! ولكن تبقى عبرة لكل الناس ولكل انسان يبخل على نفسه ولا يعطيها حقها... وأسأله عن بيت رشيدة، ويشير بيده، وأقف أمام باب صغيـر، وأتعرف على ابنة أختها حيث كانت رشيدة تقيم قربها وتدعى م. ع ، تقول : رشيدة خالتي ولكنني لم أشعر يوما بحنانها، كانت انسانة منزوية ومنطوية على نفسها، وكنت أحاول أن أتقرب إليها وكلما كنت أفعل كنت أواجه بالجفاء من ناحيتها ولم تقبل يوما محبتي، كنت أحاول أن أجلس في بيتها وكانت ترفض وكنت أحاول أن أمنعها من التسول ولم أفلح ولم يفلح أحد من أولاد شقيقتها أو شقيقها. كانت لا تأبه بنـا وترفض كلماتنا وتلبس ثوبها الممـزق وتذهب في الصباح الباكر ولا نعرف إلى أين ؟ ونحن ندرك أن خالتنا تجوب الشوارع وتتسول .!.

وأسألها عن أخوات رشيدة، فتقول :

خالتي لها أربع أخوات وأخ واحد توفي منذ سنوات في الضفة. والورثة سوف تكون من نصيب ولديه وقد جاءا من الضفة بعد أن علما بنبأ الورثة وحددت المحكمة جلسة لهذا الغرض، والجلسة الأخيرة سوف تكون بعد أيام قليلة. وأولاد خالي قرروا أن يتبرعوا بالمبلـغ إلـى الأسر المحتاجة في الضفة الغربية. ولم يكن أحد منهما سعيدا بما ورث، كانا يفضلان لو أن عمتهما عاشت حياتها كما يجب ولم تلحق بهما العار، لأننا كلنا حاولنا أن نساعدها ولكنها هي التي كانت ترفض مساعدتنا أو حتى العيش معنا حتى يئسنا جميعا منهـا ومن تصرفاتها.

وتقدمت إحدى السيدات واسمها (س) قائلة : رشيدة خالة زوجي وأنا أعرفها حق المعرفة. لقد كانت انسانة بخيلة طوال حياتها منزوية مع قططها ولا أدري لماذا كانت تحب القطط وتنفق بسخاء علـى إطعامها. كانت تقتني أكثر من قط في غرفتها وأحبهم إلى قلبها كان القط الكبير، وكانت قد أطلقت عليه اسم (وحيد). تصوري كانت تربطه بالحبل في نافـذة غرفتها خوفا عليه من الضياع وكانت تطعمه الحليب واللحم، وعندما توفيت وجدنا عندها علبا لا تعد ولا تحصى من حليب (الكارنيشن). تصوري ! هذه المرأة البخيلة التي كانت لا تأكل سوى كسرات الخبز، كانت تشتري للقطط الحليب الجيد. أذكر حادثة ولن أنساها أبدا مدى حياتي، مرضت رشيدة يوما، ونقلت إلى المستشفى وأدخلت غرفة الانعاش ولكنها تركتها بعد يوم وعادت إلى البيت لتطعم القط. هذا ما أعلمنا به الطبيب الذي أشرف عليها. وقد أخبرنا أنها توسلت إليه أن يدعها تخرج كي تطعم القط، وهذا ما فعلت، أطعمته وعادت إلى المستشفى. خمسة قطط في البيت كانت كل حياتها ودنياها، ولم تكن تسمح لأي انسان أن يقترب منها، لا أدري هل كانت رشيدة محرومة من الأولاد فتحاول بذلك أن تسلي نفسها بتربية القطط؟ كانت حياتها غريبة ومع وجودنا إلى جانبها ولكنها ترفض طعامنا وحبنا ورعايتنا وتفضل الاقامة لوحدها.

وتضيف (س) قائلة : ماتت رشيدة فجأة وهي كبيرة في السن وربما في العقد الثامن من عمرها. وقبل ذلك بأيام كانت قد ادخلت إلى المستشفى للمعالجة ولم نكن نعرف عن صحتها إلا القليل، ولم تكن تسمح لنا بذلك. وفي اليوم الذي توفيت فيه وجدوا دفتر العائلة ومعه دفتر البنك العربي وعندما استفسروا عن الأمر من إدارة البنك علموا بأن رشيدة كانت تضع كل ما تدخره في البنك، وتصورت بأن المبلغ لن يزيد عن خمسة الاف دينار، ولا أخفي بأنني دهشت عندما أخبرنا البنك بأن رشيدة تملك ما يقارب الـ ٩٠ ألف دينار. ولكن رشيدة ماتت وضاع المال. ولم تستفد لا من شبابها ولا من مالها ؟!

- هل كانت رشيدة متزوجة. تقول إحدى الجارات وتدعى (ص) : نعم كانت متزوجة، ولم ترزق بأطفال، على ما أعتقد كانت عاقرا لا تنجب، والذي أعرفه أن ذلك كان منذ ما يقارب الـ ٤٠ سنة وهو ماضي رشيدة. هذا كل ما أعرفه عنها، وكنت دائما أحاول أن أحدثها ولكنها كانت ترفض الحديث ولم يتخيل أحد منا أن رشيدة المتسولة هي رشيدة «المليونيرة» صحيح أصبح التسول مهنة وحرفة يتقنها البعض . ومنهم كانت رشيدة المثل الواضح لكل انسان جشع يركض وراء المال ويلهث وراء الأوراق ولا ينال مما جنى لا في دنياه ولا في اخرته.

- هل كانت رشيدة مريضة نفسيا أو عقليا ؟

تقول جارة أخرى : لا أعتقد أنها كانت معتوهة أو مجنونة، والدليل على ذلك أنها كانت تقوم بوضع المال بنفسها في البنك وكانت تحرص على كتمان السر وإلا كنا علمنا بما تملك . كانت بخيلة جدا ولا تربطها مع الناس صلة محبة، وكانت تتخيل أن الناس أعداء لها، وكان في نظراتها الشك والريبة. وأحيانا كانت تمضي أياما طوالا ولا أراها، وأحيانا كنت أراها وهي تعود بطعام القطط تحت إبطها بثوبها الممزق، وقد علمت فيما بعد أنه ثوب المهنة والاحتراف لكثير من الناس، وكنت أستغرب حبها لقططها وأحاول أن أعرف منها شيئا ولكن رشيدة كانت دائما صامتة ولا تتحدث. كانت تأخذ كسرات الخبز من الأرض فتبللها بالماء فتأكلها بينما تأتي لقططها بأجود الطعام وخصوصا (القط) «وحيد» الذي كان كل شيء في حياتها. وعندما توفيت لم نعرف أين ذهب، لقد فقدناه في نفس اليوم الذي توفيت فيه. ومن ثم لم نجد بقية القطط.. حكاية غريبة.. حكاية رشيدة، وحياتها أغرب .. اللـه يرحمها، فنحن لا نستطيع أن نقول غير ذلك.

وسألتها: كيف كانت غرفة رشيدة؟ فتقول : خالية من الأثاث والطعام والثياب، ليس فيها سوى الثوب الأسود الممزق والقطط. البخل عمى قلبها وعقلها، لقد ماتت وهي جائعة وكل العمر كانت جائعة تبحث عن لقمة العيش وتتوسل وتمد يدها للناس، ومن جبل إلى جبل ومن شارع إلى شارع، تصرخ (من مال الله يا محسنين). تصوروا هذه المهزلة.. رشيدة.. لقد كان باستطاعتها أن تعيش بقية حياتها بشرف وكرامة وأن تأكل وتشرب وتلبس ولكن البخل عمى بصيرتها. فلم تعد ترى سوى المال سيدها !.

وكان لا بد لي أن أعرف من (ف) التي عملت لديها رشيدة ولدى عائلة زوجها عن ادق خصوصيات حياتها فماذا قالت السيدة (ف) عنها.. وهل كان رأيها يختلف عن رأي أقـارب وجـارات رشيـدة؟.. قالت:

○ رشيدة عملت عندي منذ سنوات طويلة ما يقارب عشرين سنة واكثر وبالكاد اذكرها واذكر ملامحها عندما كانت في الستين من عمرها او اكثر فانا لا اعرف تاريخ عمرها ولكن ملامح رشيدة لم تتغير وكنت احيانا اراها بالصدفة في احد الشوارع تتسول بعد ان اتخذتها مهنة لها. كانت رشيدة امرأة عادية جدا لا تمتاز بملامح جمال، وبطول فارع، ولكن البخل كان السمة التي تغلف وجههـا.. نظرة واحدة وتلمس كم كانت رشيدة بخيلة. كنا جميعا نلاحظ ذلك، وكنا نعلم ان رشيدة تدخر ما تأخذه منا لكن احدا لم يتصور أن رشيدة سوف تكون «مليونيرة» كنت اعطيهـا أيـام ما كانت تعـمل لدي حوالـي عشرة دنانيـر غيـر الطعـام والملابس.. كنت اشفق عليها كثيرا وارق لحالها وكنـا نلاحظ بين وقت واخر ان رشيدة تتسول وتطلب من المارة المساعدة وعندمـا كنـا نواجهها بذلك كانت تتنكـر وتدعـي انهـا كانت تسأل أحد المارة عن عنوان صديقة لها.. ونلاحظ ارتباكها ولكن في نفس الوقت كنا لا نستطيع ان نطلب منها ان ترحل من عندنا لأنها امرأة وحيدة. رشيدة جاءت من الضفة الغربية واقامت هنا وعملت في اكثر من مكان كانت لا تهدأ ولا تنام ولا تأكل وهي تعمل من الصباح حتى المساء من اجل المال. كنت المس حبها للمادة وقبل ان تعمل عندي كانت تعمل عند بيت اهل زوجي واقامت في غرفة صغيرة عندهم وكانوا يعاملونها معاملة خاصة باعتبارها وحيدة بلا زوج ولا اولاد وكانت تدخل الى بيتها من الباب الرئيسي ولكن رشيدة كانت لا تحب الناس.. كان كل همها ان تجمع اكبر قدر ممكن من الدنانير، وحتى عندما كانت تعمل عندي كانت تسرق ساعة او اخرى وتذهب للتسول من الناس. لا ادري ان كان التسول مهنة لها! ورشيدة كما اتضح لم تكن (شحادة) بل «مليونيرة»، وكان يمكن ان تعيش حياتها كريمة وان تشتري منزلا، وتأكل وتشرب، مثل كل الناس ولكنها كانت بخيلة على نفسها ولم ارها يوما في ثوب نظيف. طوال عمرها ترتدي الثوب البالي والممزق كي تثير شفقة الغير. ولكن ماذا استفادت رشيدة؟ لقد اضاعت عمرها على الطرقات تمد يدها للمارة تستجدي القلوب الرحيمة وهي تملك الالاف. انه الجشع وما هي الأموال تذهب ادراج الرياح؟ ما هكذا ابدا يكون الجهاد في الحياة؟ ولا هي الحياة مجرد اوراق.. انه الطمع الذي ليس بعده طمع.

اولاد شقيقة رشيدة في مطلع الشباب، احدهم قال: نحن لا نعترف بخالتنا ولا نحب ان نذكر اسمها، لقد جلبت لنا ولأهلنا العار.. كانت تتسول وكنا نطلب منها ان تكف عن هذه العادة السيئة وكانت ترفض، كانت تعطينا ٨٠ قرشا وتأخذ بالمقابل دينارا، وكنا نرى يدها ترتجف عندما تعطينا القروش.. كم كانت بخيلة، وعندما ماتت بكيناها جميعا وقمنا بالواجب وفوجئنا عندما اعلمنا البنك عن الرقم الذي تملكه، ولم نتصور ان هذه المرأة هي المـرأة «المليونيرة» لم تفكر بنفسها ولا بالناس المحتاجين كان من الافضل لو انفقت المال على نفسها او على اقربائها او على الناس المحتاجين.. الله يرحمها، ولكن لا احد من العائلة كان يحبها. كانت تمرض ولا تشتري الدواء لنفسها وتجوع وتظل بلا طعام واحيانا تنام على الجوع. غرفتها كانت فارغة من الأثاث سوى من ثوبها وقططها وخيالها. انها مثال للمرأة الجشعة التي ما عرفت قيمة نفسها ولا قيمة المال؟ تسعون الف دينار كان بحوزتها.. ومـاتت من الجوع .. رحمها الله.

اما احدى القريبات فتقول عن رشيدة: انا لا اعترف بها لأنها جلبت العار للعائلة ولطخت سمعة اولاد شقيقتها في الحي بعد ان اصبحت سيرتها على كل لسان. لم تكن عائلتها فقيرة وكان باستطاعة رشيدة ان تعيش بجانبهم وكان الأجدر بها ان تساعدهم في المحن التي واجهوها. ولكن البخل ذهب بعقلها وانا لا اتصور ان رشيدة كانت معتوهة فالمعتوه لا يذهب الى البنك ويضع المال. عندما وجدوا دفتر البنك في غرفتها تصور الكل ان المبلغ ان يزيد على بضعة الاف ولكن تسعون ألفا بحوزتها وهي تعيش في غرفة حقيرة؟ انها المثل السيء للمرأة الجشعة والماكرة. لقد كانت رشيدة تعلم ان حياتها تدنو من النهاية وهي في نهاية الطريق واتساءل: لماذا لم تفكر ان تعيش مثل كل الناس محترمة.. ولا اجد الجواب لسؤالي.

كانت تحب القطط اكثر مما كانت تحب اقرباءها وعندما وجدوا كمية كبيرة من علب حليب (الكارنيشن) استغرب الجميع ان تكون مسرفة من اجل قططها.. خصوصا القط: «وحيد» الذي لم تتركه لحظة يغادر البيت، ربما كانت تتصور انه الطفل الذي لم تنجبه.. ربما مجرد تكهنات؟ كلنا اليوم نتساءل لماذا فعلت هكذا رشيدة.. ولماذا اجرمت بحق نفسها؟ ألم يكن الأفضل لها لو عاشت حياتها؟

احد اقربائها قال: رشيدة تركت اثرا سيئا لكل محتاج.. حتى المرأة المحتاجة التي تدفعها الحاجة للتسول لن تجد اليوم من يعطف عليها. وبالفعل اصبحنا على يقين بأن التسول أصبح مهنة وصنعة يتقنها البعض منهم للهواية ومنهم لجمع المال، ويكون الضحية المواطن المسكين. رشيدة كانت مطلقة وليس لها اولاد.. وكانت تعلم أن المال سوف يذهب الى أولاد اخيها.. فماذا استفادت ونحن لا نفكر بالمال الذي تركته لأنه لا يعني شيئا بالنسبة لنا. وهو مال من مصدر غير شريف بنظرنا.. والله يسامحها.

- وهكذا انتهت حكاية رشيدة... تلك المرأة المتسولة التي عاشت بداية حياتها في خدمة الناس إلى أن احترفت التسول ورفضت مساعـدة الأهل، ورفضت أن تجلس في غرفتها، رفضت أشكال العون وفضلت أن تهيم بثوبها الأسود الممزق بحثا عن القروش.. التي تحولت مع الأيام إلى الالاف.. ولم تنل في النهاية سوى الرحيل.. ولم تحصد من دنياها سوى الذل. إنها حكاية المرأة التي جعلت من التسول مهنة، ومن المال الحياة، ولكنها خسرتها مقابل أكياس من المال ما تزال تنتظر من يبعثرها ؟!.

وهذه كانت حكاية رشيدة التي جنت من مهنة التسول ما يقارب الـ (٩٠) ألف دينار ؟! فالكل يعرف رشيدة والكل يروي حكايتها.. ولكن أحدا لم يغفر لها ما فعلته بحق نفسها.

وهكذا عزيزي القارىء هي الحياة، لا تأخذ منها برحيلنا سوى أعمالنا ولا تدع سوى الذكرى على مسرح الحياة ؟!.

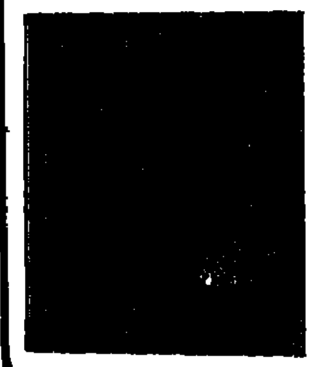

- فايز خليل علي: عاشت حياتها تتسول

ماتت متسولة.. وثروتها تزيد على ٨٠ ألف دينار !

هكذا من الأصل

مع الناس

عيد ميلاد سعيد



الطفلة المدللة
حنين علي عنانزه
الشمعة الأولى
من عمرها المديد
الف مبروك ..
وعقبال المئة عام

اعلان صادر عن مدير قضاء الموقر رئيس لجنة بلدية الفيصلية

يعلن مدير قضاء الموقر عن طرح عطاء شراء سيارة بكب اب دبل كبين ٤ × ٤ حسب الشروط والمواصفات الفنية الواردة في نسخ العطاءات المتوفرة لدى ديوان البلدية فعلى السادة الراغبين في الاشتراك في المناقصة الحضور الى ديوان البلدية لاستلام نسخة العطاء حسب الشروط التالية:
١- ثمن النسخة خمسة دنانير غير مستردة.
٢- يرفق مع المناقصة تامين اشتراك ... او كفالة بنكية مصدقة بقيمة ٥٠٠ دينار.
٣- اخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة عشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٥/٥/١٩٨٨
٤- اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

سمير بدوي شاهين
مدير قضاء الموقر.
رئيس لجنة بلدية الفيصلية /

صالون توب آرت للسيدات

فرع أول طلوع جبل الفيصل - شنلر مقابل صيدلية حسام ومخفر شرطة شنلر "وطني"
جبل الحسين - مقابل صيدلية شادي شارع خالد بن الوليد

يبارك لكم بالعيد السعيد

وكما عودكم دائماً بمفاجآته وأسعاره المنخفضة جداً ..

تجهيز عروس كاملة ١٥ دينار وهدية مرافقتين مجاناً

تأجير بدلات فرح حديثة بأسعار مخفضة
تصوير حفلات الزفاف بالفيديو
اسعار منخفضة جداً على كافة اعمال الصالون الأخرى

قسم خاص للمحجبات .. خبراتنا الطويلة وعاداتنا الاكفاء بانتظاركم طيلة الأيام
وكل عام وانتم بخير

نقدم **Fulda**
بمناسبة شهر رمضان المبارك
العرض الخاص لامتلاك اطارات **Fulda**
العالمية الالمانية الشهيرة
حيث الاختيار السليم للاطارات القوية المتينة
* نستقبلكم بعد الافطار في فرع وادي صقرة
* الفك والتركيب والبلانس (الميزان) مجاناً

عرض خاص
اشتر ٤ اطارات واحصل على الكاسيرا لسيارات الصالون فقط

الاطارات فولدا الالمانية ذات التركيبة الشعاعية توفر لكم ...
* طاقة
* متانة
* جودة
* قيادة امتع



الوكلاء والموزعون
شركة محمد وهيثم ابو الراغب التجارية * وادي صقرة ٦٣٢٨٣١ * المحطة ٦٥١٠٧٣-٦٤٧٦٣٢

اعلان استملاك

اعلن وبمقتضى احكام البند (أ) من المادة (٤) من قانون الاستملاك رقم ١٢ لعام ١٩٨٧ بان بلدية صرفا عازمة بعد مضي ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية على تقديم طلب الى مجلس الوزراء العالي لاصدار قرار استملاك لجزء من القطعة رقم ٤ حوض رقم ٢ من اراضي قرية صرفا والملون باللون الاحمر على المخطط الهيكلي والعائد ملكيتها للسيدين مصلح ومحمد مفلح نصار الشقور مشروعا للنفع العام بالمعنى المقصود في قانون الاستملاك السالف الذكر.

رئيس بلدية صرفا
. فرحان صالح الشقور

يعلن المحامي
زهير الرواشده
عن انتقاله الى مكتبه الجديد الكائن في شارع الملك حسين - مقابل طلوع الموسيقى - جانب الاشارة الضوئية
هاتف ٦٤٩٦٥٠

نقص الوزن .. فقدان الشهية ...
بيوفيجور شراب
للشباب ○ للشابات ○ للأمهات ○ للرياضيين
ولكل الذين يعانون من نقص الوزن أو قلة الشهية
نقدم شراب بيوفيجور للكبار والصغار
الغذاء الطبيعي من الخل الغني جداً ذو المردود السريع .. يزيد الوزن بشكل جيد
يحسن الشهية .. منشط عام .. يرفع المعنوية .. يمنع التعب .. يزيد الاستيعاب الذهني

Kent كنت
يكمل جمال المرأة العصرية
• كريم كنت الجديد لتشقير شعر الوجه والذراعين والجسم
• شمع كنت الجديد لإزالة الشعر غير المرغوب فيه لعدة أشهر ويخلف نعومة تدوم طويلاً ..
كريم كنت الجديد .. يشقر الشعر غير المرغوب فيه بدون لسع الجلد ..!!

مستودع ادوية منصور - عمان - شارع سينما الأردن - هاتف ٦٥٣٨٧٠

تصفية الموسم
لدى : مفروشات **جوهر**



غرفة نوم المانية + طقم صالون محلي عدة الوان
بـ ٣٩٥ ديناراً
النقل والتركيب مجاناً ..

تجدونها في مفروشات جوهر جبل الحسين - قرب كلية الحسين هاتف : ٦٣٢٨١١

كل عام وانتم بخير

تعلن شركة مفروشات البيت الأنيق بفرعيها جبل الحسين وطريق الجامعة مقابل مخازن الطاووس عن وجود ثريات متنوعة (٥) لمبات (٦) لمبات (٧) لمبات (٨) لمبات بثمانية دنانير فقط والمعرض مفتوح ليل نهار.

للكمبيوتر والإلكترونيات

ديسكات • قطع غيار كمبيوتر • اكسسوارات
برامج IBM ، MSX ، امستراد

تلاع العلي - شارع الجاردنز - عمارة البنك الاردني الكويتي ٦٨٧٠٤١

للبيع في الجبل الاخضر

المساحة ... ٨٥٠ دينار.
الموقع مقابل جامع ابراهيم الخليل حي العماوي
• الطابق ... من ثلاث غرف نوم وصالون ومطبخ وحمام الواجهة الامامية حجر.
• مع امكانية تقسيط ٧ آلاف دينار.
جبل عمان جلر ... ت ٦٥٣٣٨٩ / ٦٥٣٣٨١

أسرة
صالون ...
تهنئ زبائنها الكرام
بعيد الفطر السعيد

بإدارة الكوافير



يوسف القريوتي



خليل نوفل

وتقدم لهم احدث القصات والتسريحات لعام "٨٨"
وتستقبل زبائنها الكرام طيلة ايام العيد ..
وكل عام وانتم بخير - عمان - جبل الجوفة - المثلث الأوسط

احتفظوا بهذا الرقم
ت ٨٩٦٦٧٦
شركة النسر الذهبي
لفك ونقل وتركيب اثاث المنازل والمكاتب على أيدي فنيين مهرة .. تضمن لك سلامتها ..





١١٠٠٠ دينار
جوائز نقدية من ريفكو

افتح حساب توفير مع ريفكو بقيمة ٣٥ ديناراً
أو أضف الى حسابك وشارك في السحب في ٢٠ حزيران على جوائز نقدية
بـ ١١٠٠٠ دينار

كلما زاد رصيدك كلما زادت فرصك بالفوز

١. هدايا للجميع عند كل ايداع من ريفكو في برنامج التوفير المربوط بهدية.
٢. سحب على شقة من ريفكو في شهر آب.
٣. سارع بزيارة اقرب فروع ريفكو اليك وشارك بعدة فرص للكسب في آن واحد.

فرص الكسب مع ريفكو لا تتوقف

ريفكو
في خدمة الأسرة الاردنية

حظاً سعيداً

شركة مناجم الفوسفات الاردنية المساهمة المحدودة

اعلان الى السادة مالكي اسناد قرض
شركة صناعة الاسمدة الاردنية
المساهمة المحدودة
اصدار ١٩٨٢/٥/٣١
وحدة الاسمدة

تعلن شركة مناجم الفوسفات الاردنية وحدة الاسمدة، بانه عملا باحكام نشرة اصدار اسناد القرض اصدار ١٩٨٢/٥/٣١ فقد جرى بتاريخ ١٩٨٨/٥/٢ السحب الرابع على ارقام الاسناد التي ستطفأ من هذا الاصدار بتاريخ ١٩٨٨/٥/٣١ وقيمتها الاسمية (٦٠٠٠٠٠) ستمائة الف دينار وذلك بحضور لجنة الاشراف على السحب والمحدده في نشرة الاصدار وكانت نتيجة السحب الرقم (صفر) وبذلك سيتم في ١٩٨٨/٥/٣١ اطفاء جميع الاسناد التي يبدأ رقمها من اليمين بهذا الرقم.

يرجى من حملة الاسناد التي تبدأ بالرقم (صفر) من اليمين انتظار الاعلان عن موعد مراجعتهم للمؤسسة المالية العربية الاردنية مصطحبين معهم شهادات هذه الاسناد لاستلام قيمتها الاسمية والفوائد المستحقة

شركة مناجم الفوسفات الاردنية
الخلف العام لشركة صناعة الاسمدة الاردنية

شركة مناجم الفوسفات الاردنية

المساهمة المحدودة

شركة مساهمة عامة/عمان - الاردن

تقرير مجلس الادارة

حضرات المساهمين الكرام

تنفيذاً لأحكام المادة ١٥٢ من قانون الشركات والمادة ٢٩ من النظام الداخلي للشركة يسر مجلس الادارة أن يرحب بكم في اجتماع الهيئة العامة السنوي ليقدم لكم تقريره الرابع والثلاثين الذي يوضح النتائج المالية التي حققتها الشركة عام ١٩٨٧ بما في ذلك الميزانية العامة وحساب الارباح والخسائر.

إن أهم ما يميز عام ١٩٨٧ بأنه العام الذي بدأت فيه الشركة وضع الخطط والبرامج المتعلقة بتنفيذ العمل في مناجم الشيدية التي اكدت الدراسات التي قامت بها الشركة على هذه المناجم وجود احتياطيات ضخمة من الفوسفات بلغ الاحتياطي المؤكد منها في أحد المواقع بنحو ٧٩٠ مليون طن و يقدر ما يمكن اكتشافه وتأكيده في توسعات هذه المنطقة بعدة بلايين من الأطنان. كما تمتاز سنة ١٩٨٧ بأنها السنة الاولى الكاملة التي انقضت على الشركة اثر امتلاكها لكامل موجودات شركة صناعة الاسمدة وفق قرار لجنة الأمن الاقتصادي رقم ٨٦/١٦ تاريخ ١٩٨٦/٦/١٥.

الإنتـاج

بلغ انتاج الشركة من الفوسفات خلال عام ١٩٨٧ ما مجموعه ٦,٨ مليون طن (٦,٢ مليون طن خلال عام ١٩٨٦) كما بلغ انتاجها من الأسمدة المصنعة خلال عام ١٩٨٧ ما مجموعه ٦٠٥ الف طن و ٥٤٩٠ طن من حامض الفوسفوريك و ١١٢٠٨ طن من فلوريد الألمنيوم.

المبيعـات

بلغت قيمة صافي مبيعات الشركة (فوب العقبة) ٩٤,٧٦ مليون دينار (٩٢,٩٢ مليون دينار عام ١٩٨٦) منها مبلغ ٢٤,٩٥ مليون دينار قيمة مبيعات الشركة من الاسمدة المصنعة ومبلغ ٦٩,٨١ مليون دينار قيمة مبيعاتها من الفوسفات.

الموجـودات

بلغت قيمة موجودات الشركة الاجمالية خلال عام ١٩٨٧ مبلغ ١٧٨,٧٩ مليون دينار (١٥٧,٧٦ مليون دينار عام ١٩٨٦).

المطلوبـات

— القـروض

بلغت أرصدة القروض القائمة على الشركة كما بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٣١ مبلغ ٧٠,٠٩ مليون دينار منها مبلغ ٢٥ مليون دينار قروض كانت ممنوحة سابقاً لشركة صناعة الأسمدة وانتقل عبء تسديدها لشركة مناجم الفوسفات تنفيذاً لقرار لجنة الأمن الاقتصادي رقم ٨٦/١٦ تاريخ ١٩٨٦/٦/١٥.

— رأس المال وحقوق المساهمين

بلغت حقوق المساهمين في نهاية عام ١٩٨٧ مبلغ ٥٥,٦١ مليون دينار على أساس أن رأسمال الشركة المكتتب به في نهاية العام عشرين مليون دينار. هذا ومن الجدير بالذكر أن رأسمال الشركة المصرح به والمكتتب به بالكامل أصبح بتاريخ ١٩٨٨/١/٣١ (٣٤,٢) مليون دينار مقسم الى ٣٤,٢ مليون سهم قيمة كل سهم دينار أردني واحد.

الارباح

بلغت قيمة الارباح القابلة للتوزيع عن عام ١٩٨٧ مبلغ ٨,٨٧ مليون دينار (٧,٩٧ مليون دينار عام ١٩٨٦) منها ٤,٥٩ مليون دينار أرباح مدورة من العام السابق و٤,٢٨ مليون دينار صافي أرباح العام الحالي هذا وقد بلغت خسائر الشركة فيما يتعلق بعملياتها من المتاجرة بالأسمدة ما مجموعه ٦,٦١ مليون دينار. وقد تم توزيع هذه الارباح كما هو موضح في بيان التوزيع تمشياً مع أحكام قانون الشركات الاردني الساري المفعول حيث بلغت الارباح المعدة للتوزيع على المساهمين ١,٤ مليون دينار وذلك بنسبة ٧٪ من القيمة الاسمية للسهم.

مجلس الادارة

الميزانيـة العامـة كما في ٣١ كانون اول ١٩٨٧

الموجـودات

	دينار	دينار	عام/١٩٨٦ دينار
الموجودات الثابتة			
الموجودات الثابتة بالكلفة	١٢٣١٩٨٦٤١		١١٨٦٢٢٢١٠
ينزل: الاستهلاك المتراكم	(٥٢٣١١٦٨٨)		(٤٣٠٠٨٦٠٣)
الموجودات الثابتة بعد الاستهلاك		٧٠٨٨٦٩٥٣	٧٥٦١٢٦٠٧
المدفوعات على المشاريع تحت التنفيذ		٥١٧٦٢٩٨	٢٥٣٨١٢
قروض مؤسسة سكة حديد العقبة		٥٧٨١٩٠	٧٥٧٢٦٤
قروض اسكان الموظفين		١١٦٧٢٦٢	٥٠٧١٠٨
الاستثمارات بأسهم الشركات		١٨٢١٥٠١	١٥٦٥٢٥١
الموجودات المتداولة			
المنتجات الجاهزة	٢٠٨٦٦٤٠١		١٤٩٤٣٧٠٢
المنتجات تحت التشغيل	٤٣٣٣٩٧٨		٣٤٥٠١٨٨
المدفوع على أعمال الردم التحضيري	٦٨٦١٢١٨		—
مستودعات اللوازم والمواد وقطع الغيار	١٤٣٣٩١٥٤		١٥٧٧٢٥٩٨
تأمينات ومصاريف الاعتمادات	٢٤١٠٤١٨		١٦٢٨٦٢٩
الذمم المدينة بعد المخصص	٤٧٧٣٩٩٩١		٤١٩٣٧٤٦٧
أوراق القبض	٦٨٩٥٥		٦٢٩٣٧٤
أقساط قروض مؤسسة سكة حديد العقبة	٥٦٦٩٩٨		٤١١٦١١
الايرادات المستحقة	١٠٤١١١		٥٢٣٣٦
المصاريف المدفوعة مقدما	١٠٧٣٠٨		٨٤٩٦١
النقد في الصندوق ولدى البنوك	١٧٨٤٦٩٣		١٣٤٦٣٢
مجموع الموجودات المتداولة		٩٩١٦٢٣٣٥	٧٩٠٦٥٤٩٨
مجموع الموجودات		١٧٨٧٩٣٤٧٩	١٥٧٧٦١٥٤٠

المطلوبات وحقوق المساهمين

	دينار	دينار	عام/١٩٨٦ دينار
رأس المال المصرح به		٢٠٠٠٠٠٠٠	
حقوق المساهمين			
رأس المال المكتتب به والمدفوع			
(٢٠) مليون سهم بقيمة اسمية دينار للسهم الواحد	٢٠٠٠٠٠٠٠		٢٠٠٠٠٠٠٠
الاحتياطي الاجباري	٢٠٠٠٠٠٠٠		٢٠٠٠٠٠٠٠
الاحتياطي الاختياري	١٠٠٠٠٠٠٠		١٠٠٠٠٠٠٠
الاحتياطيات الاخرى	٥٠٠٠٠٠٠		—
الارباح المدورة	٦١٠٤٤٠		٤٥٩٢٢٨٨
مجموع حقوق المساهمين		٥٥٦١٠٤٤٠	٥٤٥٩٢٢٨٨
المدفوع على حساب زيادة رأس المال		٥٨٥٢٥	—
المطلوبات طويلة الاجل			
القروض طويلة الاجل	٤٩٥٧٦٥٢٤		٤٠٤٩٦٠٧٨
مخصص تعويض نهاية الخدمة	٣٠٣٩٣٥٩		٢٢٣٠٥٨١
مجموع المطلوبات طويلة الاجل		٥٢٦١٥٨٨٣	٤٢٧٢٦٦٥٩
المطلوبات المتداولة			
أمانات المساهمين	٩٣٢٨٨		١٠٥٧١٣
مخصص ضريبة الدخل	١٨٠٠٠٠٠		١٧٢٨٣٥٠
الامانات المختلفة	٣٠٧١٩٥		٢٨٥٧٠٩
المصاريف المستحقة	٥٨٠٦٥٤٩		٦٥٦٦٢٧٨
الارباح المقترح توزيعها على المساهمين	١٤٠٠٠٠٠		١٤٠٠٠٠٠
القروض قصيرة الأجل	٢٠٥١٥٩١١		١٠٢٠٣٣٦٤
الذمم الدائنة	١٩٤٧١٦٨٤		٢٤٢٢٢١٦٤
أرصدة دائنة أخرى	١٥٩٣٣٣١		—
أوراق الدفع	٢٤١٠٤١		١٢٢١٦٢٧
البنوك الدائنة	١٩١٧٨٦٣٠		١٢٧٠٨٣٤٨
مجموع المطلوبات المتداولة		٧٠٥٠٧٦٣١	٥٩٤٤٢٥٩٣
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين		١٧٨٧٩٣٤٧٩	١٥٧٧٦١٥٤٠

بيان الارباح والخسائر للسنة المنتهية في كانون اول ١٩٨٧

التفاصيل	المبلغ دينار	المبلغ دينار	عام/١٩٨٦ دينار
مجمل الربح/ نقل من بيان المتاجرة		١٧٥٤٩٨٢٠	٧٩١٥٦٧٩
يضاف: الايرادات			
الفوائد البنكية الدائنة	١٥٥٦٤		٩٩٩٣٣٧
أرباح الاستثمارات بالأسهم	٩٧٠٣٧		٨٥٤٣٧
صافي أرباح لوازم وكهرباء ومياه مباعة	١٠٩٥١٤٦		٧٣٦١١٨
صافي ايرادات فروقات العملة الفعلية	٩٤٨١٧٨		٤١٢٨٧
الايرادات الاخرى	٤٩٩٢٥٨		٤١٧٦٩٠
مخصص هبوط أسعار الاسهم	—		٢١٠٠٠٠
الخصم التشجيعي المكتسب عن ضريبة الدخل	—		٢٤٨١٠٠
مجموع الايرادات		٢٦٥٥١٨٣	
ينزل: المصاريف الادارية والمالية			
المصاريف الادارية والعمومية	٢٩٧٧٥١٨		(٢٦٢٥١٥٣)
مصاريف المدينة السكنية ومنجم الرصيفة	٢٩٣٣٤٦١		—
مصاريف مركز الابحاث والمصنع التجريبي	٣٤٢٨٠٠		—
المصاريف التمويلية	٦٦٣٣٣٦٨		(٢٩٥٨١٣١)
فروقات العملة الناتجة عن اعادة التقييم	٤٧١٢٥٨		٣٤٣٤٤٣
الاستهلاكات	٤٨١٣٥٢		(٢٧٣١٦٥)
نفقات صندوق الوفاة والتعويض	٤٦٥٣٣٧		(٢٩٤٢٥)
المصاريف الاخرى	٥٠٧٧٨٩		(١٥١٠٢١)
مخصص الديون المشكوك في تحصيلها	٦٦٠٣٦		—
مخصص تعويض نهاية الخدمة	—		(١٦٩٣٢)
مجموع المصاريف الادارية والمالية		(١٥٨١٨٨١٩)	
صافي أرباح العام الحالي		٤٣٨٦١٨٤	
ينزل: مصاريف سنوات سابقة		(١٠٨٠٧٤)	(٢١٠٢٥)
صافي الربح/ نقل لبيان التوزيع		٤٢٧٨١١٠	٣٩١٢٢٤٩

بيان توزيع الأرباح كما في ٣١ كانون أول ١٩٨٧

المبلغ دينار	التفاصيل	عام/١٩٨٦ دينار
٤٥٩١٦١١	الأرباح المدورة	٤٠٦٠٤٧٤
٤٢٧٨١١٠	صافي الربح/ نقل من بيان الارباح والخسائر	٣٩١٢٢٤٩
٨٨٦٩٧٢١	المجموع	٧٩٧٢٧٢٣
	وزع على النحو التالي	
١٨٠٠٠٠٠	مخصص ضريبة الدخل للعام الحالي	١٦٠٠٠٠٠
٤٢٧٨١	رسوم الجامعات	١٩٦٨٠
١٦٥٠٠	مكافآت أعضاء مجلس الادارة	١٦٥٠٠
٥٠٠٠٠٠٠	الاحتياطيات الأخرى	—
١٤٠٠٠٠٠	الارباح المقترح توزيعها على المساهمين بواقع ٧٪ من رأس المال المدفوع	١٤٠٠٠٠٠
—	الاحتياطي الاجباري	٢١٤٨١٥
—	مخصص ضريبة الدخل عن سنوات سابقة	١٢٩٣٩٠
٦١٠٤٤٠	الأرباح المدورة	٤٥٩٢٢٨٨
٨٨٦٩٧٢١	المجموع	٧٩٧٣٧٣٣

بيان الانتاج للسنة المنتهية في ٣١ كانون اول ١٩٨٧

التفاصيل	المبلغ دينار	المبلغ دينار	عام/١٩٨٦ دينار
المنتجات تحت التشغيل في بداية العام		٣٤٥٠١٨٨	١٤٥٩٠٢٨
يضاف: مصاريف التعدين والصناعية والاستهلاكات			
مصاريف التعدين والمصاريف الصناعية المباشرة	٦٠١٦٧٢٥٣		٥٩٤١٠٦٣٧
الاستهلاكات	٧٤٠٠٩٣٩		٨٧٤٣٩٩٢
المصاريف الصناعية الاخرى	١٨٧٧١٩١		١٠٣٣٠٢٨
ينزل: المصاريف الصناعية الموزعة على المراكز غير الانتاجية	(٥٦٢٥٦١)		(٢٧٦٧٠١)
صافي مصاريف التعدين والصناعية والاستهلاكات		٦٨٨٨٢٨٢١	
ينزل: المنتجات تحت التشغيل في نهاية العام		(٤٣٣٣٩٧٨)	(٣٤٥٠١٨٨)
كلفة الانتاج قبل دعم المحروقات		٦٨٠١٠٠٣١	
ينزل: دعم المحروقات		(٣٠٦١٠٨١)	(١٧٣١٦٥٠)
كلفة الانتاج/ نقلت لبيان المتاجرة		٦٤٩٤٢٩٥٠	٦٥٠٨٨١٣٦

بيان المتاجرة للسنة المنتهية في ٣١ كانون اول ١٩٨٧

التفاصيل	المبلغ دينار	المبلغ دينار	عام/١٩٨٦ دينار
صافي المبيعات		٩٤٧٦٥٦٣٢	٩٢٩٢٢٧٣٩
ينزل: كلفة المبيعات			
المنتجات الجاهزة في بداية العام	١٤٩٤٣٧٠٢		(١٥٩٦٩٤٨٠)
فلوريد الالمنيوم وحامض الفوسفوريك المشترى	١٢٠١٨٩٠		(٣٤١١١٩)
كلفة الانتاج/ نقلت من بيان الانتاج	٦٤٩٤٢٩٥٠		(٦٥٠٨٨١٣٦)
ينزل: كلفة المنتجات التالفة والفاقدة	(٢٨٦٥٢٢)		٣٥٢١٥
ينزل: المنتجات الجاهزة في نهاية العام	(٢٠٨٦٦٤٠١)		١٤٩٤٣٧٠٢
كلفة المبيعات		(٥٩٩٣٦٦٠٩)	
ينزل: مصاريف البيع والتسويق			
مصاريف وأجور النقل	١٥١١٥٩٨٣		(١٦٦٠٨٩١٩)
عمولة المبيعات	٧١٣٦١٤		(٨٣٣٦٦٩)
مصاريف الميناء	٥٤٨٧١٣		(٤٦٣٩٠٩)
مصاريف فرع العقبة	٥٧٥٠٥٠		(٥٨٣٩٨١)
مواد التعبئة	١٦٤٢٨٥		(١٦٢٩٩٨)
المصاريف الاخرى	١٧٨٦٠٩		(١٧٥٣٢٠)
مجموع مصاريف البيع والتسويق		(١٧٢٩٦٢٥٤)	
يضاف: صافي ايرادات سرعة التحميل		١٧١٦١	٢٤٠٤٦٤
مجمل الربح/ نقل لبيان الارباح والخسائر		١٧٥٤٩٨٢٠	٧٩١٥٦٧٩

تقرير فاحصي الحسابات

لقد فحصنا الميزانية العامة لشركة مناجم الفوسفات الاردنية المساهمة المحدودة (شركة مساهمة عامة) كما في ٣١/كانون أول/١٩٨٧ وبيان الأرباح والخسائر للسنة المنتهية بذلك التاريخ، وقد حصلنا على المعلومات والايضاحات التي كانت برأينا ضرورية من أجل مراقبة سير أعمال الشركة وتدقيق حساباتها، وقمنا بالامتحان اللازم للقيود والسجلات الحسابية بما فيها اجراءات المراقبة الاخرى التي وجدناها مناسبة.

برأينا وحسب المعلومات والايضاحات التي أعطيت لنا والمرفقة بالميزانية العامة، ان الميزانية العامة وبيان الارباح والخسائر يظهران بصورة عادلة المركز المالي للشركة كما في ٣١ كانون أول/١٩٨٧ ونتيجة أعمالها للسنة المنتهية بذلك التاريخ وفقاً لمبادىء المحاسبة المتعارف عليها وأنهما يتفقان مع المتطلبات القانونية ودفاتر الشركة وسجلاتها المنظمة بطريقة أصولية.

عملاً بأحكام المادة (١٧١) من قانون الشركات الساري المفعول نقترح على السادة أعضاء الهيئة العامة المصادقة على الميزانية العامة كما في ٣١/كانون أول/١٩٨٧ وبيان الارباح والخسائر للسنة المنتهية بذلك التاريخ والموافقة على اقتراح مجلس الادارة بتوزيع الأرباح بمعدل (٧٪) من رأس المال المدفوع وتدوير الرصيد البالغ (٦١٠٤٤٠) دينار للعام القادم.

شاهر وشركاه

هكذا من الأصل

فنون

ثلاث محطات لفيصل حلمي


- فيصل حلمي

طار المطرب الأردني المعروف فيصل حلمي الى بيروت في محطته الثالثة في رحلة العمل التي قام بها مؤخرا، فبعد ان انتهى من تسجيل حلقات المسلسل الغنائي الديني «مع الله» لتلفزيون صنعاء مع المخرج الأردني عمر العلي طار مباشرة الى الكويت حيث سجل لتلفزيون الكويت مجموعة كبيرة من الابتهالات الدينية التي تبث على شاشته الان بمناسبة شهر رمضان المبارك، وفي محطته الثالثة في بيروت قام بتسجيل اسكتش غنائي بعنوان «ما يصح الا الصحيح» ليبدا في التحضير لمسرحية «نكاش الحفر» مع مجموعة كبيرة من الفنانين ليشارا بها في مهرجانات بيت الدين السياحية.. والمسرحية من تاليف الكاتبة سميحة الكحلوني.

خليل مصطفى يعود الى نشاطه


خليل مصطفى

باشر الفنان الأردني خليل مصطفى اعماله الفنية بعد ان كان قد انقطع عنها عنوة منذ اكثر من اسبوعين تقريبا وذلك بسبب وفاة والده اثر مرض عانى منه طويلا.. العمل الجديد الذي سيشارك به خليل هو مسرحية كوميدية كتبها ويخرجها الزميل عبد اللطيف شما.. أسرة الصفحة الفنية في شيحان تتمنى للفنان الاردني خليل مصطفى طول العمر وللفقيد الرحمة والغفران.

لا تجيب سيرة



○ الحب من جديد:

مخرج شاب ربطته علاقة عاطفية سابقا مع احدى الفنانات، بدأ يحن الى الماضي ويستعيد نشاطه العاطفي من جديد، حيث يشاهد ومنذ شهور تقريبا برفقة تلك الفنانة الحسناء في النوادي والفنادق الفخمة في اخر انسجام، البعض يؤكد ان العلاقة تلك ستنتهي الى القفص الذهبي، في حين ان المخرج وفي احاديث سابقة يؤكد بأن علاقته بتلك الفنانة ليست اكثر من علاقة صداقة فقط «والعلم عند الله».



○ عاشق الفنانات:

[illegible]

○ تزوج وابتسم للحياة.. كوميديا تلفيقية!!

كوميديا وقضايا اجتماعية ممسوخة تلك التي يطرحها المسلسل التلفزيوني التجاري «تزوج وابتسم للحياة» المعروض على شاشتنا الان، مما يدل على ان كاتب العمل ومنتجه (فيصل ندا) قد استغل حاجة المحطات العربية الى برامج ترفيهية في شهر رمضان المبارك، فقبرك مسلسلا غير مترابط الأحداث والقضايا مستخدما اصطلاحات وحركات ممجوجة وبهلوانية عفا عليها الزمن ووضعها ضمن احداث شكلت مسلسلا ادعى بأنه كوميدي، وربما أن كوميديا «العاهات» قد طغت في الاونة الاخيرة فانني لا استغرب مثل هذه التجارة، لكن ما استهجنه حقا هو كيف يوافق التلفزيون على عرض مثل هذه الاعمال التي تشكل مضيعة للوقت والمال معا.. واما سمير غانم بطل العمل فلا اعرف ما الذي يمنعه من الاشتراك في أعمال كوميدية اكثر التزاما وجودة من تلك الاعمال التجارية التي اصبحت السمة السائدة لما يشارك فيها، في حين انه يمتلك موهبة كوميدية وقدرة على صياغة المواقف الكوميدية لا يمتلكها الا القليل في الوطن العربي.

○ فرسان الحكمة.. سلاسة في ايصال المضمون:

الحلقات التلفزيونية «فرسان الحكمة» التي يبثها التلفزيون ضمن السهرة، تعتبر من افضل الاعمال التي صيغت عن رموز [illegible]

وتوقفت مسرحية «رجل في مهمة»


- مازن عجاوي وربيع شهاب

منذ اسبوعين واسرة المسرحية الكوميدية «رجل في مهمة» تحاول جاهدة الخروج من المأزق المالي الذي وقعت به مسرحيتهم لكي يتمكنوا من عرضها في موعدها المحدد بداية النصف الثاني من شهر رمضان المبارك، الا ان تلك الجهود قد باءت بالفشل مما اضطر اسرة المسرحية الى وقف البروفات وتأجيل عرض المسرحية الى وقت غير معلوم بعد ان كانت اسرة المسرحية قد وصلت في بروفاتها الى نهايتها استعدادا للعرض، المتواصلة بالاضافة الى الجهود الكبيرة التي بذلها ابطال المسرحية.. والمعلوم ان المسرحية التي كتبها الزميل مصطفى صالح، ويخرجها محمد حلمي تقوم ببطولتها نخبة من نجوم المسرح منهم: ربيع شهاب، يوسف يوسف، علي عبد العزيز، مازن عجاوي، ناريمان الفقيه، عثمان الشمايلة، ساري الاسعد، زياد الجفير، محمد صيام وغيرهم، وبهذا تكون الامكانات المادية قد أضاعت ثلاثة شهور من البروفات

سالم الكردي يقود فريقاً من الفنانين السوريين

من المتوقع ان يكون المخرج الأردني سالم الكردي قد انتهى من تصوير احدث مسلسلاته وهو بعنوان «حارة نسيها الزمن» بعدما تعثر تصوير المسلسل للمرة الثانية على التوالي..

«حارة نسيها الزمن» يتحدث كما هو واضح من اسمه عن حارة شعبية، سمتها الفوضى التي تعم الجميع حيث قوة العضلات هي التي تغلب ولا مجال لقوة الحكمة والمنطق فيها الى حين ان يدخل القرية شاب غريب يحاول بث الوعي بين اهل القرية وينجح بالتالي في مهمته ضمن قالب درامي كوميدي.

يقوم بأداء ادوار البطولة في المسلسل الذي ينتجه الاردني عبد الرحمن العقرباوي كل من: هالة شوكت، توفيق العشا، فيلدا سمور، رياض نحاس، وفيق الزعيم، هالة حسني، نذير سرحان، ادهم الملا، وسلمان ابو عمارة. بقي القول أن المسلسل قد صور بالكاميرا المحمولة ضمن حارة شعبية ولم تصور اي من مشاهده داخل الاستوديو.


- هالة شوكت
- فيلدا سمور

سالم الكردي يقود فريقا من الفنانين السوريين

عفواً أيها القانون


- نجلاء فتحي في عفوا ايها القانون

المخرجة ايناس الدغيدي ما ان لمست مدى النجاح الجماهيري المتميز لفيلمها «عفوا ايها القانون» حتى بدات استعداداتها لتصوير الجزء الثاني من هذا الفيلم لتكتمل بذلك المشكلة والحل اللتان طرحتهما ايناس الدغيدي والسيناريست مصطفى محرم في ذلك العمل الذي يتحدث في نهايته عن دخول البطلة «نجلاء فتحي» السجن بعد ان قتلت زوجها الخائن وتركت ابنها للجد «فريد شوقي» دون ان تشاهد ماذا حدث للطفل.

الجزء الثاني سيكون من بطولة نجلاء فتحي وفريد شوقي واحمد زكي.

هكذا من الأصل

ملكة الدانمارك ترتدي «الكاب» العربي


- ملك المغرب وملكة الدانمارك والرداء الابيض

○ حين تجولت ملكة الدانمارك مارجريت مع زوجها في سوق مراكش الشهير انبهرت بالصناعات اليدوية المحلية التي شاهدتها أثناء زيارتها الأخيرة للمغرب. فراعت التقاليد العربية وارتدت «الكاب» العربي الأبيض فوق فستان السهرة لدى حضورها إلى القصر واستعراض حرس الشرف في مستهل الأمسية، فكانت من ليالي ألف ليلة وليلة وما زالت ذكريات تلك الزيارة حديث الوسط المخملي - المغربي.

(التول) من جديد



★ عاد سيدتي (التول) ليتربع على عرش موضة الملابس والقبعات وبألوان زاهية تتناسب وثياب موسم الصيف. واليوم باستطاعتك استخدام (التول) سواء على شكل (شال) أو (جوانتي) أو على القبعة، والمزج بين أكثر من لون ليعطيك هذا السحر الدافيء.



○ أكدت دراسة حول سيكولوجية المرأة أن عمل المرأة يخفف من قلق الرجل. كما أكدت الدراسة التي أجرتها الدكتورة كاميليا عبد الفتاح بجامعة عين شمس المصرية أن عمل الزوجة يزيد من شعور الزوج بالأمن تجاه المستقبل، مما يخلق الفرصة للتخفيف من التوترات النفسية الناشئة عن مشاكل العمل. إلى جانب ذلك يقرّب المرأة من الصورة الخاصة بعمل الزوج وييسر التفاهم مع شريك متكافيء.

امرأة بلا قانون



○ جلست أمامه وجها لوجه.. وبحدة قالت له :

- هل تعرف متى ينجح الانسان ؟
- متى ؟
- عندما يقذف بعواطفه من النافذة.
- هل تعنين أنك قذفت بي من النافذة.
- هذا ما فعلت.
- وهل استطعت ؟
- بالطبع استطعت.
- ومشاعرك؟
- تعودت أن تكون مشاعري في حالة من المد والجزر.. كما تعودت أن أطلق مشاعري متى أردت وأن أسجنها متى غضبت..
- وهل أنت غاضبة ؟
- كثيرا..
- والسبب ؟.
- أنت !.
- أنا أحرص على مشاعرك.
- لا لم تحرص، ومشاعرك فاضت حتى انسابت كالماء على الأرض.
- أنا حر في التعامل مع مشاعري!.
- أنت حر في التعامل مع مشاعرك الخاصة وليس العامة.. فهناك اداب للمشاعر.
- اداب ؟!..
- نعم قد تأكل في البيت بيديك ولكن في المطعم عليك أن تستخدم الشوكة والسكين. قد تفضل (الشورت) و (التي شيرت) في البيت ولكن من الاداب أن لا تخرج بهذا اللباس إلى العمل. قد ترتاح أن يكون شكلك (بوهيميا) ولكن لا يصح أن تذهب لحفل دون أن تسرح شعرك. وقد تكون لديك عادة سيئة مثل أن تخرج أو تنام بمجرد أن ينتهي حوار الغزل بينك وبين حبيبتك ولكن من الأدب أن تراعي شعورها فتسمع حديثها أو تخبرها مسبقا بعادتك السيئة كي لا تشعر كل مرة بأنها مجرد لحظة عابرة. والمشاعر لا تشذ وتدخل في إطار الاداب العامة، قد تحب زوجتك كل الحب ولكن من غير اللباقة أن تسرف في حبك أمام الاخرين.. فقد يكون هناك زوجان على خلاف مثلا، وتصرف مثل هذا قد يجرح شعور صديقك وزوجته.
- إن كنت أحب الناس.. فانا أجرح شعورك ؟
- أنت لا تحب كل الناس، أنت تحب من تريد أن تحبه !. والدليل على أنك رجل فاشل في عواطفه أنك لا تفرق بين المشاعر العامة والخاصة.
- لا أدري ما الذي يزعجك في ان اكون وفيا للناس؟!
- من قال لك بأن هذا يزعجني؟.. بل يرضيني وأنا أول امرأة تلهث وراء الوفاء والاخلاص.. ولكن المشاعر تبقى تحت بند الخصوصيات وليس العموميات.. ولها اداب.. كما لو كنت في دعوة أمام مائدة الطعام فإن أنت قمت ووضعت الطعام بطبق إحداهن، فعليك بوضع الطعام في أطباق كل المدعوات.. لذا أقول البروتوكول في الحياة أن تقذف بكل المشاعر عندما تصبح خارج الدار..
- إن كنت ستغارين وستتدخلين بتصرفاتي.. ومشاعري.. فانا ؟
- قبل أن تكمل أنا امرأة تعرف متى تغار، فلا تفسر كما تريد أنت الأشياء.. وحتى للغيرة اداب ومن اداب الغيرة أن لا نجعلها تدمر علاقاتنا مع الناس. فاصحو على واقع بأن الرجل الذي لا يعرف كيف يميز بين النساء لا يعرف كيف يتعامل مع الحياة.. فكيف معي وانا المرأة التي فوق المنطق والخيال؟!

صوفي سرور

لهذا الصيف




- طوق بتوسطه عقدة ذهبية
- قرط من الفضة والذهب
- من الفضة بإطار ذهبي مع حبات من
- مع حبات العقيق


- سوار وخواتم

○ مع بداية كل صيف تطالعنا دور الحلي بمجموعة من العقود والأقراط والأساور لأشهر مصممي الحلي تقنيه. ولهذا الصيف وضع مصممو (الاكسوار) مجموعة خلابة من الأعمال الفضية والذهبية فجاءت الخواتم من وحي التصاميم الاغريقية، كما جاءت العقود والاقراط خليطا من الفينيقية والفرعونية بشكل حديث يتناسب وعصرنا هذا. ولك سيدتي اخترنا هذه المجموعة لنقدمها لك ولتختاري ما يناسبك.. ولا تنسي أن تراعي في اختيارك ما يتناسب مع جمالك وملابسك !.

عيادة شيحان

● الأخت المعذبة ش. ع. - الزرقاء :

ان المسكنات وحتى الخفيفة منها وكذلك كل دواء يهدىء الاعصاب المتوترة ويدفع الانسان الى النوم خطر جدا إذا استمر استعماله مدة طويلة. كما أن كثيرين من الاولاد قضوا نحبهم لانهم تناولوا عددا منها ظنا منهم أنها قطع من الحلوى. والمهم أن تعلمي يا أخت أن ليس هناك شفاء في أي من العقاقير التي تهدىء الأعصاب. ولهذا فعليك أن تغيري طرق معيشتك وأن تتجنبي توتر الاعصاب الذي أوصلك الى هذه الحالة. وعليك أن تتعلمي كيف تريحين أعصابك بالحمامات الساخنة والهواء النقي والطعام الجيد المفيد وأن تتجنبي الافراط في كل شيء. أما علاج الادمان لديك فعليك دخول المستشفى لتكوني تحت المراقبة والعناية الشديدتين، حيث سيتم معالجتك معالجة مالية كافية بما في ذلك الكمادات والدلك. ثم تعطين الطعام الخفيف البسيط مع كثير من الفواكه والخضار والماء، ولا يسمح لك بتناول المنبهات بل سيقدم اليك الكثير من الفيتامينات على شكل حبوب وحقن بالاضافة إلى الهرمونات التي تحتاجين اليها ثم يطلب منك القيام بتمرين جسمك وكذلك التنفس العميق في الهواء الطلق كي يقوى، فيشجع هذا على الانشغال بالافكار الصحوة والابتعاد عن كل هم وقلق.

يقول أحد الفلاسفة الرومان إن الصحة والادراك أو التذوق الاجتماعي هما نعمتان من أعظم نعم الحياة. فبرنامج كالذي ذكرناه لك يا أخت ش. ع إذا ما اتبع بدقة وإخلاص فإنه يلهمك الرجاء عوضا عن اليأس، يوصلك إلى الحرية عوضا عن عبودية الادمان وإلى الفرح عوضا عن الحزن وتعلمي أن تضعي ثقتك بالقوة الالهية عوضا عن ارادتك الضعيفة فتتحسن صحتك الجسدية وتروق أفكارك وتسعد حالتك. فتلقين من الحياة موقف الشجاعة إذ تزول مخاوفك فتصبح ثقتك ليس بالمخدر بل بالله. والله يرعاك.

صحتك أولا..

إذا كنت سيدتي من أولئك النسوة اللواتي يعانين من الالام بسبب العادة الشهرية، فما عليك إلا إتباع هذه النصائح التي يبديها الاخصائيون في هذا المجال، ففي الأيام التي تشعرين فيها بهذه الالام، فما عليك إلا :

○ تناول حبتين من الاسبرين مع تناول شراب ساخن تفضلينه أنت (شاي مثلا)، ويكون هذا بعد استشارة الطبيب، حيث سيساعدك في تسكين الامك.

○ ابتعدي عن الحمامات الساخنة جدا، لأنها تسبب كثرة تدفق الدم.

○ تناولي الأطعمة الغنية بالحديد، كالكبد، السبانخ، العدس والبيض.

○ أن منتجات الحليب مفيدة جدا لك، لأنها تقوم بتنشيط الدورة الدموية، وتساعد كذلك في استرخاء العضلات، وبذلك فإنك تتخلصين من تقلصات عضلات المعدة المؤلمة، والتي كثيرا ما تحدث عند النساء اللواتي يعانين من آلام العادة الشهرية.

○ أدي بعض التمارين الرياضية، ففيها تفتح الطرق المغلقة التي تعيق الدم من المرور إلى مساراته الطبيعية، حيث أن عدم وصوله الكافي إلى أي جزء من أجزاء الجسم يتسبب حتما في الآلام.

○ إشربي الماء بوفرة، تناولي الخضار، الفواكه والحمضيات بشكل خاص، وبهذا تتحسن حركة الأمعاء. وعليك كذلك الابتعاد عن تناول السكر والملح لأنهما يساعدان في زيادة نسبة السوائل في الجسم، فتكون معاناتك أعظم.

د. هشام خريم

بمناسبة عيد الفطر السعيد

غرف النوم الصالونات التلفزيونات الفيديوهات
وجميع أصناف المفروشات والأجهزة الكهربائية ولوازم البيت الحديث

مجاناً.. لدى جوهرة النزهة
للمفروشات والأجهزة الكهربائية
أول طلوع جبل النزهة / العمارة الدائرية / تلفون ٦٥٨٩٦٠

بالتعامل مع المعرض مباشرة وبدون كتابة معاملة البنوك والتسليم فوراً
بعد تحقيق معاملة التقسيط الحالية .. وذلك اعتباراً من اليوم
ولغاية آخر أيام شهر رمضان الفضيل .

تفضلوا الآن بزيارتنا .. للاستفادة من هذا العرض الخاص فالكميات محدودة

مع تحيات جوهرة النزهة إحدى المؤسسات الكبرى
المساهمة في مسابقة التلفزيون الاردني " آية من القرآن "

فخرُ الصّناعة السّعُوديّة ومَوضِع إعجَابْ العَالَم

إن السعي المتواصل للارتقاء بمستوى الجودة هو أحد الأهداف الحيوية في خطط عمل شركة بترولوب - إحدى شركات بترومين - الرائدة في الصناعات البترولية . ومن هنا ارتقت سمعة زيوت بترومين واشتهر أداؤها محلياً وخارجياً كمنتجات تتمتع بالجودة والتفوق.
وقامت بترومين بتطوير معادلاتها الكيماوية لتصنيع زيوت التشحيم التي نالت مصادقة كبريات الشركات العالمية الصانعة للمعدات والآلات إضافة إلى شهادة معهد البترول الأمريكي. كما

تقوم شركة بترولوب بتصنيع جميع أنواع زيوت التشحيم لكافة استعمالات السيارات والمحركات والمعدات الخفيفة والثقيلة والصناعية والبحرية لتغطية معظم الاحتياجات .
وتفخر الصناعة الوطنية بما وصلت إليه بترومين من النجاح الذي استحق الاعتراف بجودتها عالمياً لمطابقتها أدق المواصفات والمقاييس .
زيوت بترومين : مصدر جودة عالية يعتمد عليه لكافة الاحتياجات من زيوت التشحيم .



انتاج
شركة بترومين لزيوت التشحيم "بترولوب"
المملكة العربية السعودية - ص.ب ١٤٣٢ جدة (٢١٤٢١) - هاتف (٦٥١٠٩٠٩) - تلكس (٦٠١٦٧٥) بتلب . اس . جي فاكسميلي (٦٥١٢٥٠٠)



بسم الله الرحمن الرحيم
"ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا" صدق الله العظيم
شركة سفريات قافلات الوفاء




يسرها أن تعلن عن بدء التسجيل للراغبين في أداء فريضة الحج لهذا العام

بباصاتها الفخمة الحديثة والمكيفة
وأسكانها للحجاج في عمارات فخمة وقريبة من المسجد الحرام في كل من المدينة المنورة ومكة المكرمة .

للتسجيل يرجى مراجعة مكاتبنا على العناوين التالية :
* الزرقاء / شارع عمان / تلفون ٩٨٢٧٨٢ أو ٩٨٤٠١٤
* عمان / الوحدات / دوار ... / ت ٧٨٨٦١٧ أو ٧٨٨٦١٨
* خربة السوق / قرب ... البلدية / ت ٧٣٦٦٠١
* العقبة / ساحة الجامع / ت ٣١٥٦٣٨
* الرصيفة / المشيرفة / مخيم ... الأمير فيصل السيد احمد الحفناوي مخيم حطين قرب صيدلية ... / ت ٨٩٣٤٧١

منوعات .. منوعات .. منوعات .. منوعات .. منوعات ..

الصالون الأمريكي

○ إحدى أكبر شركات السيارات قامت مؤخرا بتحويل تصميم سياراتها إلى أثاث منزلي من المقاعد الوثيرة والمكتبات، وهذه الصرعة في عالم السيارات - المفروشات المشتركة ما زالت جديدة، ولكن تجار الأثاث يتوقعون لهذه البضاعة الرواج، خصوصا وأن عالم اليوم هو عالم الصرعات. وقد عمدت الشركة على أن تكون أطراف المقاعد من (الستنلس) والقماش من المخمل ما ينسجم والشكل الخارجي والداخلي للسيارة. أما المكتبات فقد تحولت بالفعل في التصميم الجديد الذي ابتكر لمقدمة السيارة إلى (تقليعة) في غاية الظرافة. وبالطبع هذه الصرعة قد لا تقتصر على هواة قيادة السيارات.. فقد تجد مديرك غدا وقد اختار مكتب السيارة الأنيق في غرفته.

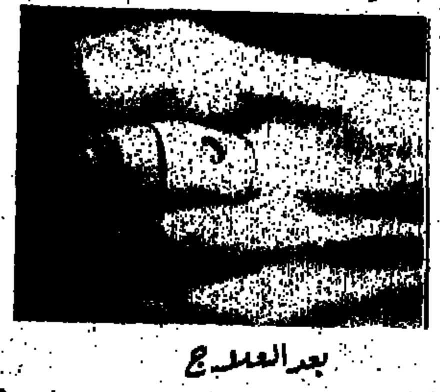
المركز العربي للعناية بالقدم



الاول من نوعه في الشرق الأوسط
• يعمل المركز على حل المشاكل التي تعاني منها القدم وازالة الجلد الجاف المتراكم على القدم
• معالجة مسامير اللحم بأشكالها المختلفة والمستعصية والتخلص منها بدون ألم واللجوء الى عمليات جراحية
• تقويم الاظافر النامية نموا غير طبيعي • تركيب أظافر صناعية .


قبل العلاج

تقويم وضع أصابع الاقدام غير الطبيعي دون اللجوء الى العمليات الجراحية وبدون استخدام مواد مخدرة وذلك باستخدام مواد بلاستيكية خاصة


بعد العلاج

معالجة تعرق الاقدام بالمخاطس العشبية الخاصة
واستعمال مراهم عشبية
كل ذلك يتم بإشراف خبيرات متخصصات

هكذا من الأصل

من هو رئيس أمريكا المنتظر؟! بوش.. أم دوكاكيس؟!



- دوكاكيس حصان الحزب الديمقراطي الرابح

لقد حاز نائب الرئيس الحالي للولايات المتحدة الأميركية جورج بوش على الاعتراف الرسمي من قبل الحزب الجمهوري، بأن يكون مرشحه الوحيد لانتخابات الرئاسة الأمريكية، ولكن وفي الجهة المقابلة في الحزب الديمقراطي، من سيكون يا ترى المرشح المنافس لبوش..؟.. بوش نفسه يفضل جيسي جاكسون الأسود وهو أحد مرشحي الحزب الديمقراطي..؟!

هذا وقد جرت انتخابات الحزب الديمقراطي في ولاية نيويورك بتاريخ ١٩ نيسان ١٩٨٨ والتي أصبح بموجبها ترشيح دوكاكيس «حصانا أولا» للسباق عن الحزب الديمقراطي وهو أمر مؤكد.



- هل سيفوز جاكسون بمنصب نائب رئيس الولايات المتحدة..؟

في صيف عام ١٩٨٤ وفي المؤتمر الخاص بالحزب الجمهوري في دالاس بولاية تكساس، انتخب رونالد ريغان قائدا للحزب في سبيل الفوز بكرسي الرئاسة الأميركية. ولقد انتقد يومها كبار رجال الحزب الجمهوري المؤتمر نظرا لكونه لم يستطع تقديم منافس واحد لريجان. وعلى العكس من ذلك كان وضع الديمقراطيين الذين أكدوا أن مؤتمرهم كان كله حيوية، وكان من الأهمية بمكان، بحيث أنه يستحق من كل صحفي تحمل المشاق للفوز بحضور هذا المؤتمر وتتبع أحداثه.

واليوم وبعد أربع سنوات فإنه يمكننا القول أن التاريخ يعيد نفسه، وأن ما جرى في سنة ١٩٨٤ سيجري في الحزب الجمهوري، وبات مؤكدا أن نائب الرئيس ريجان، جورج بوش سيكون مرشح الحزب الأوحد لانتخابات الرئاسة الأميركية. فعضو مجلس الشيوخ (بوب دول) ورغم بدايته الجيدة، إلا أنه لم يستطع أبدا أن يكون منافسا خطرا على بوش، أما المرشحون الاخرون من أمثال (جاك كمب) الذي خاض المعركة الانتخابية بكل قوته في سنة ١٩٨٤، وكذلك (الكسندر هيج) الرئيس السابق لقوات حلف شمال الأطلسي (NATO)، والذي شغل منصب وزير الخارجية في حكومة ريجان لفترة قصيرة، فقد ألقيا سلاحيهما وانسحبا من المعركة مبكرين نسبيا... وهكذا فقد أصبح جورج بوش مرشحا بدون منازع، وقد انتزع تقريبا اعتراف حزبه الرسمي كمرشح وحيد لكرسي الرئاسة الأميركية.

وجورج بوش نائب الرئيس الحالي ريجان، وكما يقول المراقبون في واشنطن هو السياسي الذي يرتاح إليه كل الذين يحاورون الولايات المتحدة الأميركية من دول العالم سياسيا بما فيهم الاتحاد السوفياتي. فتجربة هذا الرجل في القضايا العالمية كبيرة. لقد كان بوش في الماضي نائبا لولاية تكساس، ولقد ابتدأ حياته السياسية كعضو لجناح اليسار في الحزب الجمهوري، كي يصبح بعد ذلك «الرياضي الأول» للمحافظين فيه، ويقول ملفه الخاص : بأنه كان بطلا من أبطال الجيش الأميركي في الحرب العالمية الثانية، حيث كان طيارا، جرح في إحدى المعارك ونال الأوسمة في ساحة الحرب، ولقد أصبح سفيرا لبلاده في الأمم المتحدة، ثم رئيسا للجنة الوطنية الخاصة بالحزب الجمهوري، ثم رئيسا للبعثة الدبلوماسية الأميركية في بكين ثم مديرا ل (C.I.A). ولقد كان له رأيه في جميع القرارات الكبرى الأميركية. لكن البعض يلومه على دوره في قضية «ايران غيت» وهذا ما حفلت به كثير من المجلات الكبرى. فإذا ما قرر الناخبون الأميركيون في الخريف القادم، بأن يكون الرجل الأول القادم للبيت الأبيض، مستشارا اقتصاديا أو مديرا لأعمال الفنانين والرياضيين وليس بالرئيس الملهم فما عليهم إلا انتخاب السيد بوش.

ومع أن بوش يمتلك في جعبته خبرة واسعة لم يمتلكها أي رئيس للولايات المتحدة منذ عهد الرئيس دوايت أيزنهاور، إلا أنه لا يمتلك خيال السياسي الملهم، فهو أشبه (بالروبوت) المبرمج.

ومن الممكن القول: انه وبعد ثماني سنوات. محافظة في البيت الأبيض، فإنه لا يستبعد أبدا أن يفضل الناخبون الأميركيون شيئا مختلفا، شيئا يتمتع بالحيوية أكثر،

والحزب الديمقراطي على استعداد لاعطاء تحل البديل. فمرشحه على الأغلب سيكون حاكم (ماساشوستس) اليوناني الأصل، (مايك دوكاكيس) الذي يظهر أنه - وبموجب مؤشرات كثيرة - على اتفاق مع منافسه في الحزب (جيسي جاكسون) حيث أننا لم نسمع من أي منهما أي كلام يهاجم به احدهما الاخر.. فهل اتفقا على خطة هجومية، يحتل بها الاثنان كرسي الرئاسة الأميركية بالاضافة إلى كرسي نائب الرئيس فيكون دوكاكيس رئيسا وجيسي جاكسون نائبا للرئيس..؟ هذا وكما سبق وقلنا فإن دوكاكيس هو ابن لاحدى الأقليات الأميركية (اليونانية) فهو لذلك يطمع في تأييد أصوات الناخبين للأقليات الأخرى مثل الأقلية الايطالية واليهودية وكذلك الأقليات القادمة من أمريكا اللاتينية. وتتركز هذه الأقليات على الأغلب في مدينة نيويورك، كذلك فإن دوكاكيس يتمتع بدعم اللوبي الصهيوني له، فهو متزوج من يهودية، وبالاضافة إلى ذلك كله فإن أصوات السود ستنحاز إليه في الانتخابات كونهم هم أيضا أقلية في المجتمع الأمريكي، ناهيك عما يكون قد حصل من اتفاقيات بين جاكسون الأسود ودوكاكيس كما أسلفنا مما سيكون له الأثر الكبير في مجريات الانتخابات المقبلة.

ولقد كان لبوش آمال كبار بأن يفوز جاكسون الاسود بترشيح الحزب الديمقراطي لانتخابات الرئاسة الأميركية، لأنه يعرف بأن لا أمل يرتجى لرجل أسود من دخول البيت الأبيض والتربع على كرسي الرئاسة، فأغلب الأميركيين لا يحبذون ذلك، وعليه كان (بوش) يحلم بظهور (جاكسون) على سدة الحزب الديمقراطي... لكن الرياح لم تجر كما تشتهي سفن بوش. فدوكاكيس هو مرشح الحزب الديمقراطي المتفق مع جاكسون،

لهذا... فما علينا إلا الانتظار والمراقبة... فهل سيكون للأميركي اليوناني الأصل فرصة للوصول إلى كرسي الرئاسة الأميركية..؟ فلننتظر.. ونراقب.

د. هشام خريم



- جورج بوش الربوت المبرمج
- هل هو الرئيس القادم..؟

ماذا في جعبة الدرع "٢" ؟!



○○ مع انتهاء يوم الثلاثاء الماضي، كانت «شيحان» في طريقها الى مطابع الجلاء في القاهرة.. وفي المساء كانت مباراة فريق الحسين مع الرمثا في الدور قبل النهائي لبطولة درع اتحاد الكرة. وأمس الجمعة يكون الضفتين قد التقى الفائز من مباراة يوم الثلاثاء في ختام بطولة الدرع، فماذا عن بعض تفاصيل البطولة التي وعدناكم بها في عددنا الفائت!

الرمثا منافس جديد!

اشرنا سابقا الى ان المنافسة لن تخرج عن فريقي الضفتين والحسين.. وهذا ما حصل، حيث ضمن فريق الضفتين مقعده في المباراة الختامية، وكذلك فريق الحسين الذي تعرض لخسارة واحدة امام الضفتين صفر/١.. فإذا اجتاز الرمثا لعب مرة اخرى مع الضفتين، وإذا فاز عليه يتكرر اللقاء بينهما يوم الاثنين المقبل، لأن الضفتين يكون قد تعرض لأول خسارة له بالدرع..

نقول: اشرنا الى ذلك وصدقت توقعاتنا، ولكن دخل على الخط فريق الرمثا بعروضه المتميزة، وخط هجومه القوي ونتائجه المشجعة لاجتياز اكثر من فريق، فكانت خسارته امام عمان صفر/١ في اولى مبارياته مجرد تذكير له بضرورة عدم الاستهانة بأي فريق، وهذا ما حصل، حيث اجتاز الاهلي ٣/صفر وأخرجه من البطولة، وتغلب على عمان في موقعه ثانية ١/٣ وأخرجه وفاز على القادسية ٣/صفر وأخرجه، فوصل الى المباراة قبل النهائية مع فريق الحسين..



. تم.. بقفز على الكرة في لقاء الفيصلي والقادسية

الخارجون سبعة!

حتى اخر مباراتين، خرج من بطولة الدرع سبعة فرق، بعد تعرضها للخسارة مرتين، وجاء ترتيب الخارجين على النحو التالي: الجزيرة، الكرمل، سحاب، الاهلي، الفيصلي، عمان، القادسية.

وبالنسبة لعدد الاهداف المسجلة فهي ٣٢ هدفا اي بمعدل هدفين للمباراة الواحدة، وقد انتهت مباراة واحدة بالتعادل، بين الضفتين والاهلي فترجحت كفة الضفتين فيها من خلال ركلات الجزاء الترجيحية ١/٤.

اما النتائج الفنية، فهي على النحو التالي:

- فوز الجزيرة على القادسية ١/صفر
- وفريق الحسين على سحاب ١/صفر
- والاهلي على الكرمل ١/٤

وعمان على الرمثا ١/صفر والفيصلي على الجزيرة ١/صفر والضفتين على الاهلي ١/٤ بركلات الجزاء الترجيحية والقادسية على الجزيرة ١/صفر، والاهلي على الكرمل ١/٢، وفريق الحسين على الفيصلي ١/٣ والقادسية على سحاب ٢/صفر، والرمثا على الاهلي ٣/صفر، والقادسية على الفيصلي ٢/صفر، والرمثا على عمان ١/٣، والضفتين على فريق الحسين ١/صفر، والرمثا على القادسية ٣/صفر.

العمود الساخن

★ نحو كرة ... متطورة



صورة حية للاعب النزق ؟!

○○ في احدى مباريات الدرع، قرر مدرب الفريق «المغلوب» ان يجري تبديلا في صفوفه، فخرج (فلان) ودخل (علان). وقبل خروج (فلان) تمايع في مشيته، وحينما اقترب من مدربه الذي بدله هب فيه قائلا: انت بأي حق تبدلني؟! من انت حتى تبدلني؟! يلعن.. «كيت».. ويلعن «كيت»؟!

و.. سحب (فلان) نفسه بعد ان وضع جاكيته الرياضي على رقبته والصرف، بعد ان قام مدير الفريق بتهذيبه - حسب الاصول -!

.. نتساءل هنا: كيف يسمح هذا اللاعب المغرور لنفسه بالتحدث مع مدربه بهذه الطريقة؟! وهل ستقف ادارة ناديه مكتوفة الايدي حيال تصرفات رعناء لا تمت للاخلاق بصلة؟!

.. مهما كان اللاعب مظلوما، فلا يحق له ان يتصرف مع مدربه بأسلوب اولاد (...)!.. وإلا لاصبح كل لاعب عندنا - فعلا - مثل اولاد (...)!!



مشاهد آخر زمن!!

اصبحت المصارعة الحرة لونا من الوان الخلاعات و«المياصة» اذا جاز لنا التعبير بذلك؟!

ذلك ان اصحاب «الكروش» المترهلة والذقون المدلاة حتى الصدر والشعر «المقصوص» من جانبي الرأس، والحلق المزروع في الأذنين ورسومات الهلع والخوف على الملابس، هم من نشاهدهم في المصارعة الحرة؟!

.. واي مصارعة هذه؟! تمثيلية محسوبة بالثانية والدقيقة على غرار ما تنتجه شركات الانتاج السينمائي من مسلسلات وأفلام، فالفائز تعرفه قبل ان يهم بركل وضرب الخاسر، الذي يتقاضى مالا (محترما) جزاء ذلك واهانته من «السوبر مان» المهيمن على اجواء اللقاء.. من اشباه تراهولنا.. وصحبه!



فهد الأحمد.. "يفتح النار" من جديد



. منتخب الكويت.. هل يعود الى سابق عهده؟!



. فهد الأحمد

الكرة الكويتية.. ستعود إلى سابق عهدها..

الوصول لمونديال ١٩٩٠ يعتمد على نفسية اللاعبين..

○○ أكد الشيخ فهد الأحمد رئيس اتحاد الكرة الكويتي في اربع مقابلات صحفية نشرت مؤخرا أن الكرة الكويتية سوف تعود الى سابق عهدها في بحر السنوات الثلاث القادمة.

وأشار في مقابلاته، الى ان احتلال المنتخب الكويتي مركزا متواضعا في دورة الخليج التاسعة التي اقيمت في الرياض مؤخرا، ليس كارثة كما يحلو للبعض تسميته، فالرياضة فوز وخسارة.. وفي مباريات كرة القدم نعلق الشعار الدائم: لا بد لأحد ان يغلب؟!

وعلل الشيخ الأحمد اسباب تواضع المستوى في دورة الخليج بأسباب كثيرة، وأن الرياضة الكويتية انهارت ولكنها ستبنى من جديد!

.. ولقد تحقق شيء من تصريحات الأحمد، حيث تربع المنتخب الكويتي مؤخرا على قمة المجموعة الاسيوية ليضمن الانتقال الى نهائيات كأس اسيا التي تستضيفها قطر خلال تشرين أول المقبل.

واكد الشيخ الأحمد أن اتحاد الكرة الكويتي سيعد منتخبه جيدا للوصول الى نهائيات كأس العالم التي تقام في ايطاليا عام ١٩٩٠، ولكنه اشار الى انه ليس من السهل الوصول للنهائيات في ظل الانتكاسات السابقة التي حصلت مع المنتخب، والوصول بحد ذاته يعتمد على نفسية اللاعبين.. ليس الا!

والمعروف ان الكرة الكويتية، قد عانت من انتكاسات كثيرة بعد المشاركة المشرفة في كأس العالم باسبانيا عام ١٩٨٢، حيث انقلبت اوضاع المنتخب الكويتي رأسا على عقب، بعد غياب قسري للأحمد عن الساحة الرياضية استمر سنتين،.. وبعد عودته عانى اتحاد الكرة الكويتي من غياب المدرب القدير والمحنك لقيادة منتخب عربي.. تمكن في سنوات عمره الطويلة من اعتلاء القمة الخليجية مدة اربع سنوات متتالية، اضافة لكأس اسيا، والوصول الى كأس العالم واولمبياد موسكو..

تتويج "ليفربول" بطلاً للدوري الإنجليزي



. ليفربول

اختتمت يوم السبت الماضي بطولة الدوري الانجليزي لكرة القدم، حيث توج فريق ليفربول بطلا لأندية الدرجة الأولى بعد ان جمع ٨٩ نقطة من ٣٩ مباراة، واحتل فريق مانشستر يونايتد المركز الثاني برصيد ٧٨ نقطة ثم نوتنغهام ٧١ نقطة، ايفرتون ٧٠ نقطة، وكوينز بارك رينجرز ٦٧ نقطة.

والمعروف ان هناك بعض المباريات المؤجلة في الدرجة الاولى غير أن نتائجها لن تؤثر على ترتيب فرق الصدارة او فرق المؤخرة وسوف يسدل الستار بصورة رسمية ونهائية على البطولة مساء اليوم السبت في المباراة النهائية للكأس بين ليفربول وويمبلدون.

من جهة اخرى هبطت ثلاثة فرق من الدرجة الاولى الى الدرجة الثانية بحيث يصبح عدد الفرق المشاركة بدوري الموسم المقبل ٢٠ فريقا بدلا من ٢١. والفرق الثلاثة هي: بورتسماوث، اكسفورد، ووتفورد، بينما صعد فريقا ميلوول واستون فيلا من الدرجة الثانية الى الاولى.



من يعلق الجرس ؟

○○ سمعنا بان وزارة الشباب تعكف حاليا على وضع اسس جديدة في تشكيل الاتحادات الرياضية التي ستعلن عنها الوزارة عقب نهاية اولمبياد سيؤول.

نحن مع الاسس الجديدة التي ستطرح ولكن بشرط ان يتم غربلة من لا نفع ولا فائدة منه على ان يقع الاختيار على اصحاب الكفاءة العالية، والخبرة المعقولة والتفرغ لعمل تطوعي.. لا مكافأة او راتب يعتمد عليه..

ونحن مع الاسس الجديدة - غير المعلنة حتى الآن - ونضم صوتنا الى جانب الاصوات التي «بحت» من كثرة المطالبة.. بضرورة وضع الرجل المناسب في المكان المناسب.

فالعمل الاداري في المجال الرياضي، ليس مكسبا شخصيا او منفعة ذاتية، بل هو عمل - وراء الكواليس - دون منة او «تحميل جميل» او ابراز الشخص لذاته، وبالتالي: هو عمل يحرق فيه كل متطوع مخلص ما يملك من مكروبات.. وبالتالي نتاجها تطور الالعاب الرياضية بصورة عامة!





○○ تخفيض الصفحات الرياضية لدى «زميلاتنا» اليومية من صفحتين الى صفحة يومية، واحيانا نصف صفحة، اصاب كبد القارىء الرياضي بالجفاف، فما عاد يستمتع بالصحيفة كلها سيما وان قراء الصحف.. هم قراء رياضة.. والاستفتاءات هي البرهان!



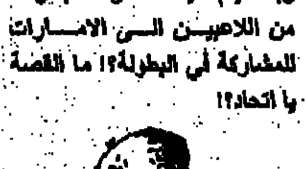
يا سبحان الله!.. لاعب «فاسوخة» مثل مارادونا يشترط قبض ربع مليون دولار نظير مشاركته في ٩٠ دقيقة هي فترة اعتزال لاعب مصر الاول: محمود الخطيب؟!.. ترى، كم سيطلب نجوم العالم من مارادونا حينما يقرر الاعتزال؟!



○○ لو توفر بند العقوبات لدى الاتحاد العربي لكرة القدم لما اعتذر هذا المنتخب او شارك ذاك المنتخب بفريق رديف في نهائيات كأس العرب التي تحتضنها عمان في تموز المقبل.



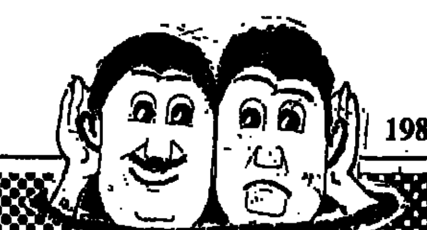
○○ للعلم فقط: اتحاد كرة السلة اعتذر عن المشاركة في بطولة رمضانية تقام بدولة الامارات، وبعد ايام قليلة، غادرنا مجموعة من اللاعبين الى الامارات للمشاركة في البطولة؟! ما القصة يا اتحاد؟!



○○ بعض اللاعبين الكرويين عندنا كاسعار البطيخ.. حيث تكون بداياتهم تساوي غلاء البطيخ، ثم ما يلبثون في النهاية أن يصبح سعرهم لا يساوي «قرشين»!

○○ مبادرة جيدة لرصد مبلغ لانشاء مركز طب رياضي، ولكن، متى التنفيذ؟!

هكذا من الأصل



حكايا

أوراق مسافرة

يكتبها:
عدنان الرواشدة

«مصيدة للغلابا»

○ ثمة تصورات غريبة يطرحها البعض من أجل التخفيف عن كاهل المواطن الذي غالبا ما يبلع ريقه بصعوبة أو يحتاج لعملية تنفس اصطناعي تعيد له حيويته ونشاطه، وتتمثل تلك التصورات أو (الحلول) في تبسيط وتسهيل (الحلاقة) المغرية التي تجعل (الكحيان) يركب سيارة فاخرة ذات عجلات ذهبية ويتنازل عن لقمة الخبز ورأس البصل وينام على ريش النعام بضعة اشهر لينام مثلها داخل أسوار السجن..

تلك نوع من التجارة (الفخ) التي تنصب للمحرومين من متعة البيوقراطية، فيقعون على وجوههم ليلاقوا مصيرهم المكتوب، وتبقى تلك الأدوات ملكا لبائعيها بعد أن قبضوا جزءا من أثمانها الخيالية.

انا مع من يقدم المساعدة والتسهيلات للمواطنين في حدود المعقول، اذا التزم في مساعدته الى نهاية المطاف وانتزع من خيلانه فنون الابهام واصطياد (الغلابا) الذين يتصورون ان الدنيا خلقت في يوم واحد.

«حكم لا ينتهي»

○ واخيرا قررت محكمة اسرائيلية الحكم على جون دميانيوك بالاعدام شنقا حتى الموت وذلك لارتكابه عدة (جرائم) بحق الشعب اليهودي اثناء الابادة النازية لليهود، ولم يكن دميانيوك يعلم ان المجلود سيصبح جلادا في يوم ما.. الا حينما أعلن رئيس المحكمة الحكم بالاعدام دون اعطائه حق الاستئناف.

واذا كان دميانيوك جلادا نازيا ـ كما وصفته المحكمة ـ فماذا يجب ان يطلق على كيان مدجج بالسلاح الذي يصوب نحو الاطفال الرضع.. ويفقأ عيون الشباب باعقاب السجائر..؟

ترى من هو الجلاد؟.. أليس هو الذي يكسر عظام الاطفال على مرأى من والديهم؟.. أو أليس هو الذي يهدم البيوت فوق رؤوس قاطنيها؟.. ام هو الذي يزرع الارض بالرصاص و(عناقيد) القنابل لتشتعل بالحقد والقتل والابادة؟

ان اعدام دميانيوك لا يعني شيئا بالنسبة لشعب يقف في وسط النار.. سوى ان يكون هو الصورة التي تعكس حقيقة فاعليها.. ولا بد أن يأتي اليوم الذي يلاقي فيه كل اليهود مصيرا مثلما يلاقيه دميانيوك..!

(هوامش..!

○ للاسف.. بعض الاحياء السكنية في مدننا الكبيرة والصغيرة لم تعد تسمع صوت المسحراتي.. هل في ذلك اشارة للاستغناء عنه؟!..

○ في هذه الايام الازياء الالمانية الغربية القديمة تغزو عواصم العالم.. ترى هل ستغزو هذه الازياء مدننا وقرانا؟؟

○ قريبا.. ستبدأ قوافل المغتربين بالوصول الى بلدهم لقضاء عطلة صيفية ممتعة بين ذويهم واصدقائهم..

○ فاكهة الصيف.. أخذت تحتل اجزاء كبيرة من الارصفة وجوانب الطرق الخارجية، وللعلم فان سعر البطيخ هذا العام لم يتأثر بالسخونة التي عمت كافة اصناف الخضار والفواكه هذه الأيام..!!

○ بلدية عي في محافظة الكرك.. تسعى هذه الأيام لتنفيذ بعض مشاريعها الكثيرة التي أعلن عنها منذ سنوات عديدة..

○ عزيزي الموظف.. حاول أن تقتصد.. لأنك لن تقبض راتبك قبل العيد..!!

«حكي فاضي»

○ مات أحد الأغنياء من الجوع بخلا.. وأوصى بأن يدفن عموديا اقتصادا في ثمن الأرض..!

○ يستخدم الهاتف هذه الأيام من أجل أن تحترق (الطبخة) بسرعة في بيوت تحكمها النساء..!!

○ المستأجر هو ذلك الشخص الذي لا زال يبحث عن كلمة «هدوء» في قواميس اللغة ولم يجدها للآن!

○ شامبو من عصير التفاح والمشمش يستعمل حديثا لغسل السيارات..!!

○ صنعت الأقفاص من أجل أن تسجن العصافير..!!

يوميات مواطن
أيام الجوع..

○ يومها.. لم أكن أملك ثمن رغيف الخبز.. فآثرت أن أغلق الباب وأبقى وحيدا بجوعي على أن اطلب من فلان أو علان مبلغا زهيدا من المال، وسلمت أمري لله.

مرت الليلة الاولى ولم يقرع جرس الباب أحد، وأتت الليلة الثانية ولم يأت معها أحد، فاعتقدت في البداية أن مثل هذه المسائل لا تحسم بالسكوت أو الانتظار.. ولكن ماذا أفعل وأنا لا أملك أجرة الطريق كي أصل صديقي الوحيد الذي يستطيع أن يقرضني حتى أجد عملا أقتات منه ؟.. ماذا أفعل ؟.. لم يكن بوسعي سوى أن أفتح باب بيتي، فلربما يأتي الفرج، وبعد عدة دقائق هبت رياح شديدة، دفعت مصراعي الباب وأغلقته... سبحان الله، حتى القدر يعاندني.. لقد صبري، ويجب أن أتحرك.

خرجت من بيتي هائما في شوارع المدينة أبحث عن أمل مجهول، وبينما كنت شارد الذهن وأنا أسير على رصيف الشارع زلت قدمي واصطدمت بصندوق كان موضوعا فوق صندوق اخر على الرصيف، وسقط الصندوق وتحطم الزجاج الذي بداخله.. فخرج صاحب المحل كالمجنون، ومسك بيدي ثائرا.. ثم قال.. أنت أعمى يا أخي.. مش شايف اللي قدامك.. ياالله ايدك على «عشرين دينارا ثمن اللي كسرتهم».. حينها أطلقت ضحكة صاخبة تعجب لها صاحب المحل.. ثم قلت له.. لا حرج يا سيدي على الجائعين أمثالي، فهم يحطمون الأشياء دون وعي.. ثم سردت له الحكاية من أولها.. وطلب مني ضمانا لتسديد ثمن ما في الصندوق.. حينها لم يكن معي سوى صبري.. وبقيت على تلك الحالة إلى أن أفرجها الله علي بقدوم صديقي الوحيد فجأة الذي أعاد لي صبري بعد أن رهنته لدى صاحب المحل وفك أسري!



أتساءل

● أتساءل لماذا يعمد سائقو باصات مؤسسة النقل العام على خط الزرقاء - الجامعة الأردنية في التماطل والتأخير، بينما يقف الركاب تحت أشعة الشمس فترات طويلة في انتظار الباص؟!

خرابيش جاج



○ بعض الناس لا يفكرون سوى بالطعام، وكيف سيملأون بطولهم حتى اثناء خلودهم للنوم أو اثناء وقوفهم المملل بانتظار باص او سيارة سرفيس.. ولهذا السبب اثرت أن أورد بعض الطرائف والنكات حول الموائد والطعام..

ـ غلب الجوع على أحدهم فقال لنفسه.. سأمضي الى بيت فلان علني أتغدى عنده.. فجاء الى باب بيته ورأى خادمه، فقال له: أين سيدك؟.. فقال الخادم: والله لا ادلك عليه الا اذا اطعمتني كسرة خبز لأني جائع.. فرجع الرجل هاربا..!!

○ قالت الام لابنها.. انهض لكي تذهب الى مدرستك.. فقال الطفل.. انا لا اريد الذهاب الى المدرسة.. فردت عليه الام.. ولكنك اذا لم تذهب للمدرسة تصير حمارا، وسيكون لك فم كبير واذان كبيرة. قال الطفل: هذا ما اريده كي اكل كثيرا، وأستمتع سريعا عندما تدعونني للطعام..!!

○ سأل أحدهم صديقه.. بماذا تفكر وأنت تتناول طعامك؟.. اجاب الصديق: افكر بتطوير نوعية الطعام الذي سأتناوله في الوجبة التالية..!

○ الزوج السمين: عجيب.. أين تذهب كل الفلوس التي تصرفها ثمنا للأكل؟
الزوجة: انظر الى نفسك في المرآة.. تعرف الجواب!

حوار هادئ..!

○ اقتحم لحام مكتب محام وسأله قائلا:
ـ اذا سرق كلب قطعة لحم من دكاني.. هل يكون صاحب الكلب مسئولا؟
المحامي: بدون شك..
اللحام: حسن اذن.. قبل خمس دقائق سرق كلبك قطعة لحم من دكاني ثمنها ديناران ونصف.
المحامي: فعلا اعطني اذن قطعة مثلها.. فأكون قد استوفيت اجرة استشارتي..!



يبق لدينا سوى قصص الحب والغرام.
ـ مش فاهم..!
ـ طبعا مش راح تفهم. أريد أن أسألك بطريقة أخرى: هل نحن الشعب الوحيد الذي يحب وكل أيامه غرام في غرام. وهل الشعوب الاخرى معدومة الاحساس وبالتالي لا تركز على قضايا الجنس كما نركز عليها في كتاباتنا..
ـ كل أمة في العالم لها طريقتها واسلوبها في الحياة..
ـ يعني ان الغرب والهنود يعتبرون أن القضايا العاطفية فوق قضايا الخبز والعطالة عن العمل والتأمين الصحي..
ـ نحن نكتب ايضا في قضايا أخرى.
ـ صحيح انتم تكتبون في مثل هذه القضايا ولكن من باب ان تكون القضية التي تطرحونها هي مفتاح الحب الذي يوصل الشاب الحزين الى عروسه البائسة بعد كل هذه المصاعب.
ـ شو بدك تكتب إذن
ـ لا أريد أن تكتبوا، اريد ان تشاهدوا الافلام والمسلسلات الاجنبية، اتلاحظوا كيف يتم التنويع في المواد المعروضة بحيث لا يغفلون عن أي قضية تهم المواطن.
ـ طيب عال.. شوف افلام اجنبي ولا تشوف عربي.. ما حدا جابرك!
ـ ما هو منسق البرامج في التلفزيونات العربية لا يختار من الافلام الاجنبية الا نوع واحد فقط وبالتالي انا متضايق
ـ كيف؟
ـ انه يختار أفلام الغرام والحب فقط.. ألم أقل لك اننا مغلقون جنسيا.
ـ شو بدك لعقل
ـ تكسروا اقلامكم وما تكتبوا اذا لم تغيروا سياساتكم
ـ من حضرتك
ـ كاتب مثلك لست فقط للافلام والمسلسلات بل للصحافة
ـ ها عرفت
ـ الحمد لله انك فهمت شيئا أخيرا.

أوعى تصدق!



شركة النسر الذهبي للخدمات «صلوكو» ت ٨٩٦٦٧٦
فك ونقل وتركيب الاثاث.. على ايدي فنيين مهرة

بمناسبة شهر رمضان المبارك
عودة الاثاث
عودة للأثاث الذي يرثه الحفيد عن الجد
عودة لمنتوجاتنا الوطنية بأيدي أبنائنا
والتي تعبر عن رغبة كل ربة بيت أنيقة
مفروشاتنا مشهورة.. اسمها عريق في عالم المفروشات.

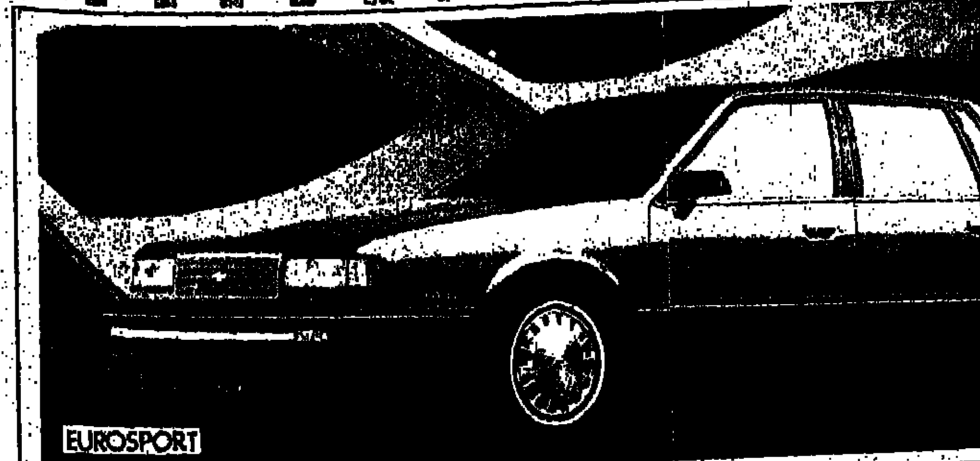
معارضنا مفتوحة حتى منتصف الليل وأيام الجمع.
تسهيلات بالدفع
أهلا وسهلا بكم
هاتف المصنع: ٨٩٥٣٤٠
شاهدوها لدى
مفروشات أبوطوق
• جبل الحسين ـ طلوع المعيشة العامة
هاتف: ٦٤٠٢٩٢
• الجبيهة ـ مقابل بوابة الجامعة رقم ٢
هاتف: ٨٤٨١٥٢
• دقة في الصنع. • ذوق رفيع. • ألوان متعددة وجذابة. • موديلات حديثة وحسب رغبتكم
• ملاحظة: يوجد لدينا صالونات مخمل فرنسي (فيليب، ملاك، ابسون وكاردي) والألوان حسب رغبتكم.

مؤسسة دنيا للأدوات المنزلية
بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك تعلن عن افتتاح الفرع الجديد للأدوات المنزلية

طقم سفرة بورسلان ٦٠ قطعة	١٩	٢٥٠
١٢ فنجان قهوة بورسلان الوان متعددة	١	٧٥٠
طقم طناجر ضد لصاق قلع فرنسي	٦	٥٠٠
طقم ملاعق ستيلس ستيل اصلي ٢٤ قطعة	٤	٥٠٠
طقم طناجر تيفال اصلي فرنسي	١٩	٥٠٠
تبليل لامب غرف نوم	٣	٠٠٠
طاولة كوفي ايطالي	٤	٢٥٠
طقم بورسلان ٤٠ قطعة	٨	٠٠٠
طقم جاطات ٧ قطع	١	٢٥٠
جاط فضة	٦	٧٤٠
طقم طناجر تيفال ٨ قطع	١٤	٥٠٠

تشكيلات واسعة من الفضيات والكريستال ماركة RCR الايطالي والادوات المنزلية والتحف والسيراميك بأسعار خاصة
وكل عام وانتم بخير
٦٢٨٢٨٣

عروض جديدة
وصلت الطائرة الجديدة الى مركز هافانا صويلح
وأفرغت اكبر تشكيلة من فساتين المكسي للمحجبات والدشاديش النسائية والبناتية والرجالية وفساتين بناتية والولادي
بأسعار مناسبة جدا والسعر محدود
زوروا مركز هافانا من الساعة ٩ صباحا ولغاية الساعة ١٢ ليلا
تسوق واستمتع بمشاهدة اكبر مهرجان للزواحف والأفاعي والكوبرا في القسم الخلفي لمركز هافانا
للاستفسار: نادي صويلح ومركز هافانا «فتحي الشيخ سالم حياصات»
تلفون ٨٤٦٣٣٥ شارع الجامعة الأردنية

وصل... وصل... وصل...
شفروليه - أمريكي الصنع
سليبرتي
CELEBRITY Chevrolet

٦ سلندر - سعة ٢٨٠٠ سي سي - اوتوماتيك بالكامل FULLY EQUIPPED
شركة سليمان طنوس واولاده ش.م.م هاتف ٦٣٦١٨٠ ٦٣٦١٨٨ ٦٣٦١٨٩ ٦٢٤٧٦٨ عمان
شارع الامير محمد

شقة ديلوكس للبيع
في أرقى مناطق اثينا
«ضاحية فولا» على البحر وبسعر مغر
الاتصال مع المالك مباشرة:
اثينا ـ ت: ٨٩٥٩٩٤٢
عمان ت: ٦٠١٩٩١
جدة ـ ت: ٦٦٠١٣٠٣ ٦٦٧١١٧٢

هكذا من الأهل



الإسلام والحياة

آداب الطريق

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اياكم والجلوس بالطرقات، فقالوا: يا رسول الله ما لنا من مجالسنا بد نتحدث فيها، فقال: فاذا أبيتم الا المجلس فأعطوا الطريق حقه، قالوا: وما حق الطريق يا رسول الله؟ قال: غض البصر، وكف الأذى ورد السلام والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر».

لا ترد دعوتهم

○ جاء في الحديث الشريف قوله صلى الله عليه وسلم: ثلاثة لا ترد دعوتهم: الصائم حتى يفطر، والامام العادل، ودعوة المظلوم».

اقتضاء العلم .. والعمل

عن ابي الدرداء قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: (كيف انت يا عويمر اذا قيل لك يوم القيامة: أعلمت؟ فإن قلت: علمت، قيل لك: فماذا عملت فيما تعلمت؟ وإن قلت جهلت، قيل لك: فما كان عذرك فيما جهلت ألا تعلمت»

وقال بعض الحكماء: «العلم والد، والعمل مولود، والعلم مع العمل والرواية مع الدراية».

فلا تأنس بالعمل ما دمت مستوحشا من العلم، ولا تأنس بالعلم ما كنت مقصرا في العمل، ولكن اجمع بينهما، وإن قل نصيبك منهما.

وما شيء اضعف من عالم ترك الناس علمه لفساد طريقته وجاهل أخذ الناس بجهله لنظرهم الى عبادته.

والعلم خادم العمل، والعمل غاية العلم، فلولا العمل لم يطلب علم، ولولا العلم لم يطلب عمل.

وكما لا تنفع الاموال الا بانفاقها كذلك لا تنفع العلوم الا لمن عمل بها وراعى واجباتها، والله تعالى بالمرصاد، واليه المعاد (فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره).

الظن والعمل

□ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ليس الايمان بالتمني، ولكن ما وقر في القلب وصدقه العمل، فان أمما ذهبوا من الدنيا ولا حسنة لهم فيها، وقالوا نحن نحسن الظن بالله وكذبوا.. لو أحسنوا الظن بالله لأحسنوا العمل».

بين القوة والضعف

□ قال الامام علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه -: «احذر أن يراك الله عند معصيته، ويفقدك عند طاعته، فتكون من الخاسرين. فإذا قويت فاقو على طاعة الله، وإذا ضعفت فاضعف عن معصية الله».

في سجود السهو

من سها في صلاته فزاد ركعة، أو سجدة أو نحوهما، وجب عليه أن يسجد جبرا لصلاته سجدتين بعد تمام صلاته ثم يسلم، وكذلك من ترك سنة مؤكدة من سنن الصلاة سهوا فإنه يسجد لها قبل سلامه، وكذلك كأن يترك التشهد الوسط ولم يذكره بالمرة أو ذكره بعد أن استتم قائما فإنه لا يرجع اليه وعليه أن يسجد قبل السلام، وكذا من سلم من صلاته قبل أن يتمها فإنه يعود إن قرب الزمن فيتم صلاته، ويسجد بعد السلام.

والاصل في هذا قول الرسول صلى الله عليه وسلم وفعله: «فقد سلم صلى الله عليه وسلم من اثنتين فأخبر بذلك، فعاد فأتم الصلاة وسجد بعد السلام».

كما قام مرة من الركعة الثانية ولم يتشهد فسجد قبل السلام وقال: «اذا شك احدكم في صلاته فلم يدر كم صلى أثلاثا أم أربعا؟ فليطرح الشك وليبن على ما استيقن ثم يسجد سجدتين قبل أن يسلم، فإن كان صلى خمسا شفعن له صلاته، وان كان صلى إتماما لاربع كانتا ترغيما للشيطان».

واما من سها خلف الامام فلا سجود عليه - عند أكثر أهل العلم - الا أن يسهو إمامه فيسجد معه لوجوب متابعة الامام، ولارتباط صلاته بصلاة امامه وقد سجد اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم مع النبي لما سها وسجد.

مسابقة «٤» شهر رمضان

س ١ : من مؤلفو: الكتب التالية؟
كتاب الموطأ
كتاب المسند
كتاب : المعجم المفهرس لألفاظ القران ؟
س ٢ : ما هي السورة التي تعدل ثلث القران ؟
س ٣ : ذكر المفسرون أكثر من اسم لسورة التوبة، أذكر أربعة أسماء بالاضافة لاسم التوبة ؟

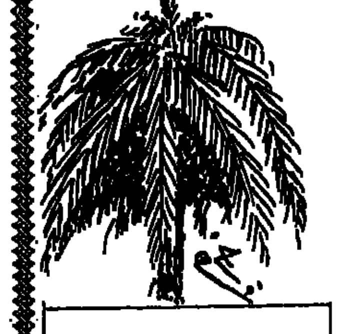
جوائز المسابقة هي:

١- الجائزة الاولى ١٠٠ دينار
٢- الجائزة الثانية ٥٠ دينارا
٣- الجائزة الثالثة ٣٠ دينارا
٤- الجائزة الرابعة ١٠ دنانير
٥- ست جوائز مقدار كل منها ٥ دنانير.

★ في نهاية شهر رمضان ارسلوا الاجابات على كوبون المسابقة الى جريدة شيحان ص.ب ٩٦٠٦٥٤

كوبون المسابقة

الاسم: ____________
رقم المسابقة: ____________
العنوان: ____________



مع التحية

الاخوة عبدالله عسكر الخالدي، بسام خلف الساعي، حسين سليمان الحويطي، محمود علي رجا النعيمات - البحرين :

الصفحة أخذت على عاتقها مساعدة الاخوة المبتدئين بالشعر وأي انسان مبتدىء يجب أن يؤخذ بيده ليصقل مواهبه. وبالنسبة لانحياز الصفحة، فأعتقد أن كل شاعر له قصيدة جيدة تصل الصفحة تنشر دون انحياز ومهما كانت قبيلته وأنا فاهمة ما تقصدون.

★ الأخ مجروح الفؤاد الحويطي : رسائلك لم تصل ونحن بانتظارها وسوف تراها إن كانت صالحة ويا هلا بك.

★ الأخت مي الخطيب - الأزرق الشمالي : أهلا بك صديقة للصفحة، وبالنسبة لمحاولتك فينقصها الوزن والقافية ونرحب بأي موضوع اخر غير الشعر وحياك الله.

★ الأخ سليم دهيم السراري - الجوف : أيضا أكرر اعتذاري لك والجريدة للجميع وبمشيئة الله نكون دائما عند حسن ظنكم، وما يخالف (من طول الغيبات جاب الغنايم) ويا هلا.

★ الأخ جهاد علي الجرابعة - مدرسة سحاب الثانوية : أهلا بك صديقا وبالنسبة للقصيدة أرجو تزويدنا باسم شاعرها.

★ الأخ أحمد خالد بريزات - بني جميدة : شكرا على الرسالة اللطيفة وعلى القصائد وليس هناك أي شرط للاشتراك ويا هلا.

★ الأخ عبد الرؤوف سند البريزات - البحرين : جميع رسائلك وصلت ونشكرك على الثقة، وبالنسبة للقصائد فسوف ننشر ما يناسب وحياك الله.

★ راكان عضاب الزوري - زحم الشامي : إذا راجعت كثيرا من الاعداد السابقة فستجد انني طلبت ما قلت في أكثر من عدد وجهته للاخوة القراء وإذا كان لديك أي شيء من التراث فنحن نرحب بذلك، ويا هلا.

زبدة الهرج

الشاعر: حمود حويسان العنزي

البادية

الزميل ماجد العبيد .. أهلا

الزميل ما جد عبد الله العبيد - المحرر الصحفي بمجلة اليمامة في المملكة العربية السعودية، وفي جريدة عكاظ السعودية كان أول الذين تجاوبوا معنا واهتموا بما نشرناه حول عدم اهتمام الاخوة محرري الصفحات الشعبية في الخليج بما يكتبه الاخوة الشعراء في الاردن، ونحن نقدم جزيل الشكر للاخ الزميل ماجد وشيحان ترحب به وتفتح ذراعيها له ولكل الاخوة الاشقاء.

وهذه القصيدة هي أول هذا التعاون يهديها الاخ ماجد للاخوة القراء مع الشكر..

فقدتك غصب ما والله بيدي شي أنـا أسويه
صدر حكم الزواج وفرقـوا ما بيك وبيني
رحل من عمري الظامي امل يامـا صبرت ارجيه
وتحملت الجروح وجيت حبي لك بشطيني
نعم... جيت الزواج الصد أشارك فرحتك في تيه
وشفت اللي خطف حبي وفاض الدمع في عيني
انـا مديت يدي له وقصدي بك أنـا أهنيه
وهو مد اليمين وصرت أحس أنه يزليني

ماجد عبدالله العبيد - الرياض



فاض الغرام وزاد في هبالـي | وزاد العذاب وزاد قلبي ...
الروح ذابت يا بعد حال حالـي | اشقـان قلبي كيف ابين ...
طالتيك يا شيحان ما هي تمالـي | ودي اخبر صاحبي بالـ...
مجبور اكتب باليمين وشمالـي | عمى حبيب الروح يطلي ...
هذا ولاتي كاذب في مقالـي | أحبهـا واعشق غلاه ...
يا نور عيني كان عندك تعالـي | الطبع يا المحبوب ضعنا ...
قلبي كمرته يا أعـز الغوالـي | وشفيت بالصورة وما هي ...
وتقول فرعها عزيزي وغالـي | وعملت ما تطلب بلين ...
يوم السفر جيت فيكم امالـي | والطفل في قلبين ...
وزودة بالقلب الحزين اشتعالـي | وخليت نار الصد تحرق ...
ما تدري الله انت كل الدوالـي | والقلب في حبك يشوق ...
يبو عنق مثل عنق الغزالـي | وعيون للقلب المشيلـا ...
والوجه مثل البدر نوره ايلالـي | ويبيض الثنايا كالبنلر ...
اشكي لبو اللي من اللي جرالـي | من الضاحب اللي له بقلبي ...
سميهـا ياخوي لغز بدالـي | بالهـاء يبدا يا سليل ...
والهاء في ثانية ياسم حالـي | وباقي حروفه ما أصفنا ...
أعاف لجله شوف عني وخالـي | وكل القرايب والأهل ...
عشقتها وحنا اصغار أطفالـي | واللعب واللهي قبل شوف ...
حبيتها حبا يهز الجبالـي | واختفيت عنها في صريح ...
من بعدها ياخوي زاد انذهالـي | وحتى الزمايل ما يجوبن ...
مدري وش اللي يمنع الاتصالـي | وتقلون يا مشتكاي ...
جعل الشكي لله خفايا احوالـي | يا مستذي والعسال هذا ...
بيني وبينه حايلات الجبالـي | هذا خلاف سهولها ...
من لامني به يا زريق العيالـي | عساه يا مشتكاي ...
وابتـه تلقـه ظالمات الليالـي | ويعيش مقتول بلا ...
وصل العبيدة كانـه ما صفا لي | الله يلجمها بالتي ...
وصلاة ربي كثر حب الرمالـي | على رسول الله ليل ونهار

عبد الرؤوف سند البريزات
موجهة الى جميل سلمان البريزات

الغزالي

كتبنا ونوهنا كثيرا عن السرقات الشعرية وأنها حتما ستكتشف وللاسف الكثير لم يسمع، وهذه الرسالة وصلتني من البحرين، وأترك لكم الرسالة كما جاءت، وأنتم تحكمون.

(المحررة)

يا وجودي وجد من موته حضر   واعلن التوديع من دنيـا السلام

نسب الاخ القارىء عواد فنخير الصريخات، من دولة البحرين أن هذه القصيدة له، وقد نقصت القصيدة وغير أحد أبياتها لغرضه وانا أعلمك أن هذه القصيدة لي، أنا محمد أرشيد السردي وموجهة للاخ فرج عافت الصخري، ورد عليها الأخ فرج مشكورا. وأنا أعرف أن كثيرا من القراء لا يعرفون عن الشعر غير السمعة بل يكتبون شعر بعض الشباب المبتدئين بالشعر وينسبونه لهم، لأن شعر بعض هؤلاء الأشخاص لم يحفظ في كتب مثلا، ولا أضع عليك اللوم في هذا لأن هذه القصائد غير محفوظة وهؤلاء الشعراء غير بارزين في الشعر، وشعرهم ليس معروفا بين الجميع. أتمنى من الأخت المحررة نشر قصيدتي هذه مع رد الأخ فرج عافت الصخري، وليعلم الأخ عواد فنخير إن هذه القصيدة من إحساس شاعر أحس بواقعه وزاد جرحه الأليم الذي قاده لكتابة هذه القصيدة وهي من واقعي وليس زيفا أو تعبيرا لمشاعر الاخرين. وإليك هذه القصيدة كاملة :

يا وجود وجد من موته حضر   واعلن التوديع من دنيـا السلام
طايحن والحال شوفه ما يسر   يزعج الونات من زود الالام
يا فرج ياخوك حالي في خطر   غارقن ياخوك في بحر الغرام
أمن الذي بالقلب شيد له قصر   واحتكم بالجوف وودعني عدام
صاحبي كالبدر في وسط الشهر   طلعته جمول ما به اغتشام
اريش العينين مرهوف الخصر   مثل ريمن حايرة بين الجهام
حبيتها ياخوك في سن الصغر   واكتمل عمري بحبه والهيام
من ثمان سنين حاير بانتظر   جسمي نحل ما بقى كود العظام
حيلتي دمعات عيني والسهر   ساهرن بالليل والعالم نيام
أجنب الونات من خافي الصدر   وتقن بالقلب ترميني حطام
وعذابي ذقت لوعات العمر   تايهن ياخوك في درب الظلام
بلوتي ياخوك حساد الكدر   فرقوا بيني وبينه يا حرام
حسبي الله فيه يخفون البدر   بعد ما هو مكتمل نوره التمام
يا اله الكون الطف بالقدر   واجمعن وياه في يوم القيام

وإليك برد الأخ فرج عافت الصخري على القصيدة :

يا هلا بالقاف يومنه حضر   قاف منه شاكين لي أمن الغرام
يا هلا بعداد ما هل المطر   يا هلا بعداد ما تهلي الكرام
يا بو رشيد الوقت يظهر ما يسر   مرتين لك لوعة ما به كلام
والسبب في قولكم ناس قشر   فرقوا بينك وبينه ذا اللئام
من ثمان اسنين في حالك خطر   فرقوا علب الثمانية يا سلام
ليت من يحسد ويبدي بالكدر   تسطليه النار في يومن ظلام
ناس ما ترحم قلوبن تنفطر   فرقوكم وابعدو بدر التمام
يا محمد أحسن الأشيا الصبر   والصبر محمود من نور الزحام
المقدر صار والقلب انفطر   والذي مكتوب ياتي لك قوام
قسمتك ياخوك ما تأتي البشر   لازم الله ناصلك لو بعد عام
حيلتي ياخوك ابيات الشعر   حيلتي يا سيدي هذا الكلام
رد ابن عافت ولا ابدي لك قصر   والقلب ياخوك يكويه الهيام
خالة المبلي ترى كله صبر   والصلاة على النبي خير بتمام



يا هلا



افقد اعصابي.. اكاد اجن حينما ارى او اسمع ان احدا ما ضميره في خبر كان يحاول العبث بجزء او ذرة من كيان هذا الوطن.. فكل ذرة من تراب هذا الوطن اغلى من الروح والحياة.. وخفافيش الليل غابت ضمائرها واصبح انتماؤها للمادة.. وصدقوني ان فقدان الحياة اهون عندي من ان يعبث مخلوق بشعرة من خصلات جديلتها الابية.. بلادي ابيه وستبقى ابيه وستموت الحية وسمها برأسها.

★ الأخ م.م.ق - جامعة مؤتة:

شكرا على ملاحظتك حول انتهاك حرمة شهر رمضان في حرم الجامعة الاردنية وهؤلاء الناس ينطبق عليهم المثل «اذا لم تستح فاصنع ما شئت» وحياك الله.

★ بطاقة خاصة:

تحرق اعصابي وتغضبني وازعل منك وانت اغلى الناس واعز الناس وحين تبتعد عن عيني اخاف عليك.. انتظر عودتك بقلق ولهفة الأم، واشعر انني لست اختك بل شقيقة روحك.. وانت بكل عنفوان الشباب تحاول عنادي.. وعيدك هو الفرح الوحيد في حياتي.. فخذ عمري هدية.. وخذ باقي أيامي، وعش أكل العمر فداك.. يا توأم روحي ورفيق عمري والشمعة الوحيدة في دربي.. عيدك سعيد.

(شاهه القضاة)

القدس تبكي

القدس تبكي والطور وبلات
تشكي بلي صهيون غزو الوغايد
هبو لها بعزومكم والمهمات
لا تتركوا صهيون بالقدس مايد
يا هل الشهامة والوفا والكرامات
يا قدوة الاسلام يا هل العوايد
النصر ما ياتي ابهرج السياسات
والنصر ما ياتي ابنظم القصايد
النصر في تصميم شعب وحكومات
ما تمهل الظالم يزيد المكايد
هذا الوكاد وجملة القول باثبات
يا اهل الشهامة والوفا بالشدايد
على النبي افضل صلاة وتحيات
اللي لنا بهداه للدين شايد

محمد كساب منادي الهزاع
البحرين/مدينة عيسى

هبوا لنجدة الحق

سميت باسم اللي عليمن بما كان   اللي عليم بجهرلنا وكل الأسرار
وشديت قاف موجهه لكل انسان   بأرض العروبة ربعنا دوما اخيار
بالربع هبو لنجدة الحق بالخوان   ناسن تقاوم مدفع الظلم بحجار
ثلاثة أشهر عد ما كاينن كان   واحنا نساندهم بطبل ومزمار
أما الشجاع اللي من الأمر غثيان   يقرا الجريدة بس ويتابع اخبار
ويكفو النشاما يشهد الله شجعان   رغم التكايد عزمهم توب ما انهار
واعطو ثلاثي جورج، شامير، ريقان   حيثه ثلاثي مجمعن زمرة اشرار
اعطوه درس بحث تحرير الأوطان   الشعب كله أصبح اليوم ثوار
اطفال مع نسوان وشيب وشبان   الكل أصبح عالعدا يرجم احجار
وهذا ثلاثي الشر قد صابه جنان   ويشكل عشوائي هذا يطلق النار
وكم من شهيد سار فدوى للأوطان   مثواه بالجنة محرم على النار
وكم من أسير قيده اقوم كاهان   هو ترى سيد على كل الأحرار
حيثه بأرضه توب ما كل أو هان   رغم أن حوله من العدا طوق أسوار
ويا عرب هبوا في عقيدة وايمان   ويلاش من اسلوب شجب واستنكار
هذا اسلوب يخلي الحق لو بان   ولحنا معه فاتت لنا عدة أدوار
والنصر قادم ابشروا ياهل الشان   الدم يتغلب على السيف بتار
وختامها في ذكر خلاق الأكوان   وصلاة ربي عالنبي خير مختار

محمد سليم العبوطي - الشونة الجنوبية. الروضة

هكذا من الأصل

عزيزي البحر

رسالة تائهة

الا أعرف لمن اكتب ولمن أشكو عذابي وحيرتي، لا أعرف.. أكتب كل يوم الف رسالة ورسالة لكن لمن، ابعثها لمن لا اعرف.. لا يوجد من أشكو له همي. لا أجد من يواسيني في أحزاني ويهنئني في افراحي.. لا يوجد، اكتب على الجدران على الطرقات على الأشجار.. انادي فلا أحد يجيب اكتب رسالة وابعثها مع الطير لكن لمن سيعطيها لا اعرف.. اكتب واكتب لكن مع الأسف لا يأتيني جواب.. شيء مؤسف حقا، اذهب الى البحر اتحدث اليه لكنه لا يجيبني الا بذلك الصوت الهائج اتكلم مع الطير لكنه لا يجيبني الا بتلك التغاريد. ليتني افهم لغة الطيور او الطيور تفهم لغتي كي افهم ما تقول اتحدث الى الجبال فلا اسمع سوى صوتي يتردد دون مجيب انها شامخة كأنها سلطان يجلس على عرشه.. اكتب اتحدث لكن لا اجد من جديد جواب يردني الى الحياة.

حليمة احمد درويش

****

رحماك يا حبيبتي «تحية»



هل أعتبرك إله لأطلب منك الرحمة وأطلب منك الغفران.. هل أركع لك لأقول إني حزين.. هل أذرف دموع الذل والخوف ليعطيني ذلك القلب أملا ويسامحني قلبك.. فمن أنت إذا لم تكوني الهة، لكن قد تكوني ملاكا ودون قلب يرحم، وإذا طلبت رحمتك وطلبت غفرانك فما هي جريمتي وما هي الجريمة التي ارتكبتها حتى أعاقب عليها هذا العقاب، وأركع ساجدا طالبا منك الرحمة والغفران.. أعترف بأني لا أزال أطلب رحمتك ولا أزال أركع متوسلا لا لي بل لقلبي الذي دق كل دقة باسمك.. وإن ذلك القلب الذي لفراقك حزن كثيرا وحرم من الفرح كم تحرم الأرض من الماء.. أفلا يستحق هذا القلب أن يسامح مهما كانت جريمته ؟.. ألا يحق لهذا القلب القاطن بين ضلوعي محزن أن يبتسم ولو أثناء الدموع.. وهل أنت من يعتبر الرحمة وسيلة للتعذيب... ما هي جريمتي ؟؟ ومن أنت ؟؟

... جريمتي أنني أحبك... ومن أنت غير إنك حبيبتي.... فرحماك يا حبيبتي فتحية من هذا العذاب...

عندليب الزرقاء - محمد الصلوي أبو ذكريات

اعذريني



اعذريني..
لانني لست فنانا
في زخرفة الكلمات
اعذريني.. لقد تعبت
فلا استطيع اللحاق بقلبي الهارب..
ولا استطيع اقتحام المسافات..
اعذريني..
لست ماهرا
في صنع الابتسامات..
ولا ثرثارا
تمزق شفتيه صفر الضحكات..
«لست متطفلا..»
كي اقطع غور الصحاري..
والغابات..
من أجل تقديم التحيات..
على طبق معسول
من النفاق..
اعذريني - السني -
لست فنانا..
في اختيار المعاني والكلمات..
فأنا بين نفسي.. ونفسي
أقرب من الجلد للمسامات..
ولا استطيع الخوض من جديد
في عالم المتاهات.. والتفاهات..

وفا محمود ابو الوفا
عمان

****

خائنة العهد

ايها الطير بلغ مني السلام
لمن هواها القلب
وبعيدا عني طاب لها المقام
خانت العهد ولم تفي بعهدها
فاحتار الفؤاد، والعين لغيابها لم تنم
الناشدك ايها الطير
ان تمضي مسرعا لتبلغها
بان البعد عن الحبيب حرام
يا من تعذب القلب بحبك
اسائلك
هل يوجد سببا للبعد او للخصام
اعلمي حبيبتي اني احببتك
وسوف اخلص لك
مهما تعذبت في الغرام

عصام عبد العليم السيد حسن
مصر - الدقهلية - دكرنس

همسة في الليل

من بين أمواج الظلم ينبعث الفجر.. ومن بين قضبان السجون نشم رائحة الحرية.. يولد الانسان ونولد معه همومه، يولد الامل ويولد معه اليأس يولد الحب ونولد معه الكراهية.. أي زمن هذا الذي نعيش.. كل شيء فيه أصبح يقاس بالمادة، ومعك قرش بتساوي قرش و أقول في نفسي ليتني لم أكبر.. ليتني بقيت طفلا بريئا نظيفا من رعب الحضارة.. ومادمها لسنى أند اطفالي قبل أن يكبروا ويعرفوا انهم يعيشون عصر النفاق والرعب وأنا لا أحب النفاق والتملق.

عبد الرحمن أحمد عبد الجواد - القريات

****

حب.. وذكريات



وهبتني الحب وانا ظمآنة لكلمة حب.. لكلمة تخرج من قلب مخلص.. كنت متعطشة لهذا الحب.. فوهبتك قلبي وسلمتك مفتاحه.. ولكن ما نتيجة هذا الحب.. غدرت بي وذهبت بعيدا لفتاة اخرى.. ماذا فعلت.. ما جزاء هذا القلب الذي نبض كل عرق من عروقه بحبك؟ للأسف، وجدتك خائنا، غدارا، لا تستحق كلمة حب واحدة، لا تستحق ان يقال عنك انك انسان لأن الانسانية تعني الحب والاخلاص والصدق، اعلم ان كلمة نسيان كلمة صعبة ولكن الزمن كفيل بأن ينسيني حبك وأنت ستحتاج في يوم من الايام لي.. ولكن للاسف لن تجد سوى قلب جرحته الليالي.. مليء بالمرارة فان استيقظ قلبك في يوم من الايام.. فلا تعهد الي، لأن قلبي لم يعد يحتمل الحب.

امال يوسف
عاشقة الدموع

****

تعريفات

- الذكرى : ناقوس يدق في عالم النسيان.
- الذكرى : ماض والماضي شيء جميل.
- الحياة : لقاء وفراق.. دمعة وابتسامة.. خريف وربيع. فكونوا ربيعا لا خريفا... وابتسموا للحياة.
- الحياة زهرة والعمر فترة... والذكرى والصداقة عبرة تذبل وتنتهي الفترة ولا يبقى سوى الذكرى.

خليفة ابراهيم الطويمي - الامارات العربية - أبو ظبي

من الخاسر

(١)
حرقت قلبا...
رفضت انسانا...
دمرت ملاكا...
فلا تدعي الذكرى عليّ النسيان...
ولا تدعي الحب عليّ الحرمان...

(٢)
تكاثرت الدموع...
حول هذا الينبوع...
عزفت لحنا...
نزفت دما...

(٣)
مخطيء إن قلت: احبك!!
مجرم إن قلت: لا احبك!!
من الرابح... من الخاسر...
قلبي... وقلبك.

ضياء الدين الجيوسي
الجامعة الأردنية

****

الابتسامة



الابتسامة في نظري هي جواز السفر الذي به يستطيع الانسان الدخول الى قلوب الاخرين. فالابتسامة الحقيقية النابعة من الصميم خير من تلك الابتسامة المصطنعة او الصفراوية كما يقولون فعلينا ان نبتسم من الاعماق ضحكات وابتسامات بريئة لا تعرف للخداع مكانا ولا للغدر معنى. بالابتسامة ننظر للحياة ونطرق ابواب الامل لمن ينظر للحياة بعين التفاؤل والامل يرى الدنيا جميلة كلها امال واماني ومن ينظر للحياة بمنظار التشاؤم يرى الدنيا ثقيلة كلها هموم ومشاكل ولا سبيل لتحقيق اهدافه وامنياته واحلامه. فاذا اردت الدخول والغوص في قلوب الاخرين ونيل محبتهم عليك بالابتسامة ويجب أن نبتسم للحياة للازهار الفاتنة للطيور وللطفل في مهده.

حسين علوش الخالدي

أصدقاء شيحان



الاسم: محمود جميل
العمر: ٢٠ عاما
الهواية: القراءة
العنوان: البقعة



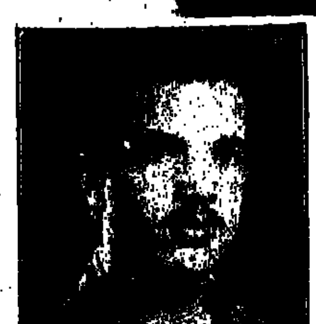
الاسم : سليمان بخيور مطرود الحويطي
العمر : ٢٢ سنة
الهواية : المراسلة والتعارف
العنوان : دولة البحرين - مدينة عيسى.
ص.ب ٣٢٨٥٧



الاسم : عبد الصمد بن محسن حسن
العمر : ٢٠ سنة
الهواية : المطالعة والمراسلة مع الجنسين
العنوان : العربية السعودية - مكة المكرمة.
القرة - شارع الجفالي - دكان عبدالله غالب



الاسم : محمد محمود طلال اليمن
العمر : ١٧ سنة
الهواية : سماع الموسيقى العربية
العنوان : الأردن - اربد - مدرسة كفرسوم
الثانوية للبنين.



الاسم : جمال محمود يوسف أبو حجر
العمر : ٢٣ سنة
الهواية : المطالعة والسياحة
العنوان : الأردن - الزرقاء - شركة الرفاعي
للزجاج ص.ب ٦٢.



الاسم : سامي محمود القشاه
العمر : ٢٨ سنة
الهواية : المراسلة والتعارف
العنوان : البحرين - مدينة المراز ص.ب
٣٠٤٤٨

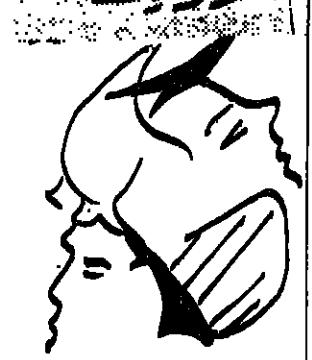
تلكس

★ الاخوة والاخوات التالية اسماؤهم نرحب بكم اصدقاء لجريدتكم ونعلمكم بأن رسائلكم قد وصلتنا:

نبيل يعقوب - فلسطين، محمود فاضل طلب الجسبان، أيمن ابراهيم أحمد - اربد، حموده محمد عبدالله الديوكات - اربد، عبد الرحمن أحمد عبد الجواد - القريات/السعودية، محمود ثلجي حمدان الحنيطي - عمان/أبو نندا، وليد محمد الشماسات - ارويم، محمد يوسف سالم أبو فراس - حي الحسين، عزات أحمد الغزو - عجلون/مدرسة الامير عبدالله بن الحسين الصناعية، أم حسام - السعودية، شروق الشمس - اربد، عبد الهادي عنتر الدسوقي - بيادر وادي السير، مصطفى يونس عبطيني - سوريا/حلب، أحمد اللبابدة - مادبا، محمد كريم العجرمي - البحرين، محمود عبد القادر - الزرقاء، ماهر القيسي - مادبا، أمل علي حسين الحواري - اربد/الصريح، ميسون ن. ط. ب ، غادة فضل الاسود، محمد سلمان الغويري - الزرقاء، أحمد عواد - المفرق، عصام عبد العليم - مصر/الدقهلية، راندة الجبور، منال الكيال - العقبة، حسين ابراهيم علي العبادي - الزرقاء/جبل الأمير حسن، عبد الله رشيد - الجامعة الاردنية، كفاية فايز - النزهة، أ. ح. م - الكلية الجامعية المتوسطة، حسن مصطفى علي - السلط، علي أبو طه - معان/وادي موسى، أ. ح. ع - صويلح، عامر - جبل التاج/شارع الزهور، يوسف محمود حامد معايرة - الطيبة/اربد، علاء فهمي جميل القويسمة - عمان شارع الأمير نايف، محمد خير دويري - اربد/كتم، حسن مليح الموالي - المفرق/ زملة الأمير غازي، لارا شداد زريقات - الراهبة، علي سلمان العطوي - القطرانة، منال محمود السمنة - جبل عمان، رمضان محمد البرماوي - مصر/القاهرة، بسام عواد عبد الخالق - الكرك/المغير، مجدي فريحات - عجلون، قاسم حسن محمد - وادي الحدادة، عيسى خليل أبو فردة - الطيبة القيسية، محمد ابراهيم البريم - عمان/خريبة السوق، ماهر محمد رويزق - اربد، محمد عبد الكريم الحباشنة - الكرك، علاء الضمور - الكرك، خولة عبد السلام حسن عودة، ايمان عودة الثوابي - ناعور، عذاب نايف الزبن - حوارة بني صخر، صابرين كريم بني صخر - حوارة بني صخر، منال الدعامسة، محمد مفلح عليان النجار، سمير فنيخر العظامات - دولة البحرين، حمد سليمان العوايدة - ذيبان/العالية محمد أبو دلبوح - جرش، وفاء عبد الرحيم فياض، عاشقة سراب ي. الشرع - الزرقاء، سليمان خلف حيان - الضليل، مد الله النعيمات - معان، سامي مرعي سليمان المزايدة بني عطية - القطرانة، ابراهيم علي الرواضة - ذيبان، عارف سالم الفقراء، رقية سدر - ثانوية القصور للبنات، سمير عايد أبو رعد - المفرق، قاسم جابر - الزرقاء/الغويرية، سوسن بدوي - اربد، هاني حمدي الشيحة - الجبل الأخضر/ريفكو، صالحة العكر - القويسمة، مهند رضوان الحسيني، أبو مروان مخلد - الزرقاء/الحلابات، خليفة ابراهيم الطويمي - الامارات العربية/أبو ظبي، أمين محمد عبد الرحيم، نذير نايف - الرصيفة، صالح عيد العظامات أبو أحمد - المفرق/الكوم الأحمر، حازم مومني، سامي زريقات - جرش/المجدل، فالح طالب الخالدي - الخالدية، محمد مطلب الجبور - الفيصلية/سحاب، فلحاء عبد الله، ليالي محمد علي سليمان - عمان، محمد شحادة - خريبة السوق،

إليكم أيها الأصدقاء أجمل تحياتنا، ويسعدنا أن نعبر لكم عن مدى اعتزازنا بصداقتكم، كما نشكركم على شعوركم النبيل نحو جريدتكم شيحان، وعلى الاطراء الحسن للزملاء أسرة التحرير ونخبركم أنه قد وصلتنا رسائلكم ونحن نقوم بفرز الصالح منها للنشر وسنعمل على نشرها حسب التسلسل، ونعتذر على عدم نشر الأعمال غير الصالحة، ونتمنى لأصحابها المزيد من القراءة والاطلاع على أمل أن تحوي رسائلهم القادمة الجيد من انتاجهم لنقوم بنشرها.

رؤية



بحثت كثيراً عن حناني
بعد أن فقدت طيف
الأماني..
ففضلت العيش بين
الهنان..
هائم بين فرحي
وعذابي
فلقد ضاعت حياتي
بين حزني..
وشقائي..
تائه بين الامواج
والأعاصير..
بين شطآني..
لا أعرف ماذا جرى؟!
لسنيني..
لايامي..
وهل هذا نصيبي؟!..
وما جنيته من الليالي
اليوم فضلت ان اصعد الموالي،
وأركب أشرعتي..
لأبحث عن روحي
وفؤادي..
ووجداني..

احمد حامد عبيدات

*****

أواه من طول الأرق

اواه من طول الارق
سقط الفؤاد وانغلق
وكأنني وكأنه..
وجه على شفة الغرق
يا ليت قلبك الرقيق
حال بيننا والقلق
لكنها خرافة...
من ذا يحب ولا يرق
اواه من طول الارق
اواه قلبي يحترق..

(ليالي الحب.. بيادر وادي السير)

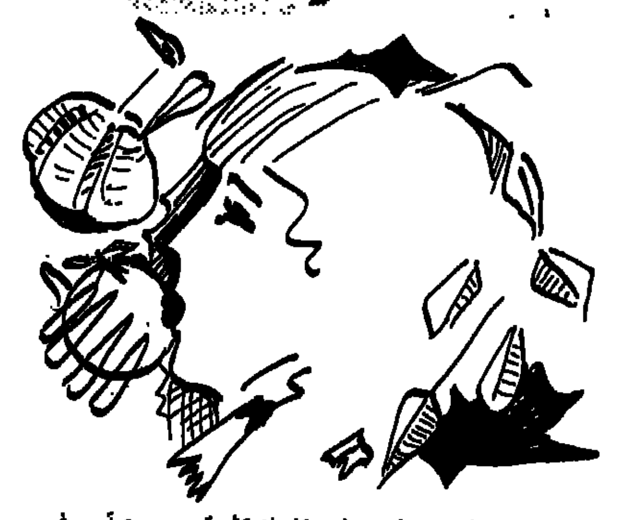
أتحبينني.. أم لا؟!

ويحك.. أبعد هذه الأيام أبعد هذه السنين تسألني أأحبك أم لا..؟ أنسيت تلك الايام التي قضيناها معا؟ أنسيت عندما كنا نخرج مع خيوط الصباح ونعود مع خيوط المساء..؟ أنسيت حب تلك الأيام.. تلك السنين تلك الكلمات التي قلتها لك والكلمات التي قلتها لي؟.
اسأل نفسك اسأل نسمة الهواء.. اسأل الطيور التي حلقت يوم لقائنا.. وغنت يوم فرحتنا.. وماتت يوم فراقنا.. اسأل رمال البحر التي مررنا فوقها معا.. اسأل ازهار الربيع اسأل قطرات المطر.. اسأل الثلج الابيض الذي لعبنا به.. اسأل نفسك الف مرة هل أحبك أم لا..؟ اسألها عندها ستجد الجواب وستجدني عند شجرة التفاح التي باما تظللنا تحت اغصانها.

حليمة احمد درويش

****

قصتي..



ويفتح الستار.. تصفيق حار.. كلمات كثيرة.. مسموعة.. وغير مفهومة.. وتبدأ المسرحية.. كنت قد اخذت مقعدا بين الجمهور.. واتابع المسرحية.. لقد احبها حبا يعجز القلم عن وصفه.. اما هي فلقد لعبت به.. اوقعته في شباكها.. ورمته سكون.. وانتباه.. ظاهر.. على وجوه المتفرجين ضحى بكل ما يملك.. لم يبق لديه شيء.. لم يحس بامل.. الا ولهث وراءه.. وكل هذا ذهب ادراج الرياح.
السكون ما زال.. قدر الابتعاد.. نسيها او تناساها.. وذهب لتسلط الانوار.. عليها.. انها تبحث عنه.. انها بحاجة اليه.. تريده.. لكن القطار قد فات.. واصحو من نومي.. من حلمي.. كنت احلم.. انها قصتي.. انها الحقيقة.

سليمان احمد/عمان

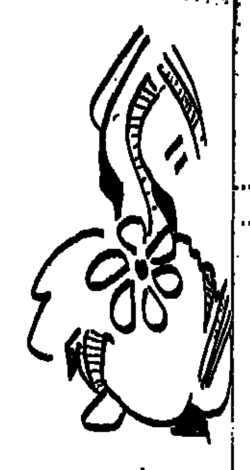
****

ملكت فؤادي

ملكت فؤادي.. تلك التي كانت في خيالي.. كانت تسيطر علي حتى في أحلامي، كنت أحس بأن فؤادي جزءان، جزء يفيض حبا لها وجزء ينبض لأجلي ليبقي جسدي قائما واعضائي.. كانت كالسراب في حياتي.. ولكنها تبدو وكأنها حقيقة في أحلامي لأن صورتها كانت ترتسم في مخيلتي كحقيقة لا خيال.. بعدها أدركت بأنها حقيقة لا بد من وجودها في الحياة.. تلك التي ظهرت بعد معاناة.. حينها أدركت بأن الحلم قد يكون حقيقة.

سمير ادعيس حي نزال

لقاء



...لوني عنك أيها الحبيب، ...ثم فمي وتبعثرت كلماتي، ...ت صورتك مخيلتي، ونادتك ...بي نداء بصوت خفي لا يسمعه ...ولي. فظننت انك أيها المتعالي ...لي فأنا في وحدتي هذه لا أجد ...ى غير ذكراك ولست أجد في ...الطويل سوى أمل اللقاء. فأنا

...بي الاجيك عجزت كلماتي ...ح بسر قاتلي، وبح صوتي من ...ك حلمت يوما بلقياك لـ سمح ...عيناك.. شاب القلب ما بين ...لني لجد أيها الغالي واسمح لي ...له لعله يكون خيرا ولعله يكون ...لقاء.

...وز عبد الكريم القواسمة
الزرقاء - الغويرية

****

...اء الحياة

...نساب من اعلى الجبل ببطء ...ل الذهب تحت وهج الشمس ...تمر الى أن يصل الى القاع ...صب في الوادي.. كان كل ...ب منه توهب له الحياة ...سعادة وينساب في مجراه ...ا.. تشرب منه حيوانات ...ا وتأكل العشب الغض الطري ...دوء وهناء.. وفي ذات يوم ...الت الشمس تشرق من خلف ...ل قدم شخص يمشي على ...ن. وأنزل ادواته قرب هذا .... ومنذ تلك اللحظة لم يقرب ...وان هذا النهر لأن الساكن ...د كان يقتل بوحشية وعنف ...وانات التي تشرب من الماء ...نا بوحشية وعنف. ومنذ تلك ...ظة اصبح ماء الحياة يهب من ...رب منه الموت والتعاسة.

دلال تيسير/حسبان

أحباؤنا الصغار



الاسم : نسرين سميح بكر
العمر : ٦ سنوات
الهواية : الرسم + الرقص



الاسم : عليا محمد
العمر : ٩ سنوات
الهواية : اللعب والضحك



الاسم : علي محمد
العمر : ٩ سنوات
الهواية : اللعب والضحك



الاسم : سهى خلدون المحيسن
العمر : ٤ سنوات
الهواية : المشاكل مع ماما



الاسم : عبد الرحيم أنور الخطيب
العمر : ٩ سنوات
الهواية : اللعب على الاتاري



الاسم : فيصل علي أبو عبيلة
العمر : ٨ سنوات
الهواية : الرسم والمطالعة

شيحان في خدمتكم على مدار الأسبوع

خدمات شيحان الإعلانية المباشرة .. مافاتكم قراءته من خدمات إعلانية في الصحف المحلية

STOP

وظائف شاغرة

★ خادم وخادمة للعمل لدى عائلة في الكرك للمراجعة ت ٠٣/٣٥١٩٧٧.

★ قصاب عدد ١ براتب ٨٠ دينار للعمل لدى ملحمة المراعي في الطبية شارع ماديا والمراجعة بالموقع.

★ خبيرة تجميل بخبرة ٥ سنوات عدد ٢
- كوافيرة مع خبرة عدد ٢
- مساعدة كوافيرة عدد ٢
الرجاء من الراغبين ارسال الطلبات مع الشهادات العلمية والعملية مع صورة شخصية ٤ × ٦ على ص.ب ٢١٢٣٠٠ عمان.

★ صيدلي للعمل لدى صيدلية النار في المقابلين والمراجعة في الموقع بالصيدلية.

★ للعمل في منتزه زحلة :
- جرسون عدد ٢
- مساعد جرسون عدد ٣
- طباخ شرقي عربي عدد ١
- تمبكجي عدد ١
على الراغبين مراجعة المنتزه شخصيا او الاتصال مع ت ٩٥١٠٥٥ - ٩.

★ صيادلة للعمل في مجال الدعاية الطبية لدى شركة أدوية الحكمة ضمن الشروط التالية :
- أن يكون أردني الجنسية ولا يزيد عمره عن ٢٨ سنة
- أن يحمل رخصة سواقة
- أن يكون قد أنهى خدمة العلم
- أن يتقن اللغة الانجليزية قراءة ومحادثة، للراغبين وتحديد المقابلة الاتصال مع ت ٨٧٤٢٢٢ أو الكتابة إلى ص.ب ١٨٢٤٠٠ عمان - الأردن.

★ سفرجي عدد ١ للعمل في منتزه البلدية براتب ٦٠ دينار، للمراجعة مكتب عمل الزرقاء.

★ شركة نواف ونايف أبو عبيد للتعهدات بحاجة إلى :
- مشغل خلاطة اسفلتية بخبرة كهربائية مناسبة ويفضل من سبق له العمل على خلاطة داربر جرين.
- مشغل الة فرد اسفلت (فنشر) ويفضل من عمل على فرادة نوع باربر جرين، على الراغبين مراجعة الشركة على العنوان التالي : شارع الحصن - مقابل مدخل مجمع سيارات عمان من الجهة الجنوبية وللاستفسار ت ٢٧٤٢٥٠.

★ عامل كهربائي سيارات عدد ١ للعمل في المفرق في كراج الصباغ براتب ٨٠ دينار والمراجعة مع مديرية عمل المفرق ورقم الاشعار ٢١٦.

★ سكرتيرة للعمل لدى مكتب تعهدات في عمان على الراغبات الاتصال مع ت ٦٣٤٠٥٠ والخبرة ليست ضرورية.

★ موظفة حجز ومبيعات للعمل لدى شركة تايكي للسياحة والسفر على ان لا تقل الخبرة عن ٤ سنوات، على الراغبات الاتصال مع ت ٦٦٣١٥٠ لتحديد موعد المقابلة.

★ طباخ عدد ١ للعمل لدى مطعم أبو الحلاوة على شارع الجيش في الزرقاء والراتب ٥٠ دينارا والمراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء.

★ خادمة سيرلانكية للعمل لدى عائلة أردنية للمراجعة ت ٨١٢١٠٣.

★ آنسة روضة أطفال للمراجعة ت ٦٤١٦٤٢.

★ مهندس مدني ومراقب أبنية للعمل في حقل تنفيذ الابنية ويفضل المدارس، بخبرة ٥ سنوات والعمل لدى شركة مقاولات وأبنية، للمراجعة يرجى الكتابة الى ص.ب ٩٩٨٤ عمان.

★ محاسبة للعمل لدى شركة صناعية بعمان على أن تكون جامعية وبخبرة لا تقل عن سنة ولديها المام تام بمسك الدفاتر الحسابية وتجيد اللغة الانجليزية كتابة ومحادثة والدوام كامل، للمراجعة يرجى الكتابة الى ص.ب ١٨٤١١٤ عمان، مرفقا طيه كافة الوثائق الثبوتية وصورة شخصية.

★ عامل فني لتشغيل مضخة باطون بخبرة ٣ سنوات والعمل لدى شركة الأمل للتعهدات ت ٦٨٢٧٠٩.

★ نجارين عربي والفرنجي للعمل لدى منجرة هنادي لصاحبها نايف جرادات في عمان، ماركا الشمالية، حي المزارع خلف شركة الأعلاف والمراجعة في الموقع.

★ عامل استراحة عدد ٤ للعمل لدى استراحة شط العرب براتب ٨٠ دينار والمراجعة مع مكتب استخدام المفرق ورقم الاشعار ٢١٩.

★ موظف أو موظفة لوفوتيه واكسسوارات للعمل داخل المحل والخبرة ضرورية والعمل لدى معرض العنال على شارع البحتري تحت البنك البريطاني للشرق الأوسط للمراجعة ت ٦٣٨٤٩٣ أو شخصيا بين الساعة ٣ - ٦ مساء.

★ كوافيرة عدد ٣ للعمل لدى صالون للسيدات في عمان على أن تكون درجة أولى.
- مساعدة كوافيرة عدد ١ للمراجعة ت ٨٢٣٠٨٠ عمان.

★ مساعد مدير مبيعات وفق الشروط التالية :
- خبرة في مجال المبيعات
- يمتلك سيارة خاصة
- أردني الجنسية وغير مطلوب للخدمة، للراغبين مراجعة مكاتب شركة تادكو شخصيا، على شارع المحطة بعد مثلث النشا ت ٦٥٦٥٤١.

★ مسؤول مبيعات للعمل لدى شركة تجارية وفق الشروط التالية :
- شهادة جامعية أو شهادة كلية مجتمع شرط اجتياز الامتحان الشامل
- خبرة في حقل بيع وتسويق المعدات والأدوات الصناعية لا تقل عن ٣ سنوات لحامل الشهادة الجامعية و ٥ سنوات لحامل شهادة كلية المجتمع.
- يتمتع بالحيوية والنشاط والقدرة على الاقناع ومتابعة متغيرات السوق.
- لا يقل عمره عن ٣٠ وغير مطلوب للخدمة.
- حائز على رخصة قيادة سارية المفعول.
يرجى الكتابة فورا إلى ص.ب ٩١٦٧ عمان.

★ موظف أو موظفة مبيعات للعمل في محل والخبرة لا تقل عن ٣ سنوات، مكان العمل رأس العين للمراجعة ت ٧٢٢٠٨١.

★ سكرتيرة تجيد الانجليزية ترجمة وطباعة حفظ ملفات للمراجعة ت ٩١٦٠٣٤ أو ارسال الطلب إلى ص.ب ٩٢٦١٤٨.

★ حلاق رجالي للعمل لدى الصالون الاخضر مقابل محلات الشماع للمراجعة ت ٧٨٤٣٦٧.

★ شركة نزار القضاع التجارية بحاجة إلى :
معلم تنجيد وتفصيل فرش سيارات
- خياطة عدد ٢ تجيد العمل على ماكنة الحبكة، المراجعة يوميا في الزرقاء على شارع الجيش ت ٩٩١٠٩٥.

★ طباخ عربي عدد ١ ويفضل من لديه خبرة في البيتزا والحلويات للعمل لدى مطعم ريوكافيه للمراجعة ت ٨١٦٧٥٥.

★ سكرتيرة تنفيذية للعمل لدى نقابة مقاولي الانشاءات الأردنيين ضمن الشروط التالية :
- إجادة الطباعة باللغتين العربية والانجليزية
- إجادة اللغتين قراءة وكتابة ومحادثة
- إجادة استعمال الكمبيوتر، تلكس، فاكسميلي
- خبرة لا تقل عن ٥ سنوات
للاستفسار ت ٦٤١٧٦٦.

★ كوافير درجة أولى للعمل لدى صالون حسن للرجال على أن يكون أردني الجنسية والمراجعة في الصالون في الجبيهة دوار أبو نصير مقابل سوق المنهل التجاري.

★ فني تكييف وتبريد بخبرة لا تقل عن ٤ سنوات للمراجعة ت ٨٣١٠٥٢.

★ معلمين ومعلمات في التخصصات التالية : الكوافير والحلاقة، الطباعة، المحاسبة، رسم معماري، كمبيوتر، راديو وتلفزيون، تلكس وخياطة، للمراجعة المركز العالمي للدراسات المهنية والتجارية عمان شارع الهاشمي مقابل مكتبة أمانة العاصمة ت ٦٢٦٩٩٢.

★ خياط يجيد التفصيل والخياطة وخاصة الزي العربي للعمل لدى مخيطة ماهر للرجال في السلط للمراجعة ت ٨٢١٩٤٦.

★ معلم حدادة للعمل لدى مشغل طولكرم للحدادة ت ٨٤٧٢٢٠.

★ عامل تصليح أحذية للعمل لدى محل مازن السعودي في الطفيلة براتب ٦٠ دينار والمراجعة مع مكتب عمل الطفيلة ورقم الاشعار ٢٦٨.

★ كوافير رجالي للعمل لدى صالون هوليداي ان والمراجعة في الفندق.

★ دهان موبيليا درجة أولى ديكو.
- دهان أملشن وزياتي
للمراجعة سوبرماركت برق ت ٦٦٤٣١٨.

★ بائعة للعمل في محل تجاري بدوام كامل ويشترط الالمام والتحدث بالانجليزية يرجى الكتابة مع ارسال صورة شخصية إلى ص.ب ٩١٥٥ عمان.

★ مندوبي مبيعات شباب وبنات والخبرة ليست ضرورية للعمل لدى شركة العرب للتأمين على الحياة والحوادث وكالة الشميساني للمراجعة ت ٦٧٦٩١٠ أو الكتابة الى ص.ب ٣٥٠٢١ عمان.

★ شركة صناعة الابواب الخشبية والموبيليا الاردنية القبرصية بحاجة إلى :
- عامل خراطة
- نجارين موبيليا
- مساعدين نجارين موبيليا
- عمال دهان موبيليا
- مساعدين عمال دهان موبيليا
على الراغبين أن يكونوا اردنيي الجنسية وغير مطلوبين للخدمة والمراجعة شخصيا في المصنع الكائن بمدينة سحاب الصناعية خلال ساعات الدوام الرسمي.

للعمل في البلاد العربية

★ البنك السعودي للاستثمار بحاجة إلى سكرتير تنفيذي ضمن الشروط التالية :
- يحمل شهادة جامعية في الادارة أو ما يعادلها
- خبرة لا تقل عن ٦ سنوات في اعمال السكرتارية والضرب على الالة الكاتبة العربي والانجليزي (IBM)
- إجادة العمل على جهاز معالجة الكلمات
- اجادة اللغة العربية والانجليزية قراءة وكتابة وتحدثا.
- الافضلية لمن كانت خبراتهم لدى مؤسسات مالية ومصرفية، تقدم الطلبات على العنوان التالي :
إدارة الشؤون الادارية والمصادر البشرية
البنك السعودي للاستثمار
ص.ب ٣٥٣٣ - الرياض ١١٤٨١
(سكرتير تنفيذي).

★ مهندس ميكانيكي متخصص بالمرسيدس وخاصة الجير بكس : راتب مجز وسكن ومواصلات وعلاج وتذكرة سفر سنوية لمن يقع عليه الاختيار، للراغبين ارسال صور من المؤهلات العلمية والعملية وصورة فوتوغرافية حديثة وعنوانه ورقم عائلته في الاردن للاتصال به، ترسل الطلبات إليا لعنوان التالي : المملكة العربية السعودية ص.ب ٦٠٥٦ جدة ٢١٤٤٢.

★ مهندسين مبيعات للعمل في العربية السعودية لدى شركة كبرى وذلك ضمن الشروط التالية :
- تخصص كهرباء POWER
- خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في خطوط الضغط العالي والمنخفض والمحولات الكبيرة والصغيرة.
- اتقان اللغة الانجليزية
- يفضل من له معرفة بالكمبيوتر واستعمال أجهزة P C S
يتم اعطاء المرشحين دورات في المبيعات، وتقدم الطلبات باللغة الانجليزية مع سيرة عن حياته الذاتية وصور عن الشهادات مع ذكر رقم الهاتف وشهادات الخبرة إلى مكتبة الكتاب الدولي (Center Book) جبل عمان - الدوار الثاني شارع البحتري قرب الرغيف الفرنسي.

★ للعمل في العربية السعودية :
- رئيس صيادلة بخبرة ٥ سنوات في أحد المستشفيات منها ٢ سنوات بوظيفة رئيس صيادلة.
- صيدلي بخبرة ٣ سنوات في أحد المستشفيات على الراغبين الاتصال مع ت ٦٧٧٦٢٩ ما بين الساعة ٩ - ١.

منازل للإيجار

★ بيت طابق أرضي من فيلا مكونة من طابقين و ٣ غرف نوم وصالون واسع وسفرة وغرفة جلوس ومطبخ واسع و ٣ حمامات وفلردة مفززة وتراس وحديقة مستقلة المدخل، ومزودة أيضا بالكراج والتدفئة المستقلة لراجعة ت ٨١٣٦٢٩.

★ شقة من غرفة نوم وصالون ومطبخ وحمامين مع تدفئة مركزية مع بستان ومطلة على المدينة الرياضية والمراجعة مع سوبرماركت عمر - حي المدينة الرياضية بالقرب من الأحوال المدنية للضفة الغربية.

★ بيت في جبل عمان بجانب فندق الأردن مكون من غرفتي نوم وصالون وسفرة حرف L مع المنافع للمراجعة ت ٦٤١٧٥٤.

★ شقة طابق ثالث من ٣ غرف نوم وصالون وبرندة ومطبخ وحمامين وتدفئة مركزية في الصويفية خلف محطة وفا الدجاني للمراجعة ت ٦٥٥٧٢٢ من الساعة ١ - ٦ مساء.

★ شقة طابق أرضي من غرفتي نوم وصالون ومطبخ وحمام وتدفئة مركزية، عرجان خلف ديوان ال الشيشاني للمراجعة ت ٥٥٧٢٢ من الساعة ١ - ٦ مساء.

★ شقة نصف فيلا من ٣ غرف نوم وصالون وسفرة وتوابعها، حديقة وكراج وهاتف للمراجعة ت ٨١٢٢٨٧.

★ شقة طابق ثاني من ٣ غرف نوم ومعيشة وصالون وسفرة وحمامين وتدفئة مركزية للمراجعة ت ٦٠٣٣١٠.

★ شقة من ٣ غرف نوم وصالة وصالون وتدفئة مركزية مقابل المسرح الثقافي الملكي للمراجعة ت ٨٩٧٧٠٧.

★ شقة ضمن فيلا تبعد عن الجامعة الأردنية أقل من خمس دقائق مستقلة كليا، أمامها حديقة ولها كراج، مكونة من غرفتي نوم وصالون وسفرة وحمامين ومطبخ كبير وفرانتين للمراجعة ت ٨١٧٤٥٠.

★ شقة من ٣ غرف نوم وسفرة وصالون وحمامين و ٢ برندات وتدفئة مستقلة ومدخل مستقل وخط هاتف وحديقة في جبل الحسين شارع بيت لحم مقابل البريد الجديد للمراجعة ت ٦٦١٩١٠.

★ شقة في عمان على شارع مكة تتكون من ٣ غرف نوم حمامين الرئيسي صالون، مطبخ وبلكونة، الايجار السنوي ١٥٠٠ دينار جميع الخدمات متوفرة مصعد كهربائي ويوجد تدفئة مستقلة ويوجد كراج للسيارة وموصولة بالمجاري العام للمراجعة ت ٨٢٢٨٠٩.

★ بيت طابق ثالث من ٤ غرف نوم وصالة حرف L ١٢ × ٨م وحمامات ٣ وبرندات عدد ٣، تدفئة مستقلة والموقع في بيادر وادي السير حي الجندويل قرب المدرسة الفرنسية السلوية لراجعة ت ٨٢٤٣٢٨.

★ شقتان : كل واحدة من غرفتي نوم وصالون ومطبخ وحمام وفرانجي مع تدفئة مركزية والموقع في الشميساني الغربي ١٠٠م بعد الشارع الفيصلي مقابل جامع المنصور للمراجعة ت ٦٩٧٧٤٣.

★ شقة صغيرة على الدوار الثالث عمارة زريق، مزودة بالهاتف والتدفئة المركزية للمراجعة ت ٨١٨٧٢٣.

خدمات شيحان
ص.ب ٩٦٠٦٥٤
هاتف : ٦٠١٩١١
شيحان دائماً في خدمة قرائها

شيحان في خدمتكم على مدار الأسبوع

★ شقة من غرفة نوم، وجلوس وسفرة مع المنافع، طابق ارضي مدخل مستقل وحوله حديقة والموقع في جبل الحسين شارع عكا للمراجعة ت ٦٦٥٧٥٢.

★ شقة من غرفة نوم وغرفة جلوس وطعام ومطبخ وحمام بحالة جيدة والموقع خلف كلية تراسنطة في جبل اللويبدة للمراجعة ت ٦٢١٣١٦.

★ روف من غرفتي نوم مع توابعهما ومزود بالتدفئة المركزية المستقلة وساحة أمامية ويوجد مصعد بالعمارة والموقع خلف سوبرماركت عبدون والاجرة الشهرية ١٢٥ دينار للمراجعة ت ٧١١٠٠٨.

شقة من غرفة نوم وغرفة ضيوف وبرندة المنيوم ومطبخ وحمام في جبل الحسين غرب دوار فراس شارع عكا للمراجعة ت ٦٦٦٦٧٨.

★ غرفة ستوديو مفروشة في حي المدينة الرياضية بجانب تكسي المدينة قرب الفندق الوطني للمراجعة ت ٦٦٧٧١٢ أبو فريد.

منازل للبيع

★ فيلا ضخمة دور واحد في الجندويل مسطحها ٥٠٠م مربع ومقامة على أرض مساحتها دونم وربع الدونم تقريبا للمراجعة ت ٦٧٦٣٨٤.

★ شقة فخمة مساحتها ١٧٥م مربع في أم أذينة بالقرب من الدوار الخامس للمراجعة ت ٦٧٦٣٨٤.

★ فيلا في منطقة عمان الغربية للمراجعة ت ٨٤١١٦٨.

★ شقة في مرج الحمام مساحتها ١٣٠م مربع وبيت في حي نزال مقام على أرض مساحتها ١١٣م مربع ومساحة البيت ٦٠ م مربع للمراجعة ت ٧١٢٤٤٤.

★ شقة من غرفتي نوم وتوابعها والموقع في حي نزال منطقة بدر والمساحة ٧٥م مربع للمراجعة ت ٧٢٦٠٠١.

★ شقة مساحتها ١٢٠م مربع بمنطقة تلاع العلي مع حديقة بسعر ١٤ ألف دينار للمراجعة ت ٦٨٨٧٤٧.

★ شقة مساحتها ١٠٠م مربع بضاحية الحسين والسعر ١٠ الاف دينار للمراجعة ٦٨٨٧٤٧.

★ بيت في جبل القصور من ٣ غرف وصالة وصالون مع حديقة وملجأ وبئر ماء مساحة الأرض ٣٥٠م مربع ومسطح البناء ٢٠٠م مربع، جميع الخدمات متوفرة للمراجعة ت ٦٢٠٠٥٢.

★ شقق واستوديوهات مكونة من غرفة نوم مع المنافع والأسعار تبدأ من ٩ الاف دينار والموقع قرب فندق الجندول للمراجعة ت ٦٥٣٣٨١.

★ فيلتان متلاصقتان في جبل الحسين بجانب مستشفى المعشر للمراجعة ت ٦٤٢٩٧٥.

★ شقة في مرج الحمام مساحتها ١٧٥م مربع مع طابق كراجات ومصعد كهربائي للمراجعة ت ٧١٢٩٠٩.

★ فيلا فاخرة تقع في أم أذينة قريبة للدوار الخامس، تتكون من طابقين ٤ غرف نوم وتوابعها، ٥ حمامات، كراج وغرفة خادمة وحديقة واسعة، مساحة الأرض ٨٠٠م مربع ومساحة البناء ٥٠٠م مربع للمراجعة ت ٨١٥٣١١.

★ بيوت تشطيب ممتاز في الزرقاء حي الحسين قرب موقف السرفيس ويقبل من الثمن أراضي وسيارات المراجعة ت ٩٨٨٤٦٥.

★ شقق مكونة من ٣ غرف نوم وصالون وصالة معيشة ومطبخ وحمامين وبرندة جاهزة للسكن في أجمل المواقع والبناء موصول بالمجاري العامة وبها مواقف للسيارات ومصعد للمراجعة ت ٦٥٢١١١.

★ بيت مستقل على ٣ شوارع في جبل اللويبدة خلف مدرسة تراسنطة للمراجعة ت ٦٣٧٥٧٦.

★ عمارة مؤلفة من ٣ أدوار وتسوية من الاسمنت المسلح قسما منها مؤجر بمبلغ ٢٥٠ دينار شهريا ودور يسكنه المالك وشقة غير كاملة، تقع في حي المدينة الرياضية مقابل البوابة الخامسة قرب كفتيريا عالية للمراجعة ت ٦٦٣٧٦٣.

★ روف في الشميساني خلف عمارة الريان، مكون من ٣ غرف نوم ومطبخ وصالة وبرندة، و ٣ حمامات، مساحته ١٧٠م مربع وتابع له ١٤٠م مربع الشقة المقابلة وفيها مصعد وتدفئة مستقلة وموقف سيارات للمراجعة ت ٦٧٢٠٣٥.

★ شقق سوبر ديلوكس بمساحة ٢٣٤ م مربع وتتألف الشقة من ٣ غرف نوم وتوابعها، إحدى غرف النوم رئيسية، ٣ حمامات وبرندة عدد ٢، وصالة وصالون وطعام ومطبخ واسع وتدفئة مستقلة لكل شقة، جميع الخدمات متوفرة من كهرباء وهاتف ومجاري عامة والتين مركزي الموقع في تلاع العلي للمراجعة ت ٦٧٠٩٩٠.

★ فيلا في ضاحية الزيتونة منطقة نادي السباق الملكي سابقا، مؤلفة من ٣ غرف نوم، غرفة سفرة، جلوس وصالونات عدد ٢ بمنافع حديثة وكراج ضمن حديقة مشجرة ومسورة، مساحة الأرض ٥٠٠م ومساحة البناء ٢٥٠م مربع للمراجعة ت ٦٢٧٤٧١.

★ شقق تشطيبات ديلوكس في الهاشمي الشمالي والسعر ١٢٠٠٠ و ١٣٠٠٠ دينار للمراجعة ت ٦٥١٦٣٣.

★ بيت يقع على قطعة أرض مساحتها ٢٧٦م مربع وعلى شارعين، مؤلفة من طابقين، وكل طابق مساحته ٢٠٠م مربع : الطابق الأول من ٢ مستودعات والطابق الثاني مؤلف من ٣ غرف نوم وغرفة معيشة وصالون واسع ومطبخ مزود بالماء والكهرباء والهاتف والموقع في ماركا خلف نادي السباق الملكي سابقا للمراجعة ت ٨٩٥٧٣٨.

★ عمارة للاستثمار تتكون من تسوية وخمسة طوابق، مساحة البناء ٣٠٠٠م تقريبا والأرض ١٢٢٠م تقع على شارع الجامعة الأردنية العام، مزودة بكافة الخدمات وتدفئة مستقلة ومواقف سيارات مفروشة كاملا ومؤجرة لطالبات الجامعة بدخل شهري ممتاز بالاضافة إلى دخل سنوي ثابت من التسوية والمعارض بالدور الأول في حالة المشاركة يطلب من الشريك إدارتها لعدم التفرغ، نرحب بالوسطاء، للمراجعة ت ٨٤٠٣٠١.

★ شقة دور ثاني من ٣ غرف نوم وصالة ضيوف كبيرة وحمامين ومطبخ وفرندة لراجعة ت ٧٨٨٣٧٠.

★ شقة شبه فيلا على الدوار الرابع تحتوي على طابق أرضي صالة كبيرة وملاعب وغرفة خادمة وحمام وطابق رئيسي صالون، سفرة وضيوف وصالون معيشة وفرندات و ٣ غرف نوم و ٣ حمامات ومطبخ كبير ومونيت وحديقة والمساحة ٤١٠م مربع غير الخدمات المراجعة ت ٨١٠٥٤٧.

★ شقة طابق ثالث عمارة ٤ من ٣ غرف مع صالون وحمامين وبرندة عدد ٢ للمراجعة ت ٨٣١٠٦٦ بعد الساعة ٣.

★ فلل فاخرة بأسعار من ٣٥ . ٥٥ ألف دينار بمناطق خلدا، أم السماق، ضاحية الرشيد، الجبيهة، الشميساني، دابوق، البادودة للمراجعة ت ٦٨٨٧٤٧.

★ فيلا نظام أمريكي على الدوار السابع طابقين وروف مساحة البناء ٥٥٠م مربع والأرض ٥٢٥م مربع سوبر ديلوكس وأخرى قرب شارع مكة للمراجعة ت ٨١٠٥٤٧.

منازل مطلوبة

★ شقة لغرض الاستئجار من غرفتي نوم وتوابعها مع تدفئة مستقلة على أن يكون الايجار معتدل بدفعات شهرية للمراجعة ت ٦٤٤١٩٨ من الساعة ٩ - ٥ مساء.

★ شقة تجارية من غرفتين أو ثلاث غرف مع صالون والمنافع أو محل بابين بدون خلو وذلك لانشاء صالون سيدات والموقع في عمان الغربية للمراجعة يرجى الكتابة إلى ص.ب ٢١٢٣٠٠ عمان.

★ فيلا أو قصر في عبدون، الصويفية، أم أذينة أو أي موقع اخر للمراجعة ت ٦٤٢٩٧٥.

★ فيلا حديثة البناء في تلاع العلي، أم أذينة، الصويفية، ضاحية الرشيد أو شارع مكة، على أن لا يزيد السعر عن ٧٠ ألف دينار ولن تقبل العروض إلا من المالكين أنفسهم مباشرة للمراجعة ت ٦٠٦٤٩٩ السيد سعيد.

★ شقة روف لغرض الاستئجار مع تراس كبير أو فيلا صغيرة مع حديقة من ٣ - ٤ غرف نوم و ٢ - ٣ حمامات بناء حديث والموقع في الشميساني، أم أذينة، الصويفية أو جبل عمان ما بين الدوار الثالث والسادس للمراجعة ت ٦٢٤٤٤٦ خط ٢٣٠ وذلك ما بين الساعة ١٠ - ٣ بعد الظهر.

★ شقة بمسطح ٦٠ م مربع مع تدفئة في منطقة عمان الغربية والأجرة السنوية ٨٠٠ دينار للمراجعة ٧٧٩٢١٤.

★ بيت كبير للاستئجار تتوفر فيه قاعة كبيرة وأن تكون مساحة أرضه لا تقل عن دونمين وأن يكون الموقع في عمان الغربية للمراجعة ت ٨١٥٧٤٤.

★ شقة في جبل عمان لغرض الاستئجار ما بين الدوار الرابع والخامس، وأم أذينة، عبدون أو الصويفية أو الشميساني الغربي وذلك ضمن الشروط التالية :
- أن يكون هناك كراج في العمارة
- أن تتكون من ٣ غرف نوم، ٣ حمامات وصالون وسفرة ومعيشة ومطبخ واسع ويفضل مع برندات
- أن تكون مساحة الشقة ما بين ١٨٠ - ٢٠٠م
- أن تكون الأجرة السنوية على قسطين أو أكثر.
- أن تكون التدفئة المركزية منفصلة للمراجعة ت ٩٢٢٠٩٦ ما بين الساعة ١٠ - ٢ ظهرا.

★ بيت مستقل مكون من شقتين أو طابقين، من ٣ غرف نوم والتوابع، أو من ٣ غرف نوم أو غرفتين نوم والتوابع أو جزء من عمارة صغيرة لا يزيد عدد شققها عن ٤، يشترط وجود حديقة وتدفئة والواقعة على الدوار الثالث وحتى الدوار السابع بما في ذلك عبدون والصويفية وأم اذينة للمراجعة ت ٧٧٧٣٠٦.

★ فيلا أو طابق أول مستقل أو شقتين في عمان الغربية من ٤ غرف نوم أو أكثر مع ٣ حمامات للمراجعة ت ٦٨٨٤٩٩.

★ بيت شبه فيلا مستقل من ٣ غرف نوم مع صالونات وتوابعها مع تدفئة مركزية وهاتف على أن يكون البناء من الحجر النظيف والموقع في ضواحي الفحيص للمراجعة ت ٦٥٥٥٣٧.

★ شقة لغرض الاستئجار من غرفتي نوم وصالون وسفرة وجلوس ذات بناء حديث في جبل اللويبدة او الحسين أو الشميساني أو جبل عمان حتى الدوار السادس للمراجعة ت ٦٠٦٧٣٦.

★ شقة مفروشة بأثاث ممتاز مع هاتف على أن تكون من غرفتي نوم وصالة وكامل الملحقات في الشميساني، ام أذينة، عبدون أو الصويفية ولا تزيد الأجرة السنوية عن ١٨٠٠ دينار للمراجعة ت ٦٦٩٦٦١ من الساعة ١ - ٧ مساء.

سيارات للبيع

★ تويوتا فان موديل ٨٤ ديزل بحالة جيدة جدا للمراجعة ت ٦٦٩١٥٥.

★ مرسيدس SE ٢٨٠ بكامل الاضافات موديل ٨١ لون سلفر متلك للمراجعة ت ٦٧١٣٩٠.

★ مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٦ بكافة الاضافات لون صحراوي للمراجعة ت ٦٧١٣٩٠ عمان.

★ ميتسوبيشي جالنت V.X لون أبيض موديل ٨٦ بحالة ممتازة فل اوتوماتيك وكوندشن مع كامل الاضافات للمعاينة ت ٦٦٥٨٤٨.

★ شفروليه ماليبو كلاسيك موديل ٧٤ فل أوتوماتيك ٦ سلندر بحالة جيدة جدا للمراجعة ت ٧٧٢٦١٦.

★ تويوتا كراون صالون موديل ٨٢ لا تصلح إلا للاجانب غير مجمركة قطعت ٣٩ ألف كم للمراجعة ت ٦٤٤٨٤٤.

★ سيارة عمومي مكتب تكسي نوع لادا موديل ٧٩ تعمل داخل عمان وبحالة جيدة جدا ومرخصة للنهاية عام ١٩٨٨ المراجعة : الزرقاء شارع الأمير عبدالله محلات الباشا سوق التلاوي مقابل فندق العندليب وللاستفسار ت ٨٨٥٤١٤.

★ مرسيدس ٢٠٠ موديل ٧٤ لون طحيني بحالة جيدة والسعر ١٤٠٠ دينار للمراجعة ت ٧٨٢٣٦٧.

★ مازدا ٩٢٩ موديل ٨٢ لون بصلي ومزودة بكافة الاضافات للمراجعة ت ٨١٧٢٠٤.

★ نيل كبين موديل ٨٦ للمراجعة ت ٧١٢٩٠٩.

★ مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٧ لون أسود ميتالك مجمركة ومرخصة حديثا قطعت مسافة حوالي ٥٥٠٠٠كم ومزودة بكافة الاضافات للمراجعة ت ٦٤٩٧٧٩.

★ تويوتا كورونا XL 1-8 موديل ٨٤ اوتوماتيك ومكيفة واللون فضي للمراجعة ت ٨٤٧٨٧٢.

★ تنك ماء ١٢م موديل ١٩٦٧ نوع «مان» مرخص خصوصي حتى نهاية العام، للمعاينة التنك في مشروع مدرسة بنات الصحابي وادي عبدون والاستفسار ت ٦٧٥٣٠٠ السيد ماجد.

★ بيك أب ديانا بنزين متواجدة في معان بواسطة منطقة الزهراء للمعروفات على الراغبين معاينة السيارة في الموقع وللاستفسار ت ٦٤٠١٤٦.

★ مرسيدس 280 SEL غير مجمركة موديل ٨٣ قطعت ٤٧٥٠٠كم ومزودة بكافة الاضافات لمراجعة ت ٦٧٥٣٠٠.

★ رنج روفر موديل ٨٥ مع كافة الاضافات للمراجعة ت ٦٧٥٣٠٠.

★ مازدا ٦٢٦ موديل ٨٤ لون فيراني مزودة بجميع الاضافات جير عادي وبحالة ممتازة وباقي للشركة ١٥٠٠ دينار والسعر ٣٥٠٠ دينار غير قابل للتفاوض للمراجعة ت ٦٦٢٩٨٧.

★ تويوتا كورولا موديل ٨٣ أوتوماتيك لون أبيض للمراجعة ت ٨٨٥٩٣١.

★ بويك الرهول جديد لون أزرق موديل ٧٦ بحالة جيدة جدا للمراجعة ت ٨١٣٠٢٩.

★ B.M.W 520 I موديل ٨٤ فتحة بالسقف أربع ركايات خمس غيارات وغيرها من الاضافات للمراجعة ت ٧٧٠١٧٥.

★ رينو ٩ موديل ٨٦ بحالة ممتازة والسعر ٣٥٠٠ دينار نقدا أو مبادلتها بسيارة أقل ثمنا للمراجعة ت ٦٣٧٨١٠.

★ هوندا إكورد ٣ أبواب (سبور) لون سلفر موديل ٨٣ والسعر ١٨٠٠ دينار للمراجعة ت ٦٧١١٦٢.

★ أوبل اسكونا لون أحمر موديل ٨٣ والسعر ١٨٠٠ دينار للمراجعة ت ٦٧١١٦٢.

★ ميتوبيشي (كوبكية) رويال، كافة الاضافات لون بني ذهبي والسعر ١٨٠٠ دينار للمراجعة ت ٦٧١١٦٢.

★ مرسيدس SEL ٢٠٠ موديل ٨٠ بحالة ممتازة لون سلفر كامل الاضافات قطعت مسافة ٥٦٠٠٠كم والمراجعة مع كهرباء عيسى كيال العبدلي مقابل سينما الأوبرا.

★ باص تويوتا نوع كوستر موديل ٨٠ خصوصي ٢٦ راكب قطع مسافة ٤٥٠٠٠ كم للمراجعة ت ٨٨٢٠٠١.

★ بكب تويوتا ديزل نبل كبين موديل ٨٥ للمراجعة ت ٦٢٥٥٨٩.

★ بيجو ديزل موديل ٨١ الرهول جديد لمراجعة ت ٦٢٥٥٨٩.

★ كمارو أمريكية موديل ٧٨ بحالة جيدة واللون أبيض للمراجعة ت ٦٢٢٠٥٤.

★ تويوتا سيلكا موديل ٨٢ لون أحمر تحتوي على مكيف هواء مع زجاج ملون ٥ غيار والسعر ٢٦٠٠ دينار للمراجعة ت ٧٤٤٨٧٢.

★ B.M.W ٣١٦ موديل ٨٤ أربع أبواب بحالة جيدة اللون أخضر زيتي لمراجعة ت ٨٢٤٢٥٣.

★ شفروليه نوفا موديل ٧٥ مرخصة ومؤمنة لغاية ٨٨/٦/٣٠ بحالة جيدة والسعر ١٠٠٠ دينار للمراجعة ت ٦٢٢٠٩٧.

★ جيب سوزوكي كشف موديل ٨٥ لون خمري سعة المحرك ١٣٢٤ سي سي للاستفسار ت ٦٥٤٦٥٤ من الساعة ١٠ - ١ ظهرا.

★ بيجو تالبوت موديل ٨٣ لون أبيض مع كافة الاضافات للمراجعة ت ٨٢٢٨٠٨.

★ هوندا سيفيك موديل ٨١ بحالة ممتازة للمراجعة ت ٦٨١٦٦١ عمان.

★ باص فان مرسيدس ٢٠٧ موديل ٨٤ بحالة ممتازة ومرخص خصوصي حتى نهاية العام ت ٨٩٥١٠٦.

وصلت برقيتك ... وبرقيتك شكراً

بترخيص منا

عزيزي القارئ:
وجه برقية لمن تحب إلى أي شخصية تريدها سياسية، اجتماعية أو فنية، عبر صفحاتنا مباشرة منك إليه ... على ان لا تزيد عن سطرين.

★ إلى منال م. - جبل عمان : انت التي اسرتيني من جذوري.. وأدارت عقلي اليها بسهولة.. لا بد من ان ياتي اليوم الذي نلتقي فيه للابد. محبك R

★ إلى باسمة البواب : انت معلمتي الفاضلة وأنت الغالية على القلب. إنلي أحبك ثم احبك ثم احبك فما أروعك معلمة وصديقة. زهرية السواريس - الطفيلة

★ إلى صباح م. - جبل النزهة : كم انت رائعة يا صباح.. وكم انت جميلة وخفيفة ظل.. انني والله احبك. المعجب جدا صحفي

★ الى ابتسام ع. - تبوك : إنني احبك واحبك واحبك.. وترى يا ابتسام لو لم أحبك من احب.. انني أحبك والله أنت.. خليفة عواد - تبوك

★ إلى حبيبتي هدى ابراهيم : اهديك اغنية بلون العصافير بلون المساء المنسدل بهدوء... فالملم الحانها واجمع ايقاع الفاظها واحملها إلى قلبي ذكرى حلوة تسلي قلبي وتبلسم جراح الحب المنفجر. N - الزرقاء

★ الى احلى عيون مفى: تصبح الساعات قرون والدقائق شهور والثواني أيام عندما اكون بعيدا عنك. احمد

★ الى ماجد:

عودت عيني على رؤياك — قالت حبيبي فكيف انساك
احبك حب الزهرة للمطر — وحب العاشق للسهر
عاشقة ماجد

الى الاستاذ جمال السعيد:

الذكرى شيء ماضي — والماضي دايما جميل
فتذكر بقلب راضي — فالذكرى طبع اصيل

السيد مصطفى شعبان - مصر كلية هندسة منوف

★ الى اميرة الجمال R.K: وددت لو ان لي اجنحة فاطير بها من بلاد الغربة لوطني الحبيب لأحقق لك احلامك يا احلى R.K في العالم.
البحرين - الدفاع - E.D.F. - ٢٨٥٧١

★ الى العزيزة اسماء: المرأة اما خلاص او هلاك للعائلة لانها تحمل في ثنايا ثوبها مصير كل فرد من افرادها.. فكوني قدر ما استطعت على درجة كبيرة من عظمة النفس. صديقة لك

★ الى الفنان روحي الصفدي: انا من المعجبين بتمثيلك البدوي الشيق، وخاصة في مسلسل المهر. محمد سالم جدعان الحجايا - الحسا

★ الى الوالد ابو نورة: ادامك الله لنا عزا وسندا وسدا منيعا يقينا شر الاشرار وظلم الظالمين يا احسن أب. ابنتك نورة خلف

* إلى فاطمة غ. :

إن صح منك الرضا يا من هو المطلب
فلا أبالي بكل الناس، إن غضبوا
قصدي رضاك من الدنيا بأجمعها
يا من إليه جميع الحسن ينتسب
العيون السود

★ الى ع.ف.أ.ف - الاشرفية : اي شيء اهديك في العيد.. اهديك اشواقي وحنيني ومحبتي. خالد

★ الى خريجات مركز النجاح الثقافي - الهاشمي: مبروك تخرجكن في دورات الطباعة والتجميل والخياطة. المعلمات: فايزة، ماجدة، سهام

★ الى صاحبة برج العذراء ام شادي: كيف الحال؟.. باسما.. دامع العين.. متلهفا.. مستبشرا.. فقد اشتقت لك ولجلساتك. صاحب برج الاسد - عمان

★ الى الاخ الحبيب مدالله خلف السرحان: الحب يا اخي زهرة اوراقها الأمل واشواكها الواقع المؤلم. اخوك عايد فياض العيسى - الدليانة

★ الى غاليتي: اين انت.. اين انا.. انت في قلبي وفي كياني وفي كل لمحة من خيالي، اما انا لا ادري اين انا الا عندما نكون انا وانت في دنيا الهنا. ابو فراس - الحسا

★ الى ن. عبد الكريم - الجامعة الاردنية: حبيبي مهما سافرت ومهما بعدت ومهما غبت يا روحي عني.. قريب مني.. مهما طالت رحلتك مستنياك.. قلبي معاك يا حبيبي في غربتك. عاشقة الحقوق - صالحية العابد

★ الى الوردة الحمراء H. الزرقاء: اين الوعد، واين شعارك.. ما دمت تؤمن فلا تياس.. عمر - اليرموك

★ إلى الصديقين مازن حامد، وطارق خليف : انا ابن الساكما.. فانا خير الأصدقاء، ارجو ان تزوراني على العنوان الذي تعرفاه. صديقكم حسين عقله - جرش

★ الى صاحبة القلب القاسي اسمهان - الزرقاء: الحزن يملأ صفحات كثيرة من حياتي.. والفرح صدقيني لا يملأ منها سطرا واحدا فارحميني وحاولي ان ترسلي إلي عنوانك. المحامي محمد

شيحان في خدمتكم على مدار الأسبوع

سيارات مطلوبة

★ تويوتا كاريتا موديل ٨٣ أو داتسون B ١٨٠ موديل ٨٣ للمراجعة ت ٨٤٦١٦٨.

★ مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٠ - ٨١ على أن تكون بحالة ممتازة جدا وكاملة الاضافات وبدون مكيف، اللون أبيض وعلى الفحص الكامل والدفع نقدا للمراجعة ت ٦٣٠٣٨٠.

★ B.M.W ٣١٦ أو ٣٢٠ موديل ٨٣ أو ٨٤ مجمركة أو غير مجمركة أو ٥٢٠ موديل ٨٢ - ٨٣ للمراجعة ت ٨١٥١٢٥.

★ دايهاتسو شيرد أو تويوتا كورولا او ترسيل أو متسارلايت دبل بكسس شريطة أن تكون بحالة جيدة للمراجعة ت ٨١١٢٧٠.

★ B.M.W ٣١٦ / ٣٢٠ من موديل ٨٠ - ٨٣ للمراجعة ت ...

★ مرسيدس من موديل ٧٩ - ٨٤ ويفضل وجود مكيف للمراجعة ت ٦٤٢٩٧٥.

★ مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٢ - ٨٥، وسيارة B.M.W موديل ٨٢ - ٨٥ للمراجعة ت ٨٤٧٢٠١.

★ بيك أب ديزل دبل كبين موديل ٨٢ - ٨٥ للمراجعة ت ٨٤٧٢٠١.

★ B.M.W ٣١٦ / ٣٢٠ موديل ٨٣ - ٨٤ للمراجعة ت ٦٤٢٩٧٥.

★ هوندا إكورد أو برليود موديل ٨١ - ٨٤ للمراجعة ت ٦٤٢٩٧٥.

محلات ومكاتب للايجار

★ محلات ومكاتب بمساحات مختلفة، كما يوجد طوابق بمساحة ٣٤٠م مربع، ومخازن تصلح كمكاتب طيران ولكافة الاعمال التجارية، والموقع في عمان شارع الأمير محمد فوق مستوصف الرائد الطبي للاستفسار ت ٦٥٢٨٠١.

★ مكاتب ومخازن بمساحات مختلفة في تلاع العلي على الشارع الرئيسي قرب دوار اليوبيل اللفظي (الواحة) والمراجعة في الموقع.

★ مخازن في ماركا قرب مصنع البطاريات وكذلك في صويلح على الشارع الرئيسي للمراجعة ت ٨١٣٣٥٦.

★ مكاتب بمساحات مختلفة مفروشة أو بدون، وجميع الخدمات متوفرة للمراجعة ت ٦٢٢١٦٩.

★ محلات تجارية بمساحات مختلفة وأطوال مختلفة موصولة بجميع الخدمات وتقع على ٣ شوارع في الهاشمي الشمالي اخر شارع دير اللاتين للمراجعة ت ٨١٢٣٥٣.

★ مكاتب بأحجام مختلفة مقابل مجمع حدائق الملك عبدالله عمارة الحدائق وكذلك مكاتب مقابل فندق الماريوت طابق أرضي وثاني للمراجعة ت ٦٨٠٣١٨.

★ مكاتب مع ديكور كامل وخدمات كاملة في بناية قطوس سنتر الكائنة في شارع مكة قرب الاشارة الضوئية للمراجعة ت ٨١٧٨٧١.

محلات ومكاتب للبيع

★ صالون سيدات وبكامل معداته في منطقة الشميساني للمراجعة ت ٦٠٥٩٤٣.

★ مركز سوالة للمراجعة ت ٨٤٦١٦٨.

★ محطة غيار زيت وبناشر وزينة سيارات مع كامل معداتها للمراجعة ت ٨٢٢١١٥.

★ محل ستيريو ومجوهرات تقليدية وهدايا واكسسوارات في جبل عمان شارع المطران ممر المرقبس وعلى الشارع الرئيسي بجانب مطعم فروجلو للاستفسار ت ٦٣٥٧٩٤.

★ معرض أحذية بديكور حديث ويصلح لكافة الأعمال التجرية في مخيم الحسين شارع رقم ٨ والمراجعة في الموقع وللاستفسار ت ٩٥٢١٩٦.

★ مطعم للبيع أو الضمان في جبل الحسين، ويمكن استثماره لكافة الأعمال التجارية للمراجعة ت ٦١٠٨٠٧.

★ عمارة تجاري سكني في الهاشمي الشمالي، من ٤ مخازن وشقة بناء حجر، مجموع المسطح ٣٥٠م مربع مقامة على أرض مساحتها ٥٥٠م مربع، ويوجد غرفة بويلر وملجا وبئر ماء وحديقة مثمرة، مرخصة مع إذن اشغال على شارع ١٤م للمراجعة ت ٨٩٥٧٣٨.

★ محل يقع على شارع اليرموك - وادي الرمم طوله ٢١م عرض ٣٫٥م وارتفاع ٦م مع سدة طولها ١٠م وحمام وواجهة ألمنيوم وطاولة عدة للمراجعة ت ٧٧٠٦٨٤.

★ محل تجاري بشارع مكة يصلح لكافة الأعمال التجارية، ومكون من بابين وديكورات حديثة وهاتف للمراجعة ت ٨٤٥٢٢٩.

★ محل تجاري للبيع أو المشاركة في الوحدات شارع مادبا قرب دوار الشرق الأوسط يصلح لكافة الأعمال التجارية والصناعية للمراجعة ت ٧٨٤٧٦٣.

★ محل أحذية مجهز بالديكورات والهاتف مع البضاعة يقع في جبل عمان شارع الرينبو مقابل حلويات الرينبو ت ٦٣٤٥١٥.

★ صالون درجة أولى ذو موقع جيد وبديكورات حديثة للمراجعة ت ٦٤٧٦٤٧ أو بالموقع عمارة الصايغ التجاري.

★ محل تجاري يصلح لكافة الأعمال التجارية ذو موقع ممتاز بوسط البلد شارع الهاشمي للمراجعة ت ٦٢٣٨٥٤.

★ بوتيك ستائس مساحته ١٠٠م مربع مع سدة بطلب المساحة والبيع مع البضاعة أو بدون والموقع على شارع مكة - أول أم السماق للاستفسار ت ٦٤٨٦٢٠.

★ محل زهور البستان مرخص من أمانة عمان الكبرى (وادي السير) ومن وزارة الزراعة ومؤثث والموقع قرب الدوار الثامن باتجاه المدينة الطبية للمراجعة ت ٨١٥٤٨٣ خلال أوقات الدوام الرسمي.

★ محل فيديو للبيع أو للمشاركة لعدم التفرغ والموقع في جبل النصر حي عاليه مقابل المنتزه ت ٦٣٠٨٣٥.

★ محل تجاري في الزرقاء طوله ١٦م وعرضه ٤م وارتفاعه ٦م مع سدة باطون طولها ١٠م وحمام وواجهة ألمنيوم مع ديكور حديث للمراجعة يرجى الكتابة إلى ص.ب ١٣٠٢ الزرقاء - مع ذكر رقم الهاتف.

★ مركز لتدريب الكاراتيه والتايكواندو مرخص ومجهز تجهيزا كاملا وفقا لأحدث المواصفات في جبل الحسين تقاطع دوار الداخلية قرب مدكو لغسيل السيارات خلف مستشفى الأمل للمراجعة ت ٦٢٢٧١٧ من ٩٫٥ - ٣٫٥.

★ مصبغة كبرى (دراي كلين) ذات شهرة واسعة بالزرقاء للمراجعة ت ٩٩١١٩٥.

★ متجرة بكامل المعدات تقع في الرصيفة بجانب المحكمة الشرعية سابقا ت ٨٨٥١٨٨.

عقارات للبيع

★ قطعة أرض مساحتها ١٠٢١م شارع ١٢م مشرفة واجهة ٣٩م للمراجعة ت ٦٠٣٣١٠.

★ قطعة أرض سكنية بمدخل الفحيص، الموقع جميل ومرتفع وعلى شوارع معبدة وسهلة وجميع الخدمات متوفرة للمراجعة ت ٧٧٩٨٢٠.

عقارات مطلوبة

★ قطعة أرض في عبدون/الصويفية، ومطلوبة من قبل هيئة دبلوماسية، تتراوح مساحتها بين ٣ - ٦ دونمات، للراغبين تقديم العروض خطيا مرفقة بصورة عن المخطط وسند التمليك على العنوان التالي ص.ب ٤٤٩٦ المحطة - عمان وللاستفسار ت ٨١٠٩٨٤.

★ قطعة ارض في منطقة أم أذينة، جبل عمان بين الرابع والسادس او في عمان الغربية، مساحتها تراوح من ٧٠٠ - ٨٠٠م مربع. للمراجعة يرجى ارسال مخطط الارض ومخذ الموقع محدثه والسعر وكافة المعلومات الى ص.ب ٤٤٩ تلاع العلي.

★ قطعة أرض سكن في منطقة صويلح لا تزيد مساحتها عن نصف دونم ولا يزيد السعر عن خمسة الاف دينار بالتقسيط للمراجعة ت ٨٤٦٠٧٩.

★ قطعة ارض في عمان الغربية من المالك مباشرة ويرجى عدم تدخل الوسطاء للمراجعة ت ٦٣٧٥٧٦.

★ قطعة ارض مساحتها من دونم إلى دونم ونصف في حوض ٨ الشميساني أو حوض ٢٠ أم أذينة الجلوبي أو حوض ٢٦ عبدون من اراضي عمان للمراجعة ت ٦٦١٥٠٥.

★ قطعة أرض مساحتها ٧٠٠ دونم في عمان الغربية تصلح لاقامة فيلا للمراجعة ت ٦٠٦٤٩٩.

★ قطعة أرض بمساحة من ٦ - ١٠ دونمات وذلك من أجل اقامة مشروع استثماري جيد لبها في تلاع العلي، خلدا، دابوق، الرونق أو دير غبار، للمراجعة يرجى الاتصال مع ت ٦٨٨٧٤٧.

★ قطعة أرض بحدود ٣ دونمات في موقع مشرف وعلى امتداد مثلث صويلح - مرج الحمام للمراجعة ت ٨٢١٧٥٩.

أجهزة وآلات للبيع

★ مولد كتربيلر ٢٢٥ كيلوفولت امبير ٤٠٠ فولت كتربيلر مع تلقيم تيار واستعمل لمدة شهرين فقط لا غير للمراجعة ت ٣١٢٢٩٩.

★ مولد كهربائي نوع هتقل قوة K.V.A ٢٥٠، ٢٥٠، ٥٦٠ امبير والسعر النهائي ٣٥٠٠ دينار للمراجعة ت ٦٦٢٩٨٧.

أجهزة وآلات مطلوبة

★ فريزر خضار مع ... اوتوماتيك نوع سيمنز للمراجعة ت ٨١٣٠٢٩.

★ جهاز فاكسميلي للاستعمال ... ٨٨٤٧٢٢ شركة عز الدين ابو ...

★ مطلوب للشراء :
- خشب طوبار مستعمل
- ماكينة طعج حديد كهربائي
- مقص حديد كهربائي للمراجعة ت ٦١٢٣٥٠.

أثاث للبيع

★ أثاث بيت كامل بحالة ممتازة بسبب السفر، والعنوان في جبل ... شارع الباعونية عمارة رقم ... فندق سلكت للمراجعة ت ٦٤٤١٢.

★ أثاث منزل بداعي السفر ... مستعمل لمدة عام فقط للمراجعة ت ٦٨٦٢٤٤.

★ أثاث بيت كامل بحالة جيدة للمفاوضة على الدوار السابع ... سوبر ماركت الرضا ت ٨١١٤٧٠.

★ أثاث منزل بحالة جيدة للمراجعة ت ٨٤٢٦٧٢.

خدمات تجارية

★ التلفازد الترشيد استهلاك ... وللتوفير البنزين - يطيل عمر ... ويخفف من مصاريف الصيانة ... إلى الكثير. لتحمي سيارتك ... تلفسك اتصل بنا على هاتف ... تلفازد.

YORK MINI SPLIT AIRCONDITIONERS

اشتري الآن مكيف هواء وتنعم به طوال الموسم الحار
أجهزة تكييف YORK
تضمن لك تبريدا امريكيا وتصميمت تام



الأسعار

٤٥٠ دينار
٥٠٠ دينار
٥٨٠ دينار

الموزعون : مؤسسة ترست للهندسة - ت ٦٨٧٨٥١ & المؤسسة الاهلية للتدفئة والتكييف - ت ٦٢٩٤٣٨

الصحف والمجلات الأكثر انتشاراً في العالم العربي تجدونها في مراكز التوزيع المتفانة

ميداني .. لكافة أفراد الاسرة
المجلة .. الأكثر قراءة بين المجلات السياسية العربية
ماجد .. مجلة الأطفال الشيقة ويحبها الجميع
الشرق الأوسط .. صحيفة العرب الدولية اليومية الأولى في العالم ..
الوطن .. الصحيفة العربية اليومية الجريئة في طرحها
الرياضية .. الجريدة اليومية التي تعنى بشؤون الرياضة العربية.
شيحان .. الجريدة الأسبوعية العربية التي تهتم بقضايا الناس الاجتماعية.. وتدخل كل بيت.
المسلمون .. جريدة اسبوعية .. تهتم بشؤون الناس الدينية والدنيوية ..

أطلب هذه المطبوعات من وكلاء توزيعها في الأردن

عمان - مثلث المدينة الرياضية - ط. الجامعة

دار الوطن للنشر والتوزيع

تقوم بتوزيع جميع الصحف والمطبوعات العربية والاجنبية .

دار الوطن للنشر والتوزيع

مطلوب سائق

مكاتب شيحان - الكرك بحاجة إلى سائق مع سيارة بكب للعمل لديها ..
الاتصال بهاتف ٣٥١٩٧٧

مطلوب خادمة

عائلة صغيرة بحاجة إلى خادمة للعمل لديها ..
المراجعة مع هاتف ٣٥١٩٧٧

مركز هشام للفيديو

بحاجة إلى فني فيديو بدوام كامل
الاتصال بهاتف ٣٥١٩٧٧ الكرك

حل الصيف .... وغرق طير الأمواج في..
الأمواج الأمواج الأمواج الأمواج

العالية القاذفة ... لأرق وأحدث الألبسة والأزياء الأوروبية لصيف ٨٨
ومع قرب حلول .. عيد الفطر المبارك

يعلن معرض الأمواج للألبسة



للسيدتي لك : أرقى وأجمل وأحدث الفساتين لكافة المناسبات والأعمار والتي تحمل أرق إسم في عالم الأزياء الإيطالية الشهيرة
Madame David

وللرجل العصري الأنيق

للأولاد والبنات

الأمواج
ت ٦٥٨١٠٤

مفتاح القلوب



أحبها.. وتحبني.. ولكن!

أنا شاب عمري ٢١ عاماً، أحببت فتاة عمرها ١٩ عاماً، كان حبنا شريفاً طاهراً نقياً، واستمر على هذا المنوال لفترة طويلة حتى تجاوز الخمس سنوات، وتكمن المشكلة في خوفي من الارتباط بها لأنني أخشى عليها تعاستي وأخاف عليها من همومي، وهناك أشياء كثيرة تدور في فلك حياتي تؤرقني وتتعبني وتعذبني كل يوم فأنا طالب مجتهد إلا أن نفسيتي متعبة جداً وأعرف أن هذا من حاجتي المادية أو ضيق ذات اليد، كل هذا يا عزيزي المحرر يولد عندي الخوف والقلق الذي يلازمني حتى صار يفزعني من نومي.. ماذا أفعل في هذه الحالة..؟!

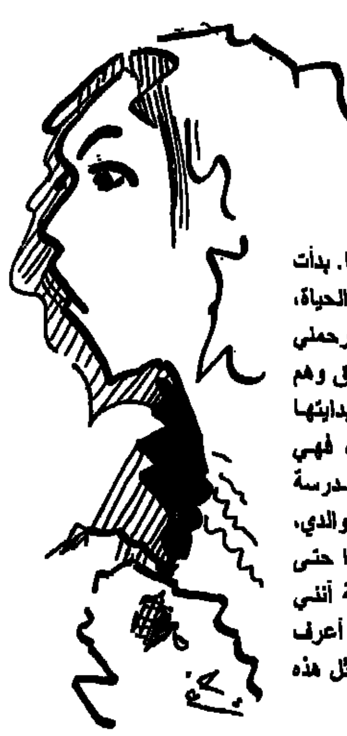
المعذب أ. س. ت



عزيزي المعذب - أ. س. ت :

ما كان الحب لو كانت هناك فوارق طبقية، وما كان الحب لو كان هناك قلق وأرق والحب هو الدواء المسكن لكل داء، ولو حدثت حكاية الفوارق هذه لما تزوج نصف الأحبة بل أكثر. ولا أرى أن المادة قد تتسبب في هدم علاقة حب، ومن هنا عليك أن تعلم أن عجزك المادي أو قلقك في ضيقك النفسي، والمفروض أن تجد سبيلاً لحل هذا العجز لا أن تجلس تضرب أخماسك في أسداسك بلا جدوى. الحب يا عزيزي تضحية، بمعنى إذا أحب شاب فتاة عليه أن يضحي من أجل الوصول إليها، أو يضحي من أجل الابتعاد عنها إذا وجد أن حياتها معه قد تسبب لها التعاسة، فقد يكون غير قادر مادياً، وهي الفتاة الغنية التي لو نزلت الى مستواه المادي لتأثرت وأثر ذلك على علاقة الحب بينهما، فالأولى أن يتركها قبل أن يتمسك بها، وبعد ذلك يصبح ... هذا الحب ضعيفاً.

يا عزيزي نحتاج إلى الصبر والقوة والجلد، ولا نحتاج إلى رجال ضعفاء تؤثر عليهم ما بين ساعة وأخرى نظرات فتاة فيسقطون في شباك الحب والهوى. إذا كنت قادراً تقدم إليها. وإن لم تكن قادراً فلا تتقدم إليها حتى تستقر أمورك المادية.



زوجة أبي سبب تعاستي..!

أنا شاب عمري ١٦ عاماً. بدأت مشكلتي منذ وجدت في هذه الحياة، فأنا أعيش مع زوجة أب لا ترحمني أبداً وتجعلني أعيش في أرق وهم كل يوم، وإذا تحدثنا عن بدايتها معي سأقول لكم الكثير، فهي منعتني من الذهاب إلى المدرسة منذ صغري بالضغط على والدي، وتحرض والدي علي كثيراً حتى جعلت حياتي جحيماً لدرجة أنني أفكر في الانتحار.. أريد أن أعرف هل هناك امرأة أب بمثل هذه القسوة ؟!

المعذب D.F.N

عزيزي D.F.N :

بالتأكيد كل إنسان تعترضه بعض المشاكل ولكنه يجب أن يتغلب عليها وأن لا يترك نفسه للتيار يأخذه أينما يشاء، ودعنا من وعظ زوجة والدك وسأحدثك عن الصحيح والذي يجب اتباعه، أولاً هي زوجة والدك. إذن فهي في مقام والدتك تماماً ومعاملتها بالحسنى واجبة عليك، ولو أغضبتها فإنك قد أغضبت والدك وبالتالي انعكس هذا عليك، وما عليك إلا أن تحاول المرة وراء المرة أن تتقرب إليها، وهي بالتالي ستحس بك، وستكون علاقتك بها على ما يرام، ولا تتحدث إليها طالما أنك منفعل

وليس هذا يا عزيزي تنازلاً عن شيء بل معاملة حسنة مطلوبة منك عليك أن تؤديها، كما عليك يا عزيزي، وهذا مهم جداً، عدم التصريح لوالدك بما تفعله معك ولا تحكي له كل موقف حدث بينك وبين زوجته فيجوز أن والدك يعنفها من أجلك، ومن هنا تنقلب هي بعد أن يغلق والدك الباب خلفه. ودعني أقول لك بصراحة، انظر جيداً إلى مستقبلك وكل الذي تتحدث عنه صغائر لا يجب أن توقف مسيرة حياتك والنظر إلى مستقبلك وتفوقك في عملك على الأقل حتى تستطيع بهذا التفوق الخروج من هذا البيت الذي تقول أنه سيجعلك تنتحر.. وبالروية والتأني تحصل على ما تريد.



ما هو الحب..؟!

أنا فتاة عمري ٢١ عاماً، أدرس في احدى الجامعات، مشكلتي هي أنني فاقدة لعاطفة الحب لا أعرف كيف أحب، وأمشي مع هذا، وأحدث ذاك، ولكن بدون جدوى، كما قلت لا أعرف، وحالياً أنا مخطوبة ولم يكن بيني وبين خطيبي علاقة حب، وأحاول أن أتقرب منه فلا أجد ما يشدني إليه، أنا في حيرة من أمري، هل هناك بالفعل عاطفة اسمها الحب، كيف نحصل عليها ؟!

المعذبة: فاقدة الحب

عزيزتي فاقدة الحب :

الحب موجود فيك مثلما هو موجود في كل انسان الا أن هناك حباً كبيراً وآخر أقل منه، وهكذا... وتختلف الدرجة من شخص إلى آخر، إلا أنه ليس هناك من إنسان بلا هذه العاطفة، والتي هي جزء لا يتجزأ منا.

ولست أنت فاقدة للحب يا عزيزتي بل إنك تفتقدينه. وهناك الفرق الواضح ما بين الفقدان والافتقاد، ففاقد الشيء لا يعطيه، أي فاقد النظر لا يرى أبداً... وهكذا فالحب موجود فينا منذ خلقنا في داخلنا نبتة صغيرة تنمو وتورق وتظلل بفعل العلاقة مع الآخرين، ولا ينبت شيء من فراغ بل أن هناك عوامل تساعد على هذا الانبات، واعلمي أن التنقل لا يولد سوى عدم الثبات، وعدم الثبات ينعكس على المشاعر والنفسيات، فيحدث الملل والذي نحن نبرره لنصبح أنقياء على الأقل أمام أنفسنا، فأنت تملكين العاطفة وهي موجودة فيك، إلا أنك تفتقدينها، وهذا ما يؤرقك. أنت يا عزيزتي تستطيعين ابرازها وإخراجها، وليس بالضرورة أن يكون بينك وبين خطيبك علاقة حتى تستمري معه.. وإلا لانفصل نصف المتزوجين، ولهذا أنصحك بأن تحاولي التآلف مع خطيبك وثقي في نفسك واقنعيها بأنك تملكين قلباً يحمل كل الحب للناس ولكل الأشياء.

ردود خاصة

★ عزيزي ع. م - العقبة : أعرف السبب الذي من أجله يرفض والداك الزواج من هذه الفتاة، وإلا فلماذا يرفضان..؟ وإذا كان السبب مقنعاً فأعتقد لا داعي للتقدم اليها على الأقل حتى تتصلح الأمور.

★ عزيزتي M.N : أنت فتاة ناضجة تفهمين الأمور جيداً ومن هنا لا تتهوري وحاولي التقرب منه مرة بعد الأخرى.

★ عزيزي D.F.L : لا تكن متهوراً بهذا الشكل وعليك الانتباه أولاً لدروسك حتى تحقق ما تتمناه لنفسك ثم بعد ذلك تقدم إلى من تريد.

★ عزيزي نائل : مرة أخرى لا تذهب مع هؤلاء الأصدقاء وابتعد عنهم وكن منتبهاً لدروسك جيداً فهي مستقبلك الذي يجب النظر اليه بشكل أفضل.

★ عزيزتي H.N.D : اندمجي بشكل ايجابي مع أسرتك وكوني منطقية في اتخاذ قراراتك ولا تندفعي، كما ويجب أن تمارسي هواية تحبينها وأن تملأي هذا الفراغ بأي وسيلة.

★ عزيزي م. ن. د : عليك معرفة سبب غضب والدك، هذا عن طريق التحدث معه بروية وهدوء والتقرب إليه لفهم رأيه في هذا الموضوع الذي يؤرقك.

★ عزيزتي N.F.N : حاولي أن تتقربي من والدتك أكثر وكوني طبيعية في تعاملك مع إخوتك، وفي نفس الوقت اشغلي وقت فراغك بالقراءة أو بممارسة هواية تحبينها.

★ عزيزي المعذب الحائر : أنت شاب جيد وأمامك المستقبل، ولهذا لا تندفع كثيراً في تعاملك وكن منطقياً، وهذه الفتاة لا تريدك، وقد تريدك فتاة أخرى غيرها.

★ عزيزي المعذب T.W : لا تترك نفسك للأوهام ولن أقول لك استشر طبيباً، بل أنت تدخل نفسك وتعقدها بدون داع أو دافع إلى ذلك. إنس هذه الفتاة واتجه لدراستك بشكل جدي.

★ عزيزتي عاشقة الأحلام. فيروز : هذا الذي تفكرين فيه ليس منطقياً إندمجي مع أسرتك وطاوعي والدتك، ومارسي هواية تجيدينها، هذا سيضفي على حياتك التغيير.

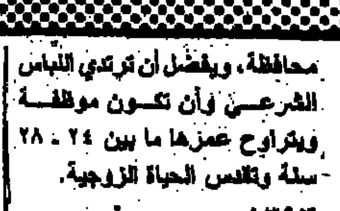
★ عزيزي نائل F.D : أنت شاب جيد وأمامك الحياة والمستقبل، أدرس جيداً وكن واثقاً من نفسك.. وستخرج بسلام من الذي أنت فيه.

★ عزيزتي C.F.T : هذا الشاب لا يحبك بل يريد أن يلعب معك، لا ترضي بهذا الاسلوب ابداً، ولهذا أنصحك بالابتعاد عنه وعدم التحدث إليه

★ عزيزي N.T - شادي : انتبه لدروسك، وهذا أولى لك لأنه المستقبل بالنسبة اليك، لهذا يا عزيزي أنصحك بالانتباه والنظر إلى الأمور بشكل عقلاني.

★ عزيزي ساهر الليل : إذا كنت تفكر في الفتاة إلى هذا الحد فلماذا لا تتقدم إليها وتريح نفسك، طالما أنك مهيأ مادياً وهي تريدك وأنت تريدها.

أريد شريكا



١٣٩٢ ن. م. ج :
شاب فلسطيني يبلغ من العمر ٢٥ سنة، طويل القامة، أبيض البشرة أشقر الشعر، أزرق العينين، المستوى التعليمي معهد متوسط، الحالة المادية متوسطة، يرغب بالتفاهم مع فتاة متوسطة الجمال، محافظة، ويفضل أن ترتدي اللباس الشرعي وأن تكون موظفة ويتراوح عمرها ما بين ٢٤ - ٢٨ سنة وتقدس الحياة الزوجية.

١٣٩٣ ص. ف :
فتاة تبلغ من العمر ١٩ سنة، ثقافتها أول ثانوي، ترتدي اللباس الشرعي، الحالة المادية متوسطة، ومن عائلة محافظة، ترغب بالتفاهم مع شاب فلسطيني يتراوح عمره ما بين ٢٢ - ٣٠ سنة، وأن تكون حالته المادية جيدة جداً وأن يملك بيتاً، ويقدس الحياة الزوجية

١٣٩٤ ص. ن :
رجل يبلغ من العمر ٥٢ عاماً، أرمل وله أولاد يعمل لدى دائرة حكومية، متعلم، يرغب بالتفاهم مع سيدة أو مطلقة وأن تكون على خلق ومن عائلة محافظة ويتراوح عمرها ما بين ٣٠ - ٤٥ عاماً وتقدس الحياة الزوجية.

١٣٩٥ و. أ :
شاب في الثانية والعشرين من عمره، سائق، فلسطيني الأصل، أردني الجنسية، من عائلة محافظة، الحالة المادية متوسطة، يرغب بالتفاهم مع فتاة لا يهم إذا كانت أرملة أو مطلقة، وأن تكون على قدر كبير من الأخلاق ويتراوح عمرها ما بين ١٦ - ٢٠ سنة وأن تكون فلسطينية الأصل، وعلى استعداد للمساهمة في الحياة، وتقدس الحياة الزوجية.

١٣٩٦ م. خ. ب :
رجل يبلغ من العمر ٣٦ سنة، مطلق وله أولاد، يملك بيتاً، الحالة المادية ممتازة، يرغب بالتفاهم مع سيدة أو مطلقة وأن تكون جميلة الشكل، متعلمة، ومتدينة، ومن عائلة محافظة وأن يتراوح عمرها ما بين ٢٥ - ٣٠ سنة، وتقدس الحياة الزوجية.

١٣٩٧ M.B.X :
شاب يبلغ من العمر ٢٦ عاماً، طويل القامة، الديانة مسلم، أبيض البشرة، محاسب، يرغب بالتفاهم مع فتاة أو سيدة جميلة، طويلة القامة أو متوسطة، عمرها لا يزيد عن ٢٦ سنة، أن تكون بيضاء البشرة ولا يهم جنسيتها وتحترم الحياة الزوجية.

١٣٩٨ ر. ب :
سيدة مطلقة تبلغ من العمر ٤٣ عاماً، ترغب بالتفاهم مع رجل يتراوح عمره ما بين ٥٠ - ٥٥ سنة، على أن يكون من عائلة محافظة، وأن يقدس الحياة الزوجية، علماً بأنها موظفة في دائرة حكومية براتب جيد.

١٣٩٩ ع. م. أ :
شاب قطري الجنسية يبلغ من العمر ٢١ سنة، مسلم الديانة، المؤهل: الثانوية العامة، يعمل في شركة خاصة، يرغب بالتفاهم مع فتاة أردنية أو لبنانية يتراوح عمرها ما بين ٢٠ - ٣٠ سنة وأن تكون مسلمة ومتعلمة، ومن عائلة محافظة وتقدس الحياة الزوجية.

مقهى الألوان

شيحو.. ودشدوش الحراث



ان المزيونة كانت تأتي كل صباح هنا تحت هالشجرة باللي عينك شايفتها وأنا أنهر على الحمار بطول صوتي عشان تسمعني ومش عارف يا هي باقية طرشة يا ما كانت تقل سرحانة..

مالنا ومال الناس قلي كيف بتحكي مع الحمار، وحينما ادركت بأنه سوف يحرجني وبأنني قد أوقعت نفسي في مطب عاطل، هات أخلص وأنا الهارب من المقالب ومن مأساة عاطفية صعبة لأنه حبيبتي عاملتني مثل القرد الذي يطارد حبة موز معلق في الهواء فلا هي تأتي إلي، ولا أنا بمستطيع أن أراها مما سبب لي شبه انهيار عصبي نصحني الاطباء بأن اذهب للريف لبضعة أيام للراحة والاستجمام ريثما تعود نفسي وتستقر روحي الملتاعة الهاربة مني اليها..

وهذا ما جعلني اتيقن من أن ابليس لو عرف الحب لتحول الى ناسك يطوف الجبال ولا يعرف سوى الخير.. آه.. آه يا حبيبتي.. وحينما تذكرتها شعرت بدوار وكدت اسقط أرضاً.. أنا شيحو الجبار.. اتحول الى طفل صغير وما أن جلست عند الشجرة حتى التقطت انفاسي وادركت بأن خير ما أفعله أن اعود الى ترجمة لغة الحمير لعلها تنقذني، فأقوال الاطباء أجمعت على أن لا اذكرها مطلقا وان اطردها من مخيلتي تماما تخيلوا معي كيف يتخلى الانسان عن ذاته.. انه الجنون.

اخذت اسعل بقسوة حتى كدت افرط وتطلع روحي بعد ان نفخ (دشدوش) دخان سيجارته في وجهي ليذكرني بوجوده وأنا حائر هل أكلمه أم أكلم الحمار الذي كان يلحس رقبتي فكاد أن يطير عقلي وجعلني اقفز مرعوبا فاذا (بدشدوش) ينظر الي قائلا: ما لك؟ شو فيه (حية)؟ قلت: لأ.. لحسني الحمار من رقبتي وهذا دليل على أنه يريد أن يبلغني بأنه عطشان.

فلجرت عيون (دشدوش) وهو ينظر الي قائلا: وهل قال لك الحمار ذلك؟ قلت: نعم، نظر الي بريبة وقال: لا اظنك الا ستقول لي بأنني اذا ما دست على عشبة سوف تشتمني قلت لا إن الاعشاب لا تشتمك بل سوف تقول لك (اخ.. يكسر رجلك).

نهض قائلا: ارجع للحراثة أحسن، ولو كل واحد زيك بيجي على القرية ليخلونا مجانين.. يا ناس. يا هو.. يا جدعان.. يا فرهود.. يا سالم اسمعوا بده يحكي مع الحمار وهنا أحسست بالمصيبة التي وقعت على راسي فقد اجتمعوا واصروا على أن أقنع هذا الحمار بأن يكون نشيطا بدلا من أن يبقى على بلادته.. وافقت شريطة أن يتحملوا هم المسؤولية فإن الحمير لا تعصي لي امرا فطلبت منهم ان يسحبوه بعيدا عنهم حتى أحدثه على انفراد ففعلوا ذلك وأبعدتهم عنه ووضعت فمي عند أذنه وما أن فعلت ذلك حتى انطلق مثل المجنون وهو يهز رأسه وألف خيال ما يجيبه وسائقي ينظر الى (دشدوش) وجماعته وهم يركضون خلف الحمار ليعيدوه الي ويسألوني ماذا قلت له حتى انطلق كأنه في سباق مع الشيطان.. بينما طلبت من السائق ان يهرب بنا الى مكان اخر حتى لا يفطن أحد للأمر فاذا بالسائق ينظر الي قائلا، - ماذا قلت للحمار يا سيدي حتى انطلق مثل الصاروخ وهو يهز رأسه طربا؟

قلت: لا شيء.. لا شيء.. لقد اسقطت في اذنه عقب سيجارتي المشتعلة فقد صدقت جدتي حين قالت:

ان لم تكن اهبلا.. أكلتك الهبلان.





كلام المقاهي

جلس (زوبعة بن زلزال الساكن) عند باب المقهى منتظرا صديقيه (كسلان خلقة الله) و (بسام بن ضحاك المزغزغ) وأخذ يقلب كتابا في يده يشرح من خلال محتواه طبائع الحيوان.. فأخذ يقلب صفحاته ليقضي الوقت ريثما يحضر صديقاه، أو يفتح المقهى أبوابه، فاذا بموضوع يلفت انتباهه وهو عن طبع العقارب.. يقول فيه: ان العقارب حشرات سامة جبانة جدا.. تعلم بأنها مبغوضة من خلال غريزتها.. وسيرها يكون على شكل هلال وليس على خط مستقيم.. ومن عاداتها انها لا تلدغ ميتا أبدا أو أي مادة جامدة لا حراك فيها لأن هذه المادة الجامدة لا تثير فيها غريزة الخوف مما يدفعها للدفاع عن نفسها وضرب ابرتها في هذا الشيء. فجبنها هو الذي يجعلها عدوانية لا تعي بأن سلوكها الجبان هذا هو الذي صنع العداء لها من قبل الكائنات الأخرى فأضحت تقتل فورا دون أن تكون قد اقترفت جريمة الايذاء فقد اضحى اسمها لوحده دالا عليها كحشرة مؤذية وإن لم تفعل ذلك، الا أن وقوع الايذاء منها وارد لكونها جبانة.. وغبية.. ولا تحسن التعامل مع الكائنات المحيطة بها دون نشر الذعر حولها لتحمي نفسها.. قلب زوبعة الصفحة فورا لكونه لا يطيق رؤية صورتها.. فاذا به يطالع صورة (ذئب).. نظر اليه مليا وشعر وكأنه يخاطبه في صورته قائلا له: ويحك ما أبغض صورتك الى نفسي.. فلا أكاد أذكرك حتى أتذكر اللون الأحمر والدماء.. فهقه الذئب قائلا.. وهل خلقت نفسي حتى تهزأ من خلقتي يا هذا.. اقشعر جلد زوبعة قائلا: معاذ الله، فأنا اقصد طباعك اللئيمة وأخلاقك الذميمة..

فهقه الذئب قائلا.. المثلي يقال هذا.. وأنتم ذئاب يأكل بعضكم بعضا دون هوادة، أم لأن لكم قفازات تخفون في طياتها مخالبكم؟ ووجوها مستعارة تخفون تحتها انيابكم وشفاهكم التي تقطر من دماء ضحاياكم.. فنحن لا نأكل الا من جوع بعضنا.. ولا نأكل الا الخراف الضالة.. فخذوا حذركم منا.. وحصنوا حظائركم.. ونحن لا نأكل بعضنا بعضا، بل نسير في قطعان ونحن من تعرفون.. ولكنكم أنتم الأشد شرورا.. فهمسكم اشد من عوائنا.. لأن عواءنا يحذر اعداءنا فنهاجمهم وهم على أتم الاستعداد لنا.. بينما أنتم همسكم يدفع الأمان لصدور بني جلدتكم.. فتقتلونهم غدرا وغيلة دون أدنى رحمة أو شفقة فعلام تحاول أن تشوه صورتنا أمام الاخرين؟

فهقه (زوبعة بن زلزال الساكن) قائلا: ويحكم أنتم.. ألنتم بشر.. وتأكلون بعضكم بعضا.. ارحموا أنفسكم : أولا ومن ثم اطلبوا من السماء ان تمطر الحب والرحمة عليكم.. فأنتم أقدامكم غارقة بالدماء وأعينكم ناظرة للسماء تطلبون العدالة.. يا هذا انظر الى تاريخنا.. وتاريخكم.. ابنا أشد حبا لسفك الدماء.. وأكثر انانية ولؤما.

وقبل ان تطالعوا تاريخنا.. ابحثوا عن ذاتكم فحاسبوها.. لأنكم بعد لم تعرفوا أنفسكم.. ومن لم يعرف حقيقة ذاته كيف يعرف ذوات الاخرين.. ابقوا يا هذا من سباتكم..

مد (زوبعة) يده يود خنق صورة الذئب وأخذ يلوي بالكتاب.. فاذا (بحنكش الزماميري) بائع الترمس يقول.. هون عليك يا أخي زوبعة.. ولا تتلف الكتاب أعطني اياه لأعمله قراطيس.. نهض (زوبعة) ووجهه يفيض بالغضب قائلا.. صدق الذئب.. صدق الذئب..

وقبل أن يبرح مجلسه.. سمع بوق سيارة أجرة تقف أمامه مباشرة بينما برز رأس (بسام) من شباكها قائلا: هيا.. هيا يا أخي.. قبل أن يضرب مدفع الافطار دخل زوبعة السيارة وهو يتمتم قائلا: لا حول ولا قوة الا بالله.



خطأ مطبعي

أنا فتاة اسمي «هنوف» ولكن ... مختاراتي تنشر في جريدتكم ... بعنوف أو خنوف» فما ... هل هو خطأ طباعة أم خطأ ...

هنوف دعجة - المقابلين

لكرمي يا عنوف.

عيد ميلاد

يا شيحو ما هو بصراحة تاريخ ... حتى يسهل علينا التعرف ... وحتى نتقدم من القراء الهدايا في عيد ميلادك

عائشة ط. - الكرك

سنة «أم عظم» قبل «سنة الهزة» يوم ما ماتت بقرة الحاج علي.

اسم

أدفع ثلثين عمري واعرف مين انت يا شيحو.

أحمد ناصر أبو حصوة

حلو... وفي الثلث اللي ظل من عمرك بتفضحني.

حلم

حلمت انني أهديك تفاحة خضراء وأخذتها وانت فرحان.

عاشقة عبد الحميد M
الوحدات

تفاحة يا مفترية...

كان أهديتيني حبة بندورة يا بنت الحلال... الله وكيلك معلق صورة البندورة ويطلع عليها ويتنهد.

قطايف

هل صحيح أنك تضع شيح في القطايف ؟

علي حماد/النزهة/سحاب

شيح وجوز هند وجوز عيده وجوز سميرة.

قبلة

لو أهديناك قبلة فلمن تهديها ؟

منى الجار الله
السعودية - القصيم

لأطفال الحجارة لأنهم أحوج منا اليها.

مثل

يا شيحو يا أبو الشحاشيح أنا مالي مستريح. هاتلك مثل صريح يشفي القلب الجريح.

محمد عودة - البحرين

ان يكن قلبك لا يسمع لحني فلمن يا فتنة الروح أغني ؟

رأي

ما رأيك بالباب المسدود، اللي مفتاحه موجود ؟.

عوده عيد - طاسان

لو سألتني عن رأيي باللي حامل المفتاح كان جاوبتك.

بورقيبة

يا شيحو ما تستحي على دمك عمرك تجاوز التسعين سنة ولا زلت بتشتغل بالصحافة يا طماع.

مريم طراونة - الكرك

يعني يا مريم بورقيبة أحسن مني ؟!

سؤال

يا شيحو هل الحب أعمى ؟.

عبد المهدي مصبح/البحرين

لو الحب مش أعمى ما تزوجت

واقعي

لا سلام ولا كلام بيننا يا شيحو لأنك لم تقف بجانب أخيك «واقعي» ضد القرار التعسفي الذي صدر بحقه.. لماذا لا تنصره أم انك خائف من مدير التحرير.

تحسين سالم - الكريمة

تعال انت وقف بجانبه بلكي ترجع بلا اسنان بفضل عديقاته.

سلفانا

يا شيحو يا بن شيحانه
أم رعد مني زعلانه
صالحها وبوعدك بعلبة سلفانا.

أبو رعد - ماحص

بس ما تكرنش مدتها منتهية.

سودانية

اقول وقد ناحت بقربي دجاجة
أيا جارتا هل تشعرين بجوعي

نهلة عبيد - اربد

أنا بحلف أنك في مجاعه

من اروقة القضاء

بقلم: أنيام حجازين

لماذا طلقها القاضي من العجوز؟

ليس القضاء مجرد أشخاص.. يجلسون على منصة القضاء، ليستمعوا الى بينات المتخاصمين ومن ثم يطبقوا النصوص القانونية على الوقائع ويصدروا احكاما فحسب بل هم ايضا اولئك الذين يضعون ايديهم على مواطن الداء ومواضع الخلاف ويصدرون احكاما لاقامة العدل.. او يتصرفون ضمن حدود القانون لتحقيق المصالح ودرء المفاسد.

قضية هذا الاسبوع ليست جريمة بالمعنى المتعارف عليه بين الناس، بل هي قضية اجتماعية تعصف بمجتمعنا الشرقي او قل داء ينخر عظامنا دون أن نتحمل «كمجتمع» مسؤولية القضاء على هذا الداء مع ان له نتائج خطيرة وخطيرة جدا.. نتائج خطيرة على المستوى الاجتماعي والتربوي والاخلاقي والديني.

هذا الداء او هذه الظاهرة السلبية هي الجمع بين زوجين بينهما شوط طويل من الزمن، ولا يخفى ما تخلفه هذه الظاهرة من هدم للبيوت وزعزعة للأسر فتح الباب على مصراعيه امام السلوك المنحرف.

تتلخص قضية هذا الاسبوع في ان «جميلة» شابة لا زالت في سن المراهقة عمرها لا يتجاوز السابعة عشرة منحها الخالق جل وعلا، جمالا لا يوصف. جمالا طبيعيا.

شوهدت هذه الفتاة امام احد كتبة الاستدعاءات والشكاوى ثم حملت شكواها المكتوبة الى القاضي..

قرأ القاضي الشكوى ثم ابتسم وقال لها: افهم من الشكوى ان المشتكى عليه هو زوجك.. وأن الشكوى عبارة عن شتم تدعي ان زوجك وجهه اليك وانه لطمك على خدك براحة يده!

قالت الشابة: نعم يا سيدي.

اضاف القاضي بلغة تخاطب بسيطة: يا ابنتي.. صحيح انا قاضي أصلح بين الناس واحكم بينهم ولكنني كثيرا ما احس بالحرج عندما تكون الشكوى بين زوجين.. لأن العلاقة بين الزوجين اسمى من ان يتدخل بها طرف ثالث حتى لو كان هذا الطرف قاضيا للصلح..

اجابت الشابة «جميلة»: ولكنه يا سيدي يشتمني كثيرا..

قال لها: من الطبيعي جدا ان يكون هناك خلافات بين الزوجين ولكن يفترض ان يتنازل احدهما للاخر في بعض الحالات وان ينسى كل منهما هفوات الاخر الصغيرة وان يصفح عنه لأن من لا يغفر لشريكه هفواته الصغيرة لا يمكن ان يسعد بفضائله الكثيرة..

وازاء اصرار الزوجة على الشكوى لم يجد القاضي بدا من مخاطبة الشرطة خطيا لاحضار الزوج المشتكى عليه اذ لا يجوز للقاضي ان يمتنع عن قبول الشكوى..

استحضر الزوج المشتكى عليه ومثل الخصمان امامه..

نظر القاضي الى الزوج ثم الى الزوجه واحس بذكائه وبحاسته السادسة إن الشكوى ليست مجرد شتم او ضرب بسيط.. احس بأن امورا اخرى لم تكتب ولكنه راها بحكمته بين السطور.. وكيف لا يلمح ذلك وهو يرى امامه شيخا تجاوز الستين من عمره يستند على عصا وشفتاه ترتعشان ويداه كذلك، ولا يقوى على الوقوف فسمح له ان يجلس..

سأله بهدوء عن التهمة المسندة اليه فانكرها الشيخ الطاعن في السن وأجهش بالبكاء. وقال: كيف اضربها واشتمها وهي تقوم على خدمتي خير قيام فهي عبارة عن ممرضة تلازمني السرير منذ تزوجتها وانا اكن لها كل احترام وتقدير وبدأ يسرد للقاضي وقائع خدمتها له وتفانيها في العناية به..

أحس القاضي بصدق الشيخ ونظر الى الزوجة الشابة جميلة.. وقال لها: هات ما لديك من بينات.. من شاهده وهو يضربك ومن سمعه وهو يشتمك؟

بدأ وجه الزوجة يصفر ويحمر.. وانعقد لسانها ثم تدحرجت على خديها دموع الأسى..

ادرك القاضي ان في صدرها كلاما كثيرا وهموماً لا تقوى على حملها فطمأنها وقال لها: قولي ما شئت يا ابنتي..

استجمعت قواها وبدأت تسرد قصتها: يا سيدي.. توفي والدي وانا بنت خمس سنوات.. وتزوجت امي بعده من رجل اخر لم يطق وجودي معهما فاضطرت والدتي مكرهة الى تسليمي الى عمي الفقير الذي بالكاد يستطيع اطعام اولاده..

ذقت من زوجة عمي كل انواع العذاب الذي لا يمكن لطفلة أن تتحمله وكلت كلما حاولت شرح ما اعانية لعمي كان يوبخني حقدا على امي التي تركتني لاجل الزوج على حد تعبيره وكان يكيل لأمي من الصفات ما لا استطيع تحمل سماعها..

وهكذا اصبحت طفلة.. بلا اب.. وبلا ام.. انظر الى امي التي تركتني فاحقد عليها.. اتذكر والدي الذي لا اعرفه فابكي انظر الى زوجة عمي فاتخيل نفسي خادمة محتقرة لها.. فهكذا تعاملني.. انظر الى عمي الذي يفترض ان يكون ابا حانيا فلا أجده إلا رجلا لا يعرف سوى لغة الضرب والشتم. حتى اتى ذلك اليوم المشؤوم.. قبل سنة ونصف من الآن.. فقد حضر هذا الشيخ الطاعن في السن..

«أشارت إلى زوجها» حضر إلى عمي طالبا يدي بمهر لقاء الدين الذي له في ذمة عمي.. لم يتردد عمي في الموافقة على تزويجي به، ولم أكن أملك رفضا أو موافقة..

فتزوجت.. نعم تزوجت هذا الشيخ الطاعن الذي تفصلني عنه خمسون سنة بالتمام والكمال.. والله يا سيدي إنني زوجة له منذ سنة ونصف ولكنني لست بزوجة.. فهو عاجز حتى عن إطعام نفسه.

أعذرني يا سيدي على وقاحتي.. لم أشعر يوما أني زوجة..

"ان وجودي في غرفة نوم هذا الشيخ ليس امرا عاديا.. وليس امرا مقبولا.. وليس امرا معقولا..

هذه شكواي يا سيدي.. انه لم يشتمني.. ولم يضربني.. ولكني اخشى على نفسي من الانزلاق.. فارجو ان تعتبرني ابنتك.. كانت جميلة تتحدث بينما القاضي يصغي لها بكل حواسه.. ادرك انه امام ظاهرة اجتماعية خطيرة.. وشعر انه اذا لم يجد حلا فان جريمة ما قد تحدث ان آجلا او عاجلا.. وان فردا من المجتمع قد يقع في الخطيئة لسبب لا يد له فيه.. ولكنه ايضا تذكر ان مثل تلك الامور لا تدخل ضمن اختصاصه القضائي ولا يجوز له ان يتعدى حدوده المرسومة. لكن الانسان الذي في داخله تحرك.. وتذكر انه مواطن مسؤول.. وان مثل تلك القصة وإن كانت لا تدخل ضمن اختصاصه القضائي لكنها تدخل ضمن اختصاصه الانساني فاصدر قراره المقتضي بخصوص شكوى الشتم.. وهاتف القاضي الشرعي واطلعه على ما شاهد وسمع ورجاه بصفته وليا لمن لا ولي له ان يجد حلا لهذه المشكلة من خلال الشرع الشريف.. ثم كلف الزوجة الشابة بالذهاب الى القاضي الشرعي.. وهناك وجد القاضي الشرعي ان دواعي التفريق متوفرة وقرر فسخ زواجهما.

وها هي الآن متزوجة من شاب يكبرها بثلاث سنوات فقط وانجبت منه بنينا وبنات وتعيش كأي زوجة سعيدة.

★ ★ ★

قلت في نفسي،

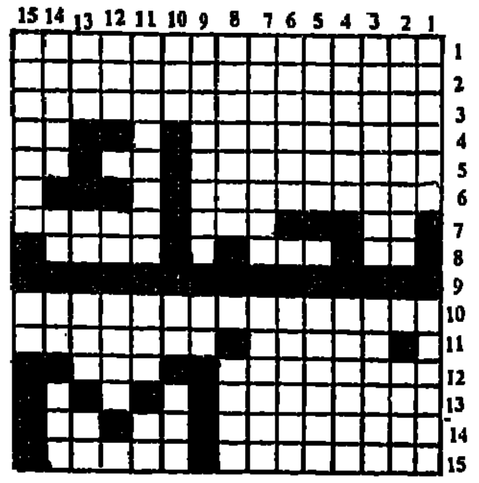
كثيرة هي الجرائم التي يكون من اهم اسبابها فارق العمر الكبير بين الزوجين، فلماذا لا نعالج السبب قبل ان نحاول معالجة النتيجة.. لماذا لا نقضي على هذه الظاهرة الاجتماعية المستفحلة بين ظهرانينا وان لا نسمح بالتحايل على القانون الذي يقضي بضرورة تقارب السن بين الزوجين..



للخدمة السريعة
إحتفظوا بهذا الرقم ٦٧٠١٠٥
برنامجنا
تشطيبات داخلية، تنظيف موكيت
صيانة البويلرات والتدفئة المركزية
تمديدات كهربائية وصحية
جلي وتلميع وتشميع البلاط
نظافة العمارات والمباني
صيانة الابجورات، بلاط الارصفة
تنظيف الحجر من الخارج
عزل الرطوبة
مع تحيات مؤسسة اسماعيل للخدمة السريعة
عمان - ٩٦٠٤٧٢

تسالي

تسالي T تسالي A تسالي S تسالي A تسالي L تسالي Y



أفقي :

١ـ مجنون ليلى + بمعنى شق + ثلثي صمد.
٢ـ من شعراء المعلقات + مرو مبعثرة + م .
٣ـ أحد قادة معركة موتة ، أداة استفهام + ثلثي فول.
٤ـ ممثلة كويتية ، نصف بيدد.
٥ـ زعيم طائفة دينية امريكية انتهت بانتحارها الجماعي + د + اداة نهي + متشابهان
٦ـ نوع سيارات + ي .
٧ـ شاي بالانجليزية ، علم مذكر ، يوم من ايام الاسبوع معكوسة ناقص الحرف الاخير.
٨ـ وادي في الاردن ، جريدة يومية بدون ال التعريف ، سيف الله.
٩ـ ....
١٠ـ اغنية لعبد الحليم حافظ + من فصول السنة.
١١ـ اسم عمان قديما + د ، الاسم الاول لمطرب لبناني معكوسة + بمعنى انتفاخ.
١٢ـ بمعنى يتحسر + مرصف مبعثرة ، الاسم الاول لفيلم هندي معكوسة.
١٣ـ م ، لاعب كرة قدم برازيلي + م .
١٤ـ ضمير مؤنث + بمعنى لا تتجب + بمعنى ارغم ، يسري في الشرايين ، ثلثي أقر.
١٥ـ رئيس بلد عربي سابق ناقص الحرف الاخير ، الاسم الاول لممثلة مصرية.

عمودي :

١ـ أحد قادة المماليك + بمعنى طلع الكيل معكوسة ، الاسم الاول لمرضعة الرسول (ص) + ع .
٢ـ بمعنى رش معكوسة + تشابهات + من أجزاء العود ، بمعنى مجتهد.
٣ـ ثلثي سفر + بمعنى مجنون بالانجليزية معكوسة + وحدة لقياس المسافة معكوسة ، اغنية لرباب.
٤ـ بمعنى استعد معكوسة + نصف بهار ، حرفين مختلفين ، حرف جزم + علم مؤنث + ا .
٥ـ قهوة معكوسة + حرف نصب معكوسة ، بمعنى سحب ، الاسم الاول لمؤلف قصصي معروف + ل .
٦ـ ضمير المتكلم + اداة تمني + ا ، بمعنى نوع معكوسة + نوع من الاشجار معكوسة.
٧ـ ل + للتعريف + بمعنى طرب + متشابهات ، مملكة قديمة + بمعنى فك.
٨ـ يستخرج من البحر الميت + بمعنى حرك + متشابهان ، مدينة في الاردن بدون ال التعريف.
٩ـ ل + بمعنى رجع + علم مؤنث ، بمعنى جواب.
١٠ـ على الجمل ، غير ناضج ، ابو البشر.
١١ـ بمعنى صار + جبل في سوريا ، خاصتي معكوسة + ر ، الاسم الاول لشاعرة فلسطينية.
١٢ـ بمعنى هرب + هـ ، احد الوالدين معكوسة ، ثعلب الصحراء.
١٣ـ سفينة الصحراء ، مادة تستخدم للمخللات ، الة موسيقية ، للتالف.
١٤ـ الاسم الاول لممثلة عالمية ، بمعنى ارشد معكوسة ، سفي معكوسة ، بمعنى قمر.
١٥ـ مدرب المنتخب العراقي، أحد الاقارب.

إعداد : محمد عبد الله عامر العامري
الزرقاء

كيف تراك النجوم ؟!



الحمل 21/3-19/4
الحياة : كن وسطا عدلا في تعاملك مع الاخرين.
الحب : مواجهة كبرى .. إبحار ضد التيار.
الصحة : النوم المبكر جيد جدا لمثل حالتك.

الثور 20/4-20/5
الحياة : الرحلات مفيدة جدا، فلماذا عدم الحركة؟!.
الحب : نقل فؤادك حيث شئت من الهوى.. ما الحب إلا للحبيب الاول
الصحة : التزم بارشادات الطبيب ولا تحد عنها.

الجوزاء 21/5-21/6
الحياة : الأسرة بحاجة إليك، فلماذا التجاهل ؟!
الحب : ارتباط عاطفي مع برج القوس.
الصحة : الوقاية خير من العلاج..

السرطان 22/6-22/7
الحياة : التفاؤل يضفي على الحياة السعادة والسرور.
الحب : عدم الاخلاص في الحب ليس في صالحك اطلاقا.
الصحة : بين يديك، فلا تفرط فيها بهذه السهولة.

الاسد 23/7-22/8
الحياة : لتكن دائما متفائلين ولا داعي للتشاؤم.
الحب : معاملة المحبوب بلطف ضرورية جدا.
الصحة : هناك هالة سوداء حول العينين تأتي من الارهاق.

العذراء 23/8-22/9
الحياة : نهاية هذا الأسبوع مناسبة جدا للقيام برحلة.
الحب : لقاء عاطفي حار سيكون مع برج الدلو.
الصحة : ارشادات الطبيب مفروضة عليك.

الميزان 23/9-23/10
الحياة : يجب أن لا تأخذ الأمور بعصبية هكذا حتى لا تظلم الغير.
الحب : راجع نفسك.. حتما أنت مخطىء في حق الحبيب.
الصحة : الاضطراب النفسي بسبب التقلصات المعوية..

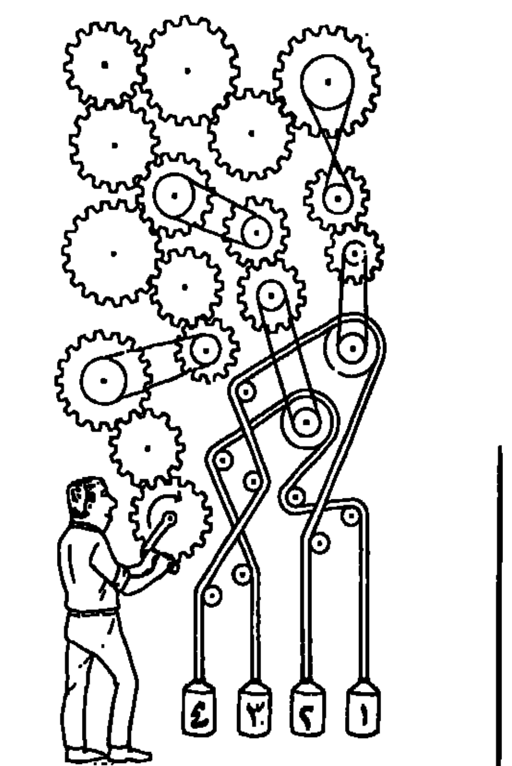
العقرب 24/10-22/11
الحياة : وبالوالدين إحسانا، إهمالها سيجلب ضدك.
الحب : نهاية هذا الأسبوع ستواجه من تهوى.
الصحة : الجري من الرياضة المفيدة للصحة جيدا.

القوس 23/11-21/12
الحياة : لا بد أن يكون هناك تغير لكسر روتين حياتك.
الحب : علاقة وجدانية وروحية لا بد لها من الاندماج الجيد.
الصحة : المعدة بيت الداء، حافظ على نوعية الطعام.

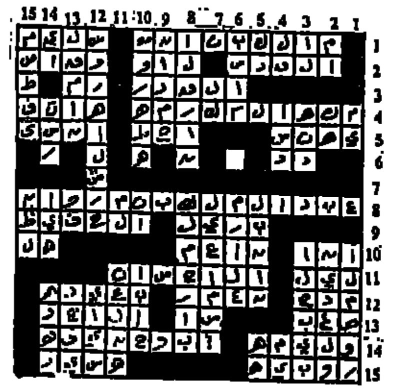
الجدي 22/12-19/1
الحياة : للحياة فلسفة خاصة يجب أن تحاول تذوقها.
الحب : أجمل ما في الحياة، وغير مستغنى عنه.
الصحة : اتبع ارشادات الطبيب حتى تسلم

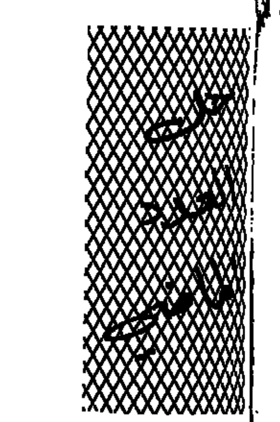
الدلو 20/1-18/2
الحياة : حتى لا تسير الحياة ببطء ورتابة يجب محاولة تغييرها.
الحب : سيظهر الحبيب الذي كنت تتمناه، وفارس الأحلام المنشود.
الصحة : عيناك تؤلمانك نتيجة السهر الكثير.

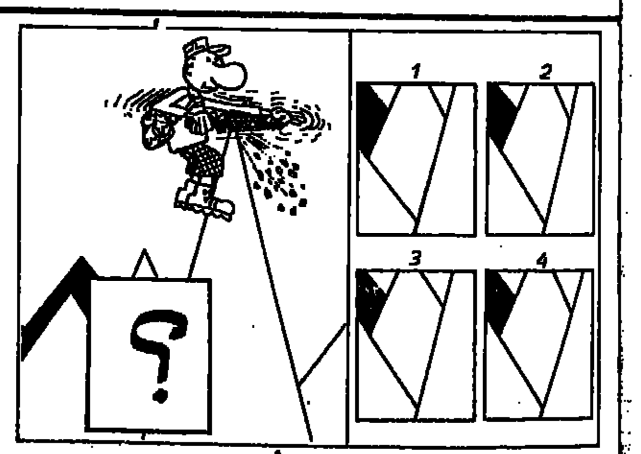
الحوت 19/2-20/3
الحياة : لا تكن متهورا في علاقاتك مع الغير.
الحب : نهاية هذا الأسبوع لقاء عاطفي في مناسبة عائلية.
الصحة : الإبتعاد عن التدخين مفيد جدا لك الآن.



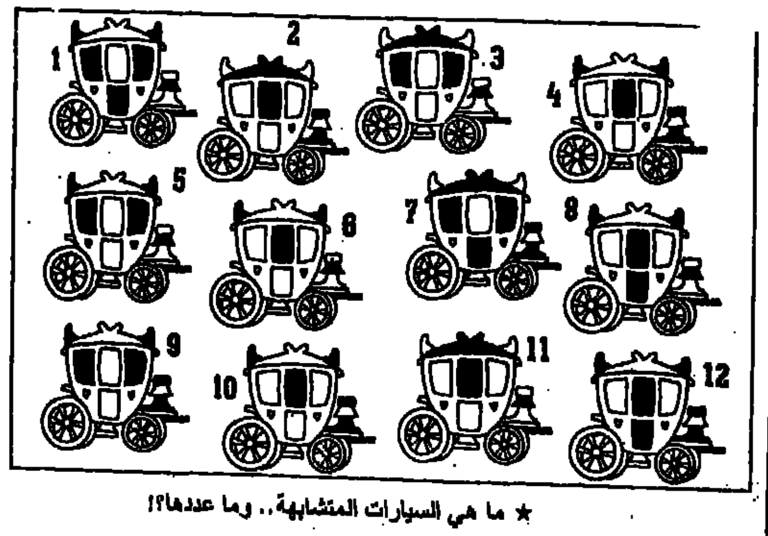
★ عندما يدار القرص باتجاه السهم أي من الاوزان الاربعة يرتفع وأيهم ينخفض؟!







أي من الاشكال الاربعة يجب وضعه محل المربع ؟



★ ما هي السيارات المتشابهة.. وما عددها؟!

قسم الشكل الى خمسة اقسام بحيث تستخدم ثلاث خطوط مستقيمة وبحيث يحتوي كل جزء على شخصين



كلمة السر



مفكر اسلامي جليل يتكون من مقطعين وستة أحرف.

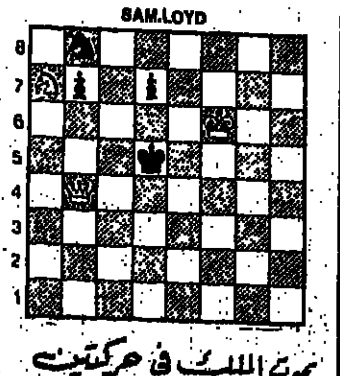
حسن البنا - أبو الأعلى المودودي - عمر التلمساني - النووي - محمد متولي الشعراوي - جمال الدين الأفغاني - الشيخ أحمد المحلاوي - م .

إعداد : دكتورة ميرفت جمال
المحلة الكبرى - مصر

حل العدد الماضي : خالد بن الوليد

إلعب معنا شطرنج

SAM.LOYD



يموت الملك في حركتين

هكذا من الأصل